

# 小学美术教学中美育的实施

朱颢颢

(山东省肥城市河西小学 山东 泰安 271600)

**[摘要]**随着当前新课程教学改革的不断深化,我国的教育理念开始重视学生的素质,全面发展。德、智、体、美、劳全面发展,其中美育在小学教育中所扮演的角色是不可替代的。小学美术是受到小学生广泛欢迎的一门学科,通过学生进行图画的描绘不仅可以锻炼学生的情感表达能力,而且还能够充分培养学生的想象力,有利于推动小学生的素质全面发展。因此小学美术任课教师应当通过多元化的教学途径来进行美育的渗透,帮助学生拥有发现美、感知美、创造美的能力。

**[关键词]**小学美术;美育;实施路径

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1392

## 前言

在当前教学改革的新形势下,为了全面推动学生的素质,发展艺术教育 and 文化教育呈现出齐头并进的局面,并且艺术教育与文化教育相比,能够更好的推动学生的个性化发展。与此同时,在艺术的培养中能够让学生的个性得到进一步展现。不断提升学生的想象力和自我创造力。也对小学美术教学提出了更高更专业的要求。在当前小学美术教育中,不仅要让学生掌握美术专业知识,而且还需要引导学生对于美术学习的主观能动性,充分尊重每一位学生的个性发展。渗透美育主要指的是将审美教育融入美术教学的各个环节中,重点培养学生的审美能力和美术品味。

## 一、引导学生树立正确的审美观

小学生首先注意到的就是会动的东西,其次是有声音的东西,最后是色彩艳丽和奇形怪状的东西。所以不难解释为什么市面上低龄段的儿童绘本以及动画大部分都选择了丰富明亮的色彩、造型简洁夸张的人物以及简单有趣的故事。因此,在小学美术的教学过程中,需要基于提高学生核心素养的教学目的来尊重每一位学生的自我学习需求。与此同时,在教学的过程中,教师应当积极引导理解美的形象以及价值所在<sup>[1]</sup>。例如在低年级美术教学课上,教师可以通过对比教学法,首先用不太流畅的线条画出一只小狗,让学生描绘看到这只小狗之后的第一感觉,有的学生会说“不好看”,有的学生会说“太丑了”,接下来教师可以再画一只流畅优美的小狗在引导学生说出心中的感受,这时的答案会变成很漂亮很可爱。通过两只小狗的对比,教师可以顺势向学生输入正确的审美观,从小培养学生的审美能力。

## 二、利用教学环境发现美

美术教材是小学美术教学活动开展过程中的重要依据,因此在小学美术教学的过程中,教师应当深入探究美术教材,挖掘美术教材的相关美育知识点引导学生感知教材作品中的美,全面提升小学美术教育中美育教育的有效性。教师可以通过图形材料等为学生创造良好的教学环境,从而使美术教室变得生动有趣,更具吸引力。例如,图画书作为印刷材料的媒介可以为学生提供图片和文字的欣赏和教学经验。老师可以帮助学生探索书中的艺术元素,并通过积极的指导来感受书中的颜色和线条。除印刷产品外,教师还可以使用多媒体方法进行教学,从而为学生提供全方位的优美体验。教师可以将文本、图片、声音、视频等集成到生动的教学课件中。例如在讲解到“剪纸”有关的美术知识时,可以利用多媒体教学向学生展示剪

纸艺术的魅力以及剪纸的制作过程,带给学生更多的体验感,使学生感觉像在书本上画的一样,同时教师也能更快地达到他们的教学目标,并提高小学美术教室的教学效率。与此同时可以鼓励学生动手进行简单的剪纸活动,在实际操作过程中感受到剪纸的乐趣,并激发小学生的学习热情。

## 三、情景教学感知美

从小学美术教学参考和实际教学中不难发现,小学生尤其是低龄段的儿童好奇心旺盛,但是容易出现坐不住的情况,上课的时候需要老师强调课堂纪律,有时也可以通过完成作品看出部分学生比较急躁、沉不下心;喜欢听故事,看动画和插画,课堂中在这一环节一般是学生最聚精会神的时候;需要鼓励和肯定,一般在课堂最后的评价环节中,画作得到展示的学生会十分开心,自信心得到满足。在小学阶段的教学过程中,教师应当注重抓住学生感兴趣的点进行引导和教学,以取得更好的教学效果<sup>[2]</sup>。在当前信息技术发展不断成熟以及和教学课堂相结合的大背景下,在小学美术教学中,也可以通过利用多样化的教学模式全面激发学生对于美术活动的参与热情,更好的发现美、感知美。

## 四、课外活动创造美

在小学美术美育渗透的过程中,除了抓住课堂教学时间之外,教师可以在课余时间通过举办教学活动来进一步加深学生对于美的理解和认知。例如通过感恩节感恩母亲的绘画比赛以及减脂比赛、制作小手工礼物的比赛等形式让学生在实践活动中通过自己动手来创作美。通过系列课外活动的积极参与,能够有效培养学生的动手能力、想象力以及思维的发散力,推动小学生的素质全面发展。

## 五、结束语

总而言之,在当前新课程教学改革不断深化的大背景下,小学美术教育也应当注重培养小学生的美育。本着教育要从娃娃抓起的理念,在小学美术中通过教材讲解、教学场景的模拟以及课外活动的感知,让学生更好地发现美、感知美、创造美。

## 参考文献

- [1]刘廷亮.美育渗透于农村小学美术教育的途径探索及意义[J].艺海,2019(09):136-138.
- [2]王玉.小学美术教学中美育的渗透探究[J].美术教育研究,2018(24):150.

# 初中音乐教学引入流行音乐的探究

黄炳惠

(凌云县第二中学 广西 百色 533199)

**[摘要]**流行音乐是青少年闲暇之余放松娱乐的一种方式,更符合现代社会潮流趋势,能够在青少年群体中广泛传播。流行音乐更凭借其朗朗上口,丰富多元的新鲜元素给学生带来新鲜感和愉悦感,在青少年生活学习中产生广泛的影响,甚至有些初中生把流行音乐的歌词当做自己的座右铭。初中音乐教师在教学中改革创新,将流行音乐引入到初中生课堂教学中能为初中音乐课教学注入源源不断的活力,激发学生的学习热情和音乐天赋。

**[关键词]**初中;音乐教学;流行音乐;引入

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1393

本文主要探讨将流行音乐引入到初中音乐课堂的必要性,探索初中音乐教学中引入流行音乐教学的手段和方法,以促进学生审美能力,培养学生的音乐素养和艺术情趣。

## 一、初中音乐教学引入流行音乐的必要性

### (一)塑造学生的思想品德和道德情操

初中阶段的学生正是三观的塑造期,这一阶段的学生思维活跃,对各种新鲜事物感兴趣,容易受到网络上不良思想文化和社会上偏激的观念影响形成不良的思想和习惯。音乐教师选择合适的流行音乐曲目,将充满正能量和启发思维的音乐内容引入到教学中可以让学生形成正确的交友观,受到民族歌曲的影响增强民族自信和民族文化认同感,形成爱祖国、爱家乡的情感。

### (二)激发学生学习兴趣,促进学生身心发展

流行音乐种类繁多,包罗万象,其中一些情感能击中青少年细微的情思,很多歌词和旋律正符合他们的现实生活能让他们在熟悉的环境中产生强烈的共鸣。学生们在陶冶情操的同时可以减轻学生学习和生活的压力,让他们在流行音乐中获得一丝丝心理慰藉。将流行音乐融入初中音乐课堂教学中更能激发学生对音乐的兴趣,让学生以更饱满的情绪投入其中。

### (三)符合初中生审美特性,营造良好课堂氛围

初中音乐教师在课堂教学中发现,学生们的音乐鉴赏力不高在古典音乐曲目学习中很难解析其中的情感。学生学习民俗类的音乐曲目时又很难对这种缺乏情感旋律产生兴趣,而流行音乐中独特的旋律正符合初中生的审美特点,契合初中生的审美特性。音乐教师在教学中运用流行音乐能够调动学生的五感体验,让学生们在良好的师生互动,生生互动氛围中营造良好的学习氛围。

## 二、初中音乐教学中引入流行音乐的策略

### (一)让学生成为音乐课堂的主人

初中阶段的学生大概是12到16岁之间,他们这一阶段自我意识逐渐增强,开始要求参与音乐课堂活动中发表自己独到的见解,获得尊重和自主权。音乐教师就借助流行音乐教学为学生搭建展示自我的舞台,用符合学生心理发展特征的方式发挥学生学习的自主性,让学生成为课堂的主人。例如,音乐教师在《命运交响曲》一课教学中设计前置作业,让学生们借助互联网的优势搜集贝多芬创作音乐的心路历程,让学生在课下搜集相关的背景资料和人物故事,并在课堂导入环节进行课堂展示。学生们在成果展示环节将自己学到的流行音乐曲目如《最初的梦想》《旅行的蜗牛》《蒲公英的梦想》《有梦好甜蜜》等引入到教学中,拓展了学生的学习内容。

### (二)制定明确的流行音乐教学目标

首先,教师要选择符合中学生心理特点的流行音乐曲目,才能有效调动学生的学习热情。其次,还要找到合适初中生的流行音乐课程教学方法,才能让初中生在有效的课堂教学中实现思维能力的进步。再次,初中音乐教师还要合理规划,科学设计流行音乐曲目在音乐课堂教学中的占比,根据教材内容达到预设和生成的统一,让学生在轻松愉快的范围内中达成教学目标。例如,音乐教师在以青春为主题的音乐曲目教学中,根据课堂教唱曲目《我听见时光的声音》为主,设计15分钟的教唱时间,另外,再导入流行曲目《青春修炼手册》《睡在我上铺的兄弟》《我们的纪念册》《十七岁的雨季》等曲目,播放曲目,让学生进行音乐猜曲目的游戏活动,能迅速点燃学生的学习热情,激发学生学习的积极性。

### (三)借助多媒体信息技术激活课堂

多媒体技术逐渐在中小学音乐课堂教学中被推广开,并凭借其声画结合,形象具体生动的优势获得了教育者和学习者的青睐。音乐教师在初中音乐课堂教学中借助多媒体教学设备进行教学,为教师教学带来便利的同时帮助学生逐渐突破重难点,丰富音乐教学的内容。例如,音乐教师给学生播放课内的音乐曲目《七子之歌》,再用多媒体给学生播放同类的流行音乐《一个神奇的地方》《澳门我带你回家》《天耀中华》等歌曲,让学生们闭眼倾听,在比较中进行总结,以小组合作探

究的方式理解音乐的文化内涵,多元解读音乐曲目。

### 结语

初中教师选择合理的流行音乐曲目能够顺利激发学生的音乐兴趣,开展丰富多样的学习活动可以丰富音乐课堂教学内容,让学生们在多种学习体验中全面提升学生的音乐素养,实现学生的全面发展。

### 参考文献

- [1]初中音乐教学引入流行音乐的探究[J].陈琳.鸭绿江(下半月版).2016(11)
- [2]流行音乐引入初中音乐课堂教学的可行性研究[J].陈美玲.黄河之声.2017(04)
- [3]初中音乐教学引入流行音乐的探究[J].杨晓琴.音乐时空.2015(24)
- [4]建立在初中音乐教学基础的流行音乐引入分析[J].孙小宇.高中生学习(师者).2013(05)
- [5]如何有效地将流行音乐带进中学音乐课堂[J].郭小丽.科学大众(科学教育).2010(07)

## 小学体育教学中的安全问题及应对策略

宋明哲

(哈尔滨市利民第二中学 黑龙江 哈尔滨 150028)

**【摘要】**小学体育的教学对学生的身体健康发展起着重要的作用,它不仅能够提高学生综合素质能力,还能够帮助同学们之间相互团结。但在学业考试的影响下,大多数学校轻视体育教学。体育的教学现状中出现了许多的安全问题未解决,学生不注重体育课的安全,教师在上课时也忽略了学生的安全,学校在体育课程上有时会出现器材的安全隐患。因为有这些问题的存在,部分地区也出现过体育课的事故,这不仅受害学生会产生影响,甚至会导致本校体育课无法正常开展。教师应该重视体育课的安全问题,对体育课安全问题有准备。本文将概述小学体育教学中的安全问题及应对策略。

**【关键词】**小学体育;安全问题;应对策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1394

体育在小学这个阶段是学生成长的重要工具,不仅要提高学生的身体素,还能够对学生的心理健康有一定的作用。通过体育课的运动,帮助学生锻炼身体,为学生的身体健康做出贡献。现在实际教学中仍存在着部分安全问题,教师应该重视学生的人身安全。通过采用科学、安全的教学方法,帮助小学生体育课更有效率,避免运动事故的发生。但就是不能过分担心学生的安全,从而删减学生在上体育过程中具有任何风险的运动,这样也会导致体育课的教学失去了本质意义,降低了小学体育教学的效率。在进行体育课前注意做好紧急情况应对措施,通过对体育教学安全问题的不断研究,使得学生在体育课上保证安全的情况下能够学到更多。

### 一、小学体育教学的安全问题重要性

随着时代的发展学生的健康问题已经成为需要解决的重要问题之一。小学时期的体育课是对学生体育的启蒙教育,帮助学生热爱体育的重要机会。随着学生的核心素养理念体系的提出,学校更应该注意学生综合素质的发展。不仅是要求学生有良好的学习成绩,更需要学生有良好的体魄。如果能做好小学的体育课,这将会对学生的未来人生产生重要影响。在体育教学中,尤其要注意安全问题,如果有体育事故发生,这不仅一个学生的安全也是一个家庭的安全,甚至也是一个学校体育课的安全。所以面对小学安全事故,学校以及教师要给予足够重视。

### 二、小学体育教学的安全问题现状

#### 2.1缺乏安全意识

在小学这个阶段,学生对于安全意识不了解,教师对安全意识不给予重视,这是导致了小学体育课会出现体育课事故的重要原因之一。小学生天性喜欢玩耍,尤其是在体育课时会出现追逐打闹的现象。如果教师还没有为学生强调安全意识,学生就很容易在体育课上出现事故。在体育课时也不了解学生的身体状况,一些小学生因为没有安全意识也不懂得要告诉教师不能进行剧烈运动。又因为一些教师对于体育器材不会进行检修,小学生也不懂体育器材,教师不能及时更换体育器材,这都容易导致事故的发生。

#### 2.2缺少热身运动

热身运动是体育课必备的,对学生的身体各部位有个保障。但部分教师会去掉热身运动或者简单了事,教师会认为在小学不会有太多剧烈运动会伤害到身体,但却不能确保万分之一的可能,所以热身运动是必要的。如果学生在体育课中完成了一些运动,教师要注重对学生的身体放松训练,避免对学生的肌肉造成伤害。如果因为上了一节课体育课,学生出现了身体部位酸痛的情况,也会让学生产生厌恶体育课的心理。

#### 2.3体育器材无固定检修

在体育课的长期进行,体育器材也会随着上体育课而有部分的损坏,教师如果不及时对其进行检修,很有可能就会伤害到正在使用器材的学生。但是在实际的体育课中,部分学校因不重视体育课,在体育器材方面没有严格的规则把控,导致部分教师不会对体育器材经常性进行检查,这对于学生来说也是一种安全隐患的存在。

### 三、小学体育教学的安全问题策略

#### 3.1了解学生的状况

在上体育课前教师首先应该进行自我介绍,了解一些特殊学生的身体状况。第

一节体育课教师应该对学生进行一次简单体育摸底,为之后体育课的进行做准备。教师还可以询问学生对于体育的看法以及爱好的运动,之后开展体育课能够提升学生的兴趣做准备。对于特殊学生的状况还需教师与家长沟通,更深一步了解学生的身体情况,为学生准备适量的体育运动。在上课前教师要准备好本节课的内容,并且预想到学生会发生的突发状况,并对此做一个较为充足的准备。这样就能够帮助教师更好的开展体育课的教学活动。

#### 3.2加强体育安全的规则

在小学这个阶段,部分学生都是喜欢玩耍,而且在玩耍起来没有安全意识。教师可以采用班会的方式开展体育安全宣传或者通过学校走廊海报的宣传,其最重要的还是在开始正式上课前教师对学生的要求。通过营造注重安全意识的环境,帮助学生了解重视安全活动。在上课时教师也要为学生多强调关于体育安全的规则,让学生的心里重视体育安全的重要性,让学生在上课时更有纪律性。首先是对学生服饰的要求,要求学生穿运动装以及运动鞋,避免学生因为衣服的问题而摔倒。对学生衣服里面的锐利以及坚硬物品进行管收,像钥匙、小刀、铅笔等在学生摔倒后具有伤害性的物品。其次是对部分女同学的要求在体育课时不能披头散发,避免学生产生视觉盲区。

#### 3.3安排合理的场地器材

在小学的教学中有许多的体育活动完成是需要使用体育器材的,那么对于体育器材的检查和维修就显得十分重要了。尤其是在外露的体育器材,像篮球框架上的板还有对于单双杠连接之处的检查。由于一些器材都是消耗品需要及时进行检查更换,像在室内的器材,呼啦圈、跳绳、羽毛球拍、乒乓球拍等消耗品。在部分学校因为人数原因,在上体育课时会遇到与其他班级一起上体育课的情况。人数在较多的情况下,容易出现安全事故。所以教师要安排好场地的使用,避免因为学生在运动过程中受到其他同学的无伤害。

#### 3.4安排合理的运动负荷

在小学当中不同的年级有着不同的身体状况,随着年级的增加,学生能够承受的运动项目也就越多。教师要结合学生的身体素质实际安排学生所能承受的运动量,在能够承受的范围内,帮助学生提高身体素质,避免学生因运动量大导致瞬间的昏厥。但教师也不能为学生提供没有提升身体素质的体育运动,因为怕学生身体出现问题承担体育教学责任,导致在体育教学中过于轻松娱乐,这就使得体育教学没有了本质的意义,所以学生的运动量要科学合理。

### 结束语

体育不仅能够锻炼学生的体魄,但对于学生的人身安全也会产生一定的负面影响。教师要对体育安全做出足够的重视,只要利用科学的方法开设小学体育课,就能够保障学生在安全的情况下进行体育训练。

### 参考文献

- [1]窦慧慧,潘书波.小学体育教学中的安全问题及应对策略[J].当代体育科技,2020,10(17):93-94.
- [2]苏琳.小学体育教学中安全问题的防范策略探讨[J].科技资讯,2020,18(09):144+146.