

学生拓展关于音乐的知识领域,还要培养学生对于音乐的兴趣。

一、利用游戏,培养兴趣

在学习的过程当中,学生无论是哪个阶段都比较喜欢通过游戏的方式吸收相应的知识。那么老师在课堂教授的时候就可以利用游戏来吸引学生的注意力,培养学生的兴趣,让学生能够更敞开心扉来吸收到相应的知识。而且老师在九手相勇的知识的时候,也应该给学生发挥自己能力的机会和空间,在游戏当中,可以让学生很好的去提高思维,进而展现自己相关的音乐能力。

例如,在学习《音乐与人生》的音乐内容时,老师可以先让学生探讨一下哪几首音乐当中会体现人生的哲理,让学生先自己想一想。那么老师再根据课本当中的内容进行相关音乐的播放,老师可以提前让学生对于这节课音乐内容进行预习。采用的游戏方法就是学生需要在听到音乐前奏的时候能够去想这首音乐的名字,老师会播放一些学生耳熟能详的音乐,也会播放课本当中的音乐,这样可以更好的让学生融入进音乐课程当中,也能够去检验他们平时音乐接触的面积。老师会通过多媒体播放相关的音乐前奏,这个时候学生听到老师说抢的时候就可以举手先举起来的学生就先进行回答并且在抢答的过程中也需要自己哼唱两句。那么老师可以放十首音乐,让学生能够抢答这十首音乐的名称。在强答完之后,老师就需要开始这节课的音乐授课内容,老师让学生按照自己刚才抢答的内容进行齐唱,老师在学生紧张的时候就检查,学生在哪一个音阶唱的不正确?对学生进行纠正。老师在最后一刻也让学生通过歌词接龙的方式来完成一首歌的演唱,通过这样的游戏方式,让学生能够更好的将这节课的音乐内容学习到,让每位学生都能够更享受的学习这节课的音乐内容。

二、通过多媒体创设情境,激发兴趣

老师在教学的时候也可以通过多媒体,利用多媒体来为学生创设一定的音乐情境,让学生能够在这样的情境当中更深入的去学习相关的音乐知识,并且能够通过这样的情景去放松自己的身心,让自己的身心都融入这首音乐歌曲当中。

例如,在学习《祖国颂歌》的过程中,老师在课程中会先利用多媒体给学生播放一些歌曲。这些歌曲是需要让学生能够激起自己内心当中的爱国情怀,比如说黄河大合唱,让学生在一种类型的歌曲当中激发自己的心中的情感。并且在每放完一

首关于爱国歌曲之后,老师都需要那学生谈一谈自己内心当中的看法,能够通过表达自己的看法来使自己的情感能够得到进一步的升华。那么之后老师可以让给学生播放一些视频,可以播放对抗外来侵略时我国做出的一些努力,还可以播放相应的英雄纪录片,来增添学生内心当中的爱国情感。通过这样的情境创设让学生能够更好地明白这节课音乐是应该抱着一种深刻的爱国情怀进行学习的。给学生更多情感方面的刺激,让学生能够让自己内心当中升腾出更多的爱国情感,这样对于这节课的学习是很有益的。那么播放完视频之后,老师可以让学生站起来喊一些爱国的口号,增加自己的中气,更好地进行音乐的学习。

三、利用小组合作,发挥学生的主体作用

在激发学生兴趣的时候,老师更多的是要给学生自己表现自己的机会,让学生能够参与到课堂的学习当中,这样才可以更好的激发学生的主体作用,让他们将自己的思维激发出来,这样才可以更好的去培养学生的学习兴趣。

例如,在学习音乐课程的时候,老师可以让学生分好音乐小组,每一个小组负责一首歌曲的学习,让学生能够通过小组交流与讨论的方式,将这首音乐歌曲学习的更加全面,而且将音乐情感的表达更加真切。老师在上课的时候会让学生分组来进行竞赛演唱,看一看哪个小组通过预习能够很好的将这首歌曲完整的情感与内容都表达出来。通过这样的过程,让学生能够更好地体验到自己学习的重要性,激发学生的主体作用,也能够让他们在相互探讨的时候逐渐的激发出自己的兴趣,这样对于音乐课程的发展有非常好的推动作用。

结束语

学习的整个过程当中,学生如果都是没有兴趣,只是觉得课程学习比较枯燥乏味,那么学习的效率就会大大降低。所以老师需要去培养学生的学习兴趣,能够让学习对于每一个知识点的学习都是富有积极性的,这样才可以提高音乐课程的学习效率可以提高上来。

参考文献

- [1] 中职音乐教育中体验式教学模式的应用分析[J]. 邱楚楚. 当代音乐. 2020 (02)
- [2] 我的音乐我做主[J]. 吕振卫. 中小学音乐教育. 2006 (06)

新课改背景下高职体育教育思路与方法的创新实践

王志强

(辽宁冶金职业技术学院 辽宁 本溪 117000)

【摘要】高职院校承担着为社会输送职业技能型管理型人才的重任,在教育深化改革的推动下,以素质教育为主导的新课程改革也对高职教育体系的重塑产生了极为重要的影响,特别是对于高职学生的综合素质的培育理念和方法上,新课改中都做了较为明确详细的安排,针对当高职体育教育中面临的短板和问题,高职院校以及社会层面要结合新课改要求,着实加以改进和优化,围绕合作模式创新、体育德育结合等重点环节,加快新型体育教学体系的构建。

【关键词】新课改背景;高职体育教育;思路与方法的创新策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.026

引言

原有的高职体育教学模式多为程式化和固定化的,教学的形式较为单一,师生之间缺乏有效的交流沟通,很多学生对于体育的兴趣度不高,甚至有被动接受、消极应付等情况存在,这与体育课程设立的初衷相背而行,其中主要原因是高职院校的办学主导理念问题,对体育课程重视程度不高,而在新课改之后,高职院校的教学理念发生了积极转变,体育教学的要素投入和方法创新上不断增强,让学生的综合素质有了提升的空间和可能。

一、当前高职院校体育教育面临的问题简析

审视目前国内的高职学校体育教育的现实状况,还是存在不少的短板和问题,如果不及时的进行改革和优化,对于新时代职业化人才特别是工匠类技术工人的培育和壮大都是十分不利的。一方面是高职院校体育教育工作者的积极主动性不高,对体育教学本着完任务的心态,形式化、流程化的内容居多,而真正体现学生主体特性的原生化教学活动实施较少,不能很好的关注到学生的切实需求和社会环境对于人才身体素养的新要求,另一方面则是体育教学的氛围尚未形成,学生不能理解体育学习和训练的重要意义所在,而家庭对于体育课程的认知也存在误解,人为学生的主要任务就是学习文化课和职业技能,从而在未来职场中应聘到合适的岗位,而社会层面则缺乏相应的体育教育联合培养机制,没有把职业活动中对于良好身体素质的要求穿导到校园,引发学生群体对体育教学的误解,以上两个方面因素相互交织,相互作用,就导致了老师的教学积极性偏弱,主动性不够,自我学习强度不够,体育专业能力无法跟进新时期的教学要求,而社会与家长以及学生本身也忽视了其长远意义,多方都将体育列为了后备课程,加之很多职业院校的社会化办学模式倒逼其要努力提升声源质量和就业质量,这就让学校的管理层把更多的精力放到了品牌的打造和优势专业的提升上,把体育课程这类所谓的“形式”课程就一放再放,久而久之被公众渐渐遗忘。

二、新课改背景下高职体育教育改革思路与方法的实践要点

(一) 从主体观念培育入手强化体育创新理念宣导

新课程标准实施后的教学改革,是要着力从上到下进行理念思维变革,高职院校要自上而下的开展体育教学变革的大讨论,对原有的固有应试教育思维禁锢进行破除,以新课程倡导的学生全面发展为思想主导,建立迎合当前时代方向、教学要求的新体育教学思路,统一认识,形成共识,特别是对高职院校体育教师层面要做好理念的转换^[1],再又教师这个教学主体向学生的受教主体开展理念的传播,只有确保教学者具备先进的思想和理念,才能推动学生群体的态度转变,在这一传导的

过程中,老师要本着以学生为本实事求是的原则,在课程的改革上适当当前年龄段下的学生身心成长特点,对现有的课程内容和框架做适当的调整,同时和学生学习的专业相联系,尽量开设能够激发学生职业技能创新活力,提升未来职业生涯所需要的身体素质为基础,做好相应课程转换和理念传导,从而提升学生的学习兴趣,激活他们的加入到体育活动大潮中的原动力,既丰富了体育专业知识掌握了体育相关技能,还能逐步的提升身体素质,为后来的职业道路打好坚实的身体基础。学校还应就课程改革建立完善的管理体制,着力形成一套科学有序的体育教学体系,让学生能够长期的坚持,养成强身健体的生活习惯。

(二) 运用多元教学形式增强课堂的趣味性

高职院校的师资力量和基础设施与专业的体育大学相比还存在不小的差距,也很难实现类似于一对一私人教学等充分互动的课程形式^[2],所以高职院校要立足实际,因地制宜,发展符合职业化方向和高职业院校特色的体育教学模式,要深入领会体育大学先进的教学方法中的精华部分,而后不断的消化吸收,凝练出适合自己情况的体育教学手段,首先是对课程的学分和选修安排上进行优化,可以在教育部规定的最低必修体育课时数上更多的设置选修课程,丰富专业内容,比如出游泳、田径类和球类运动之外,设置一线户外拓展训练等较容易开展且在未来职业生涯中应用较为广泛的课程科目,这样对于学生来说接受度较高,同时也能在轻松的氛围内达到强身健体和体育技能培养的双重效果。其次要引入新鲜的体育教学血液,对于现有的体育老师进行专业的培训,让其能够掌握多种新型体育教学方法,对于较为一些体育领域的最新动向和理论也有较为系统的认知。最后要通过合理的考核评价机制反映师生的教学效果,起到正向的引导作用。

结束语

总而言之,新课程改革的纵深推进,让高职院校的体育教学面临着新的挑战和机遇,在这样广阔的平台之下,要迎合新时代人才的综合需求,提升自身教育品牌的知名度,就要立足长远,把体育教学作为学生综合素质培育的关键环节来抓,通过思路创新和方法创新,把体育教学打造成高职院校的新名片,以高效的体育教学来推动高职教育总体质量的提升。

参考文献

- [1] 张琳.我国高校体育教育专业改革与发展的思考[J].现代经济信息,2016,000(027):447.
- [2] 陈捷.高职特色体育课程体系的探索与构建[J].当代教育论坛(下半月刊).2009年04期.