

体发展中的传统媒体中发挥重要作用,我们必须不断努力,寻求新的机遇。在开发过程中,新产品和智能技术相结合,并继续在电视领域进行销售。经过多年的发展,5G技术不仅已成为媒体中最高传输工具,而且还可以在传统媒体和无机应用过程中实现最高程度的集成,并向外界展示该技术。

四、5G通信技术对电视媒体发展的意义

在我国的发展过程中,技术的应用导致了各种各样的内容框架。同时,5G通信技术已经与大多数电视观众和电视媒体建立了更加紧密的联系,并且通过彻底的交流和互动,促进了电视和观众的形成。集成发展模型还表明,在互动关系中使用新技术可以有效地促进电视媒体的发展。随着5G技术信息交互空间概念的缩写,人与人之间的通信不再受时间和距离的限制。同时,电视媒体突破了传播途径和受众之间的互动。对于电视媒体人,获得直接的观众反馈和真实的情感表达。其次,电视媒体直接测试了广大观众的观看体验。也可以说5G通信是电视媒体发展的重要窗口。技术革命的不断推进促进了人民生活水平的不断提高。人们还对传统媒体有了新的想法。在这种进步的意识形态概念的发展中,不断的改革为电视媒体提供了新的动力。媒体的竞争性产品促进电视成为我们生活中必不可少的信息源,并在竞争激烈的市场中与电视媒体建立立足点,以此为基础利用5G互联技术革新市场发展结构。

五、5G互联时代电视媒体创新发展

在电视媒体发展之前,有必要通过各种方法描述内容并传递信息,以增强家庭观念。因为我们处于智能信息环境中,所以我们在电视媒体的发展中具有更强的竞争力。行业竞争也是与其他媒体的竞争。为了确保电视媒体在媒体发展中的运用,有必要研究群众,交流群众利益,加强与公共部门的合作,创建质量更高的节目。在信息时代的发展中,利用电视和技术拓宽道路需要不断进行改革,尽管电子媒体在播出量方面明显优于电视媒体,同时必须大力宣传,同时应当提高家庭中的电视媒体的收视率。电视媒体的地位由于信息化媒体发展的缘故而逐渐减少,电视媒体

为了重返家庭,应进一步了解电视观众,通过主流化,将5G互联网时代的基本概念与电视媒体结合在一起。在电视媒体节目的选择过程中,应检查各个年龄段的人群,并在节目开发过程中进行不断的创新。不难看出,通过使用5G通信技术开发新的电视媒体,年轻人是新媒体发展的基本群体,同时他们需要在电视媒体中补充新媒体群体。第二个是回归电视媒体的家庭性质,对主流形式有一个基本的了解,并提高该节目的受众范围。

六、总结

综上所述,在计算机化不断发展的过程中,满足社会和人类生活不断增长的需求,是科学技术的不断变化和更新。虽然人类使用5G技术,但5G互联网时间的增长对于传统电视媒体而言至关重要。国家的发展具有促进作用。5G互联网时代的兴起为电视媒体的发展提供了新的方向和新思路。随着不断的变化,电视媒体将继续适应当今流行的发展趋势并改善媒体互动。此外,在电视媒体中使用5G技术来传播快速的信息可以增加电视广告的力度。利用科学技术来改变传统媒体目前播放节目的方式,以促进中国电视媒体的更好发展。

参考文献

- [1]李雯.5G互联背景下电视媒体的创新方向分析[J].新闻研究导刊,2019,10(15):246,248.DOI:10.3969/j.issn.1674-8883.2019.15.139.
- [2]周芳.电视媒体的5G智能技术赋能与未来图景[J].传媒,2020,(13):35-37.
- [3]吴迁.微短剧:短视频的创新及其对电视媒体的启发——基于腾讯yoo视频的分析[J].传媒,2019,(22):54-57.

作者简介:

王大勇,1982年2月18日,男,吉林长春人,职称:中级(编辑),学历:硕士研究生,研究方向:电视新闻或以电视为主体的融媒体或5G4K8K方向。

如何提高农村中学学生学习动力的研究 ——探究新方法提高道德与法治教学质量

武运连

(宁阳县堽城镇第一小学 山东 泰安 271405)

摘要大多数学生认为道德与法治课原理晦涩、枯燥、乏味、空洞。一旦教学方法不得力,就会在课堂上出现学生无精打采、昏昏欲睡、厌学的局面。怎样才能扭转这种颓废消极的心理定势?怎样才能克服昏昏欲睡、无精打采、不利教学的局面?我结合从教的农村学校,从实际出发,大胆尝试,探究新方法,从而提高学生对道德与法治课内容的理解,以达到开拓视野,提高教学质量的目的。

关键词道德与法治;农村学生;学习动力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.212

通过一段时间的教学研究,结合《道德与法治》学科的教学,我认真的进行了反思研究,在具体的教学过程中如何提高学生的学习积极性呢?特别是目前的教材版本所列举素材大部分都是中等城市以上的,对于农村学生理解与接受都比较困难。再加上道德与法治课本身就集思想性、时代性、理论性于一体,大多数学生认为道德与法治课原理晦涩、枯燥、乏味、空洞。一旦教学方法不得力,就会在课堂上出现学生无精打采、昏昏欲睡、厌学的局面。怎样才能扭转这种颓废消极的心理定势?怎样才能克服昏昏欲睡、无精打采,不利教学的局面?我结合从教的农村学校,从实际出发,大胆尝试,探究新方法,从而提高学生对道德与法治课内容的理解,以达到开拓视野,提高教学质量的目的。教学质量高了,师生都有了获得感、成就感,教、学动力与日俱增。具体做法如下:

第一、注重时事教学,激发学生的学习兴趣。许多学生课下聊天,提起姚明,叙利亚冲突津津乐道,可是一旦上道德课却无精打采,哈欠连连。我认为造成这种情况的原因是教师过于注重理论传授,忽视以时事新闻生动事例提高学生的兴趣。“兴趣是最好的老师。”青少年有强烈的好奇心,求知欲,对国家大事非常关心。因此教师注重时事教学,才能激发学生兴趣,取得良好的教学效果。比如,我在讲“和平与发展是世界两大主题”时,针对影响和平的重要因素——恐怖活动,向学生们介绍了在我国境内活动的“东突”恐怖组织的有关知识,学生们兴趣盎然,教师一举两得。一方面帮助学生更好地理解书本知识,另一方面调动了学生的积极性,教学效果事半功倍。当然,不是每节课的内容都能结合时事,所以在平时的教学中,我设计了“三分钟时政”栏目,两人一组,把近几天发生的国内外重大时事进行搜集,由一名学生上台介绍,其他学生简单点评。这样,既培养了学生学习道德与法治的兴趣,也锻炼了学生搜集、处理信息以及语言表达能力。

第二、创设情景,树立学生主体思想,增强学生参与意识。教学成效往往取决于能否增强学生的认知过程,充分发挥其主观能动性,变“要我学”为“我愿意学”,从而将外在的知识转化为内在素质。为此,在教学中我常常结合本地农村生活实际创设情景,增强学生的参与意识,激发学生的学习兴趣。如在“防微杜渐,减少与预防犯罪”这一内容的学习时,教师设置情景让学生进行小品表演“朋友,请以我为鉴”:角色包括“犯罪人——刘某”“老师”“受害者——黄某”“法官”以及旁白。表演的学生积极性很高,其他的学生感到新颖,课堂气氛十分活

跃。教师因势利导,让学生讨论“刘某从一般违法到犯罪的过程说明了什么?给我们中学生什么启示?”学生或直接体验,或间接体验,并通过讨论,打破学生传统的思维模式,培养学生的发散性思维,增强学生参与意识,发挥学生主体作用,更好地实现了知识理解、法制教育和德育教育的目标。

第三、正确对待孩子的“怪问”,培养学生的创新思维。学生“怪问”是“愉快教学法”,“茶馆式教学”过程中,极易碰到的情况。它是学生善于思考的结果,闪烁着学生思维的火花,包含着追根究底,追求真知热情。应把它看作是好事,不能斥之为奇谈怪论,要妥善对待。特别是农村的一些现象与教材内容不一致时,学生的疑问更需要教师进行解释梳理,让理论与实际有效结合。

首先,对不便当堂回答的问题暂时不答,而把问题留给学生,促使学生去思考。此类问题,教师如果解答,不是三言两语能讲清的,可能会影响课堂教学计划,或者是教师需要查阅有关资料才能解答,可采用存疑待答法,既保护了学生的积极性,又留下了探讨的悬念,也为教师更准确地解答赢得了时间。

其次,对于学生提出的问题与本节课上内容有密切关系,教师可以把问题还给学生,有意识地组织学生讨论。在讲“参与民主生活”时,学生问到村委选举过程中出现的“代选,弃选”等怪现象时,认为农村不适合民主选举制度,对此,教师不回答是不行的,教师可有意识地组织学生一起联系村民的文化水平等情况进行讨论,教师引导学生思考问题,并作归纳,学生便能更深刻理解“民主制度”完善,“民主意识”的提高也有一个过程。这样也达到了良好的教学效果。

总之,对于农村学校学生的学习动力的研究,我们只有不断探索,结合学生实际、生活实际,寻求新方法,丰富并优化课堂教学活动过程,才可以全面提高教学质量和学生的综合素养。

参考文献

- [1]朱小蔓;义务教育教科书《教师教学用书》道德与法治P109北京人民教育出版社
- [2]刘玉静;合作学习的伦理审视[D];山东师范大学;2006年
- [3]王永锋;从“建构性学习”到“学生有效参与”[D];东北师范大学;2009年
- [4]弋文武;农村教师学习问题研究[D];西北师范大学;2008年