

# 如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力

曹晨

(宁夏回族自治区银川市西夏区第二小学 宁夏 银川 750021)

**摘要**对于语文这一门课程来讲,作文可以说是非常重要的一部分,也是考试当中分值占比最大的。但是对于正处于小学阶段的学生来讲,由于其基础较为薄弱,以及缺乏一定的阅历,可能在进行写作时会存在一定的困难。而想象力来源于人们的思维意识,人们拥有丰富的想象力可以在很大程度上创作出独特的艺术作品。因此,想象能力的具备对于小学阶段的学生来讲是非常重要的,不仅可以使得学生思维发散,而且还能够使得学生的精神世界有所丰富,如果学生拥有丰富的想象力的话,那么就可以在写作的过程当中产生更多的灵感,从而写出具有独特风格的作文。基于此,小学语文教师应当在教学的时候,找到合适的途径,培养学生的想象能力。

**关键词**小学语文;作文教学;想象能力

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.126

## 引言

一般来讲,学生所写出来的作文能够很好地体现出其语言文字功底以及文字表达能力水平。对于小学生来讲,由于其并没有丰富的生活阅历,阅读匮乏,语言组织能力有待提升,难以写出高质量的作文。基于这些情况下,小学语文教师要注重对写作教学方法的创新,要发散学生的写作思维,培养学生想象力,从而让学生真正地喜欢上写作,在轻松、愉快的氛围当中提升自身的写作能力,从而使教学工作质量能够符合新课改的要求。

## 一、对学生想象能力的培养所起到的积极作用

当前,小学语文作文中培养学生的想象力在一定程度上已经成了新课改背景下非常重要的教学目标,其旨在让学生在掌握基础的语文写作知识上发挥自己的想象力,从而让文章内容变得更加充实,并增强文章的可读性和耐读性。从一方面来讲,由于小学生阅历的匮乏以及基础薄弱,往往都是跟着老师的思路走,写出来的作文都较为模式化,不具备自身独特的个性,而通过对学生想象能力的培养,有利于学生发挥自身想象力,发展自身的写作个性;从另一方面来讲,学生写作能力的培养并不是短时间内就可以实现的,这是一个持久的过程,而想象能力的具备以及扎实的基础知识才能够保证写作的质量,通过让学生去体验生活,感受生活,对生活当中的事物变化进行思考,有利于想象能力的提升,将自己所想象到的、所感受到的在文章当中流露出来,以此来提升学生的写作能力。

## 二、关于在小学语文作文教学中培养学生想象能力的策略探讨

### (一)要在写作教学中注重与实际生活的联系

一篇作文的内容是不能够脱离实际生活的,因此学生在积累写作素材的过程当中,要去真实地体验生活,感受生活。小学语文教师在进行写作教学的过程当中,也要强调写作来源于生活,让学生们理解到写作训练与生活存在一定的联系,除此之外,教师还可以传授学生关于如何在体验生活、感受生活的过程当中去丰富自身的想象能力,不断地发现并积累写作素材,从而实现生活与写作的充分融合,让学生意识到写作符合实际的重要性,要在所写的文章当中表达出自己的生活,自己的情感等。比如说,可以给出“未来的世界”写作题目,让学生结合自己对生活的感

受,充分地发挥自己的想象力,从而写出具有真情实感的作文。

### (二)实现写作教学活动的多样化

首先,小学语文教师可以开展课外阅读活动,有利于丰富学生的阅历,读万卷书,行万里路,学生通过阅读进行思考,不仅能够培养自身的想象力,而且还可以丰富自身的精神世界,相信在阅读大量的课外书籍之后,学生可以获得更多的创作灵感,积累更多的写作素材,提升学生写作能力,从而有利于小学语文写作教学的开展;其次,教师还可以开展小组合作交流的教学方式,通过给出写作主题,让学生们以小组为单位进行相应的交流讨论,这不仅有利于让学生处于轻松愉快的氛围当中进行学习,而且还能够引导学生进行思考,发散学生的思维,有利于学生想象能力的培养,让学生在交流讨论的过程当中激发出更多的创作灵感。此外,还可以组织定期的阅读交流活动,让学生分享自己最喜欢读的一本课外书籍,然后再进行相应的交流,从而可以得到更多的灵感。

## 三、结束语

从一定程度上来讲,随着当今社会的不断发展,传统的小学语文写作教学方法已经不能够满足当今时代的需求,要想使得教育行业能够快速稳定地发展,教学方式有待创新,在当前的小学语文作文教学的过程当中,发现其存在着所写的作文缺乏一定的想象力等问题,因此,小学语文教师应当充分考虑学生的实际情况,具体问题具体分析,创新写作教学方法,组织各种各样的教学活动,以此来提高学生对写作的学习热情,注重课外阅读,实现写作与生活相融合,有利于学生想象能力的提升,使得教学效率有所保障。

## 参考文献

- [1]王志华.小学语文作文教学中培养学生想象能力对提高教学效率的相关思考[C].教育部基础教育课程改革研究中心.2020年“互联网环境下的基础教育改革与创新”研讨会论文集.教育部基础教育课程改革研究中心:教育部基础教育课程改革研究中心,2020:272.
- [2]魏丽媛.浅谈如何在小学语文作文教学中培养学生的想象能力[J].艺术科技,2019,32(08):196-198.

# 新课标背景下如何创建初中物理高效课堂

陈润生

(江西省高安市田南镇初中 江西 高安 330807)

**摘要**新课标背景下,课堂是在师生的有效互动中生成的,“师动,生不动,是一厢情愿”,“师动,生也动”才能奏出和谐的乐章,师生才能取得共赢。物理学科相对于语文等科目而言比较抽象,需要学生花费一定的时间和精力,并要掌握恰当的学习方法。因此教师要充分发挥自身的主导作用,运用多样化的教学方法,调动学生学习探究的主观能动性,使得他们能够深入理解基本的物理概念、性质定理以及思想方法,从而在提升学生物理素养的同时创建以生为本的高效课堂。

**关键词**新课标;初中物理;高效课堂

**DOI** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.127

课堂教学作为教学的一种基本形式,无论是现在还是将来,都是学校教学的主阵地,所以物理教学目标必须要在课堂中完成。而高效课堂的创建就是要把以往的“鸦雀无声”变成“畅所欲言”,把以往的“注入式教学”变成“自主探索”,从而引导学生展开自主探索与深入思考,进而让初中物理课堂焕发出生命的活力。

## 一、导学案教学,引导学生加强课前预习

凡事预则立,学生只有在课前初步了解了即将要学习的物理概念和性质定理,并尝试着解决简单的问题,才能明白将要学习的重难点,才能意识到自己欠缺的知识点。然而由于物理学科的抽象性,部分学生在浏览教材时,并不能对其中的概念以及性质定理进行深入思考,所以预习就成为一种走马观花式的翻课本。而导学案模式下,学生会结合教师所设计的导学案进行认真的阅读、思考与练习,会全面提升预习的有效性。

例如《运动的描述》,导学案中,教师可以由生活化的情境来导入新课:坐在汽车里的乘客,司机说他静止,可是路旁的孩子却说他们前进的真快,那么到底是谁说的对呢?初中生的日常生活中就见到过类似情境,他们会清晰地意识到两者说得都对,只是因为两者所站的位置不一样。进而,教师再引出参照物的概念,并由参照物的概念引出运动和静止的相对性。导学案中,教师还可以引导学生举例说出生活中相对静止和运动的现象,并引导学生说出具体的参照物。

课堂上,教师要引导学生分享他们所举的例子,引导学生结合具体的运动情

境,判断出参照物。考虑到学生学习认知能力的差异性,教师可以有意识地询问不同层次的学生,并结合学生的作答情况判断他们的预习效果,从而有所侧重地展开教学活动。而且,如果教师发现有学生的课前预习是敷衍了事,那么就一定要加强对学生的督促,并运用一定的奖惩措施来激励学生,从而为高效课堂的创建奠定坚实的基础。

## 二、小组合作,营造良好的学习氛围

物理课堂上的小组合作,就是引导学生围绕具体的学习内容展开合作交流,从而促使学生共同经历知识的探究形成过程。而且合作交流中,学生要想获得其他小伙伴的认可,要想发表出正确的观点,就必然要展开深入的思考,所以每一个学生探究的主观能动性就会被充分调动起来。

教师可以引导学生围绕学习内容中的重难点展开合作交流。如《熔化和凝固》,这部分内容的重难点是晶体与非晶体的熔化、凝固过程。那么教师可以引导学生围绕晶体的概念、非晶体的概念,海波的熔化与凝固过程以及松香的熔化与凝固实验等展开合作交流。尤其是海波的熔化与凝固实验,每一个小组学生都要设计出相应的实验方案,并结合自身学习到的熔化与凝固的知识点,做出相应的实验猜想,然后小组学生共同准备好实验器材,并操作实验,观察、记录实验现象。然后每一个学生可以将自己所做的猜想与具体的实验结果进行分析对比,从而及时发现自身思维方面存在的问题,寻求小伙伴或者教师的帮助。类似的还有松香的熔化与