

浅谈小学美术教学中有效培养学生创新思维的策略

赵慧

(肥城市河西小学 山东 肥城 271600)

[摘要]创新是时代不断变化发展的内在动力,如果一个国家在发展过程中缺乏创新力则很难得到长效持久性的发展。在时代不断变化的背景下,社会对于人才的要求变得越来越高,传统知识理论型的人才已经无法满足时代的发展所需。如今社会所需要的是创新创造型的人才,这就要求在进行教育过程中要不断提高学生的创新创造能力。本着教育要从娃娃抓起的原则,在小学美术教学中应当有意识的培养学生的创新思维。

[关键词]小学美术教学; 创新思维; 有效策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1389

前言

改革开放以来,各行各业的发展也得到了突飞猛进的进步。现代化社会的迅猛发展对于人才的要求也越来越多样化。新课程教育理念的不断普及和推广,我国开始关注学生的全面素质发展,更注重学生核心素质的培养。小学美术这一学科,对于小学生的素质全面发展和审美能力的提升起着不可替代的重要作用。另一方面美术学科同时具有艺术性,因此能够在最大程度上培养学生丰富的想象力,鼓励学生的个性化思维。

一、创新思维概述

美术创新思维主要指的是在进行美术作品创作以及解决问题的过程中形成的思维方式。美术创新思维首先表现为灵活性,在进行美术问题解决时可以采用多样化的解决办法。其次精致性,对已经完成的每次作品进行反复修改,达到近乎完美。创新思维还表现为流畅性,在进行美术学习与作品的创作过程中,在短时间内迸发出诸多的创新想法。最后还表现为敏捷性和新颖性,在进行美术创作时一旦出现问题,能够在最短时间想到解决办法。

二、小学美术教育中创新思维发展现状

我国当前的小学美术教育中教学模式过于单一,教师在进行教学活动中缺乏创意性,依然沿用传统的教学理念和模式。随着当前社会经济的发展在教科书更新换代之中,却没有体现出现代科技成果,例如新小学生的卡通形象是激发学生对于美术产生浓厚学习兴趣的关键因素,但是在教材中却没有体现。在小学美术教学中缺乏创新意识,直接影响到学生是否具备创新思维和能力。

三、小学美术教学中培养学生创新思维的有效策略

(一)采用游戏教学法培养学生的创新意识

由于小学生天性爱玩缺乏高度的专注力,因此在小学美术教学过程中,可以采用游戏教学法来更好的激发学生对美术学习的学习热情。教学活动本质上是师生之间的良性互动,因此需要班级学生的情全投入,例如在进行《动物的故事》这一节教学时,教师可以采用多媒体的形式,让学生观看动物相关的小视频。那接下来教师可以将班级学生进行分组来扮演不同的小动物,对视频中的动物进行配音、以及全新演绎视频中动物之间的故事的形式,让班级学生进行头脑风暴,尽情发挥想象^[1]。并给学生一定的排练时间继而上台进行分组展示,在学生展示过程中,教师应当做好记录给予学生充分的正面鼓励。学生展示完之后,可以进行无记名投票的方式,让学生评选出表现最优秀的一组,并给予奖励。对于其他落选小组,教师应

当做好鼓励教育,分别颁发最具潜力奖、最佳表现奖等。通过积极引导学生参与到教学活动中来,保持学生的情全投入,提升教学效果。

(二)在教学实践活动中提升学生的想象力

在小学美术教学活动中,不仅要在课堂教学中注重培养学生的创新思维,还应当重点体现在教学实践活动中。在小学阶段的美术教学,评价教学成果的标准并不只有学生的美术作品层次的提升,更重要的是应当有意识引导学生充分发挥想象力和创造能力进行美术作品的描绘。拥有丰富的想象力是小学生萌发创新意识的不竭动力。在当前小学美术教学中,存在着一个误区认为和教师呈现出的作品临摹相似度越高,证明绘画水平越高。这个误区会在一定程度上扼杀了学生的想象力,因此在美术教学过程中,教师应当根据教学内容适当带着学生走出教室,体会到课外学习的乐趣,让学生通过亲近自然寻找更多的绘画灵感。除此之外,教师还可以积极鼓励学生进行手工作业,在动手作业过程中培养学生的思维能力和逻辑能力。

(三)提升美术教师的创新意识和专业技能

小学美术任课教师是接触学生群体最多的一线教师,因此想要培养学生的创新思维和能力,首先应当注重提升美术任课教师的创新意识和专业教学技能。只有在教学过程中,美术教师学会自我反思和总结,不断探索出符合班级学生学习特点的教学方法,才能有效提升教学效果^[2]。其次,在个人专业技能方面,教师应当自觉提升艺术创造能力和艺术修养,保持敏锐的感知能力和洞察力。最后在教学活动开展中,教师还应当与时俱进,关注当前的最新技术成果运用到小学美术教学中,更好的培养学生的创新意识和能力。

四、结束语

总而言之,小学阶段是培养学生创新能力和意识的重要启蒙阶段,因此应当受到校方教师以及家长的高度重视。在小学美术教学过程中,教师应当突破传统的教学方法,将创新思维和意识的培养,落实到美术教学的方方面面,有效推动学生的素质全面发展。

参考文献

- [1]陈浩.小学美术教学中培养学生创新思维能力的策略研究[J].美术教育研究,2019(22):124-125.
- [2]朱琼阳.小学美术教学中激发学生创新能力的教学策略[J].美术教育研究,2019(08):144-145.

初中体育与健康课教学方法的探究

郭清越

(山东省青岛市平度市南村镇郭庄中学 山东 平度 266700)

[摘要]初中体育课程开设的最终目的,不仅是为了在体育教学活动中增强学生的身体素质,激发学生的运动潜力,更重要的是在体育训练和学习过程中磨练学生坚强的意志,培养学生吃苦耐劳、刻苦钻研的优良道德品质。初中体育教师应当正确认识体育与健康教育的重要性,并将两者有效结合通过多种教学模式和教学手段,对学生进行积极正面地引导和教育,促进学生体育素养提升。本文是笔者针对初中体育与健康课教学方法的探究和阐述,以期为广大初中体育教育工作者提供一些帮助。

[关键词]初中; 体育与健康; 教学方法; 探究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1390

前言

初中教育阶段,体育与健康是一门非常重要的专业类课程,它不仅可以帮助缓解初中生日益繁重的学习压力,还可以帮助学生形成健康的体魄和乐观向上、吃苦耐劳的积极健康心理,不仅可以培养学生体育运动的专业技能和职业素养,还可以为学生进行文化基础课程的学习提供积极和正面的帮助。因此,教师应当不断提升自身的专业素养,以激发学生的学习兴趣为出发点,不断创新和钻研科学合理的教学方案和教学手段,提升体育与健康课堂教学的教学效率和教学质量。

一、激发学生学习兴趣,调动学生主观能动性

在我国传统的体育教学活动中,教师往往只通过语言讲述、动作示范、动作分解和机械式训练等方式,对学生进行体育项目的讲解和训练,这种教学模式不仅严重消减了学生学习体育知识的主观能动性,还打消了学生对体育运动的兴趣和热爱,使得学生一直处于被动接受的状态,逐渐对体育运动产生了厌恶感和疏离感。针对以上现象,教师应当在教学实践中不断创新和钻研适合学生身心发展的教学内容和教学方案,积极调动学生体育学习的主观能动性,激发学生的学习兴趣。例如,教师可以引导学生自由选择喜爱的体育项目,并根据自身的身体素质、学习能力、兴趣爱好、学习时间等进行体育项目学习和训练计划制定。这样不仅可以引导学生明确自身作为学习主体的学习地位,还可以令体育训练变得更加自由和灵活,

调动学生主动参与的积极性,将被迫学习和训练转为学生对体育知识的渴望和训练目标的主动完成,有效提升学生体育课堂的学习质量和学习效率。与此同时,教师还可以在体育与健康教育实践中,引导学生明确身体健康对学生未来学生、工作和生活的重要性,引导学生在自己制订学习计划和训练计划的同时,能够充分考虑计划完成的可行性和持续性,令学生学习计划和训练计划能够顺利完成,树立起学生对体育运动的自信心,逐渐养成学生健康的心理素质和参加体育锻炼的习惯和意识。

二、帮助学生掌握体能自我评价的方法

在引导学生自由制定学习和训练计划前,教师应当帮助学生明确了解和掌握体能自我评价的方法和其中的相关参数,这对学生的学习和训练起着至关重要的作用和影响。因此,教师应当在教学内容中为学生详细剖析和讲解体能自我评价的具体细节和相关注意事项等,帮助学生全面了解、熟练掌握自身体能评价的参数和指标。例如,在教学华东师范大学出版社初中《体育与健康 体能的自我评价》这部分教学内容时,首先,教师可以帮助学生了解和掌握体能评价主要分为:评价自身身体健康状况、评价心肺功能适应能力、评价肌肉力量、评价肌肉耐力、评价柔韧性和评价身体成分等六大方面。然后,教师可以从第一方面评价逐一入手,为学生进行内部参数细致剖析和讲解,帮助学生明确身体健康状况对于学生学习其他基础