

# 引活水积小流磨铁砚 ——初中语文写作中细节描写的教学策略浅析

姚钰琪

(天津外国语大学附属滨海外国语学校 天津 300467)

**[摘要]**细节描写是初中语文记叙文写作中的重点,学生在掌握过程中存在一定的困难,教师应采取适合的教学策略。首先“引活水”,重视直接经验的获得能力,从生活感受力以及细节观察力的培养入手,增强形象思维能力,在写作中发挥想象和联想;其次“积小流”,应在阅读的间接经验中学习写作方法;最后“磨铁砚”,一篇多磨,修改提升。

**[关键词]**细节描写;观察力;形象思维;群文阅读;一篇多磨

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.758

写作是语言运用综合能力的集中体现,在教学中却往往耗时长而收效微。《义务教育语文课程标准(2011年版)》中对写作提出了如下要求:“能根据需要,运用常见的表达方式写作,发展书面语言运用能力。”其中根据需要运用常见的表达方式,是在实际写作教学中遭遇的困境之一。初中语文写作以记叙文为主,学生要在写好一件事上下功夫,但很多学生能够做到“文从字顺”,却无法“生动形象”,究其原因,是对于几种表达方式掌握程度的不平衡性。

五种表达方式——记叙、说明、议论、抒情、描写之中,记叙文运用最多的当属记叙、描写、议论、抒情。记叙表述事实,描写刻画形象,议论表达看法,抒情抒发情感,最能打动人之处往往在于描写。描写可通过细节的呈现增加事件的真实感,让人身临其境;对于人物语言、动作、心理、神态、外貌上的细节刻画可以使人物形象更加丰满具体,生动可亲,使人感同身受。如果对重点人物、环境和情节缺乏细节,那整篇文章就失去了灵魂,变得平淡而乏味。因而细节描写在写作教学中应予以重视,并通过一些策略帮助学生提升相应的写作能力。

## 一、“引活水”——联系生活提升思维能力

### (一)增强观察力注重联系生活实际

生活是写作的源头活水,真情实感的好文章离不开对生活的观察和感悟,能观察到细节,必定会倾注注意力,因而才能有感而发,写真实、抒真情。所以在写作教学中,教师要引导学生有意识地结合生活实际,对生活细节之处的观察进行刻意练习,并将观察结果和体悟转化为语言表达,最终落实于写作。这样的训练效果可以借助一些具体可操作的小任务得以实现,如以“定格美好瞬间”为主题,搜集整理学生自己认为生活中经常被忽视却很有意义的细节,可以是家庭亲情、学校生活,也可以是自然生命、天气景观,用拍照以及文字的形式简单记录下来,两个星期后,班级开展分享讨论会,在这些照片或文字中精选出优秀的作品并加以展览,再挑选其中一个作为细节描写的练笔素材,在课堂上对主旨立意、行文思路以及写作方法进行充分的讨论。在讨论的过程中,学生们经过了语言表达的预演,又在生活细节的分享中拓宽了思路,在解决写作“无言以对”问题的同时,也能增强学生平日对美的观察力和感受,进一步激发其对于美的热爱与追求,长此以往,良性循环,必有所获。

### (二)图文转换增强形象思维能力

形象思维是学生进行写作的重要能力,帮助学生提升形象思维能力,可以借助直观的图片 and 视频进行激发和引导,如部编版语文教材七年级下册第三单元的写作内容即为——“写人要抓住特点”,可以利用对人物的细节刻画进行训练。在实际操作中,可展示具体的人物肖像图片,请同学们从人物的多个方面描述,并想象人物的表情、动作发生的情境,最终落实到纸面,由简单的描写逐步扩展成为细节描写的段落,在这一过程中提升再造性形象思维能力。通过这种方式,引导学生在实际写作中注意调动自己的形象思维,加入想象和联想,丰富细节内容,从而达到提升写作能力的目的。

## 二、“积小流”——群文阅读强化写作输入

如何将丰富的想象用丰满的语言进行表述,需要借助阅读的积累完成能力的提高。教师可以在课堂上采用群文阅读的方式进行训练。群文阅读具有较强的目的性,通过几篇文章的对比,达成对同一主题的理解,学生们可以通过群文阅读学习如何在同一主题下寻找相似细节的不同表现方法,从而使得思路更为开阔。群文阅读的方式也可以多种多样,如教师设定一个主题,由一个小组的同学提前收集符合要求的文段,教师对内容进行审核,在课堂中,教师要给予充分的指导,提出学生进行分享的具体要求和注意事项,由各学生对文段中的细节描写进行分析,接着教师要进行评价和反馈,进而由班级的各位学生来总结几篇文章的细节描写上的相同点和不同点,并说明其在表达主旨上的作用。通过这样的练习,调动学生的参与热情,在阅读中进行细节描写方法和角度的学习。教师也要注意在发挥学生主观能动性的同时,不能完全放手不管,一定要给予充分的指导和必要的帮助,这样才能收到良好的效果。

## 三、“磨铁砚”——一篇多磨不断修改提升

好作文是改出来的,教师要对作文修改引起足够的重视,每次细节描写的练习要做到充分利用。实际上很多教师亲自为学生字斟句酌的修改,虽然也多次反复,但学生提升的空间依然有限,这是因为修改的思路仍来自老师,学生自己没有参与,因而无法内化吸收。因而在修改中,应该帮助学生发掘属于他们自己的思路和表现方式,最终达到同样的效果。

一篇多磨可以遵循以下步骤——首先,要对作文的评价标准作出说明,学生完成自查工作;其次教师对常见问题的类型和修改办法作出讲解,以便学生完成自我修改;接着进行学生之间的互评互改;最后教师要对学生的修改进行检查,如果未能达到要求,须对问题进行课上集中处理或者个别辅导。一篇作文,经历自查自改、同学互改和检查终改,如此往复,经历“三磨”,学生才会对这一类型的描写印象深刻,从而达到练习效果。

## 结语

初中写作中的细节描写应注重“引活水”“积小流”“磨铁砚”——以生活为源头,培养学生的观察力,充分调动学生的想象力及创造力,通过阅读输入进行写作方法上的指导,最后通过多次修改提升文章质量。教师在这一过程中要善于把握学生的实际情况,开展有趣、有益、有用的语文活动,做好引导与指导,将细节描写的写作融入课堂点滴与生活片段,必能对学生的习作有所帮助。

## 参考文献

- [1]陈凤霞.新课改下初中语文写作教学的思考与探究[N].黔西南日报,2020-07-17(007).
- [2]裴慧莹.基于读写结合的初中语文作文教学的构建[J].科学咨询(教育科研),2020(07):252.
- [3]袁艳艳.初中记叙文写作细节描写的指导研究[D].上海师范大学,2019.
- [4]郭天丰.浅谈中学语文教学中细节描写的作用[N].发展导报,2019-03-19(018).

# 深度阅读在初中语文教学中的应用策略

曾小岑

(四川省遂宁安居区玉丰镇初级中学校 四川 遂宁 629004)

**[摘要]**初中教学体系中,语文是至关重要的一门人文学科。在语文教学中,阅读又是非常重要的一项教学内容,是学生需要通过学习掌握、完善的一项技能。尤其在新课标推行以来,语文教学的目标不再局限于让学生掌握阅读技巧、了解文章内容、养成良好的阅读习惯等方面,还要求学生能够在阅读中获得更加丰富的体验,从深入挖掘文章的核心思想方面逐渐形成完善的人生观、价值观。所以,教师应该在日常教学中注意培养学生的相关阅读能力,通过带领学生进行深度阅读来达到新课标的诸多要求。本文简单分析了深度阅读在初中语文教学中的应用策略,希望对广大初中语文教师有所帮助。

**[关键词]**深度阅读;初中语文;应用策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.759

语文教学是一项长期的任务,学生在学习的过程中不仅需要逐渐积累字、词的使用技巧,还要通过长时间的对文章中心思想的提炼,感受作者的思想,来提升自己的文化素养。而且语文教材中有很多精挑细选的古诗词,这些诗词对于学生的审美能力也会有巨大的提升。不过要想通过语文学习得到多方面的提升,就需要针对教材开展深度阅读,让学生怀着高度的兴趣进行学习,这样才能得到更快速的成长,获得全方位的提高。

## 一、在初中语文教学中开展深度阅读的意义

(一)深度阅读和传统的阅读方式存在很大区别,在初中语文教学中开展深度阅读,可以帮助学生丰富自身知识、提升学生的思维能力和促进学生的不断发展

有利于丰富学生自身的知识。在进行深度阅读时,教师要积极对学生引导,带领学生发掘文章的中心思想和内涵,帮助学生培养良好的思维能力。语文课文中蕴含着极其丰富的哲理,如果使用传统的阅读方式进行阅读,很难挖掘语文课

文中蕴含的知识。但是在深度阅读的方式下,学生在阅读的过程中会对文章有深刻的了解,进而不断感知文章内涵,最终体会到文章中蕴含的道理。在初中教学中开展深度阅读,就是要帮助学生通过不断的阅读去理解内容中蕴含的真正哲理,让学生读有所得,不断丰富自身的知识。

## (二)有利于提升学生的思维能力

深度阅读还有利于提升学生的思维能力,因为学生在进行深度阅读的时候,需要对阅读内容进行不断的思考,进而分析出其中的含义,在分析的过程中,学生的思维能力就会得到不断的锻炼。比如在语文教学的过程中进行深度阅读,可以让学生的主动去思考内容的中心思想以及作者想表达的观点,对阅读内容所用的表达方式、修辞手法进行分析,甚至在自己的文学创作中学以致用。这样一来,在不断地阅读与创作的相互循环中,学生的思维能力就会得到循环上升的效果。

## (三)有利于推动学生的不断发展