

# 多媒体在小学数学教学中的应用

熊智勇

(江西省宜春市高安市新街镇新街中心小学 江西 宜春 330800)

**[摘要]**在现阶段信息技术发展的今天,多媒体教学的技术在小学数学的教学中应用的十分广泛,同时,也针对小学的教学课程,在当前的教育形式中,教师也面临着更多的挑战,展示出更加浓厚的兴趣和才华,在学生们的发展中呈现着良好的趋势。因此,在信息化发展的现如今,一定要将多媒体的教学技术更好的融合在小学的教学教学中,帮助小学生们能实现良好的教育价值,展示良好的教育实力,促进学生的发展,展示小学生们在数学课程中应该实现的核心素养。

**[关键词]**多媒体技术;小学数学;教育形式;信息技术

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1120

## 引言

作为理科的数学具有突出的抽象性和概括性,虽然它与生活联系紧密,但小学阶段的学生学习起来的确实存在一定的难度。针对学生的学情,可利用多媒体辅助小学数学教学,如用其声音、图像、动画、视频等手段展示枯燥乏味的数学知识,就能变抽象的理论为形象的生活问题,既能提高学生学习的兴趣,又能强化学生对数学理论的感知,从而达到较好的教学效果。

## 一、在课前的导入环节中利用多媒体创设情景

小学生们的年龄比较小,在学习和生活中不能完全的发展能力和发展的素养进行学习内容的规划,学生们的年龄特点决定了学生们的学习兴趣不同,就会直接导致在学生的学习能力和学习的价值方面的不同,在学生的课前导入环节中,一定要将学生们的兴趣充分的激发出来,这时,就能利用多媒体的技术创设相应的教学情境,在教学情境的范围内,更好的形成良好的学习氛围,学生们能在导入的环节中就对数学的知识产生浓厚的兴趣<sup>[1]</sup>,进一步的学习数学知识的过程中,就会有所发展和进步。例如,在小学数学人教版一年级上册第三单元《1~5的认识和加减法》这一单元的内容教学中,由于小学生们是首次接触数字,在数学的形式和概念,以及数字的敏感程度还不够,因此,在教师们刚刚开始讲课时,可以选择利用多媒体的形式,创造与众不同的情景,将1~5的数字,利用动画的形式,以及趣味识数字的形式,更好的引入课堂中,帮助低年级的小学生们能成功的被吸引,提升学生们对数学学习的注意力。这样的趣味导入的形式,利用多媒体这个小学生们喜闻乐见的形式,帮助小学生们进入到数学课堂中,能更好的调动小学生们的积极性,将情境更好的与多媒体的情境融合在一起,提升学生们的注意力和好奇心,展示学生们的学习才华和体验。

## 二、贴近学习心理,激发思维动机

良好的开端是成功的一半。作为一节课,前三四分钟的导入非常重要,若能利用好多媒体技术使导入能够激发起学生的兴趣,让学生从心理层面上产生进一步探究的需要,无疑会为这节课奠定一个积极向上而又生趣盎然的基调<sup>[2]</sup>。

例如,有的教师在“图形变化”的教学中,就想到了利用多媒体技术在这个课题上做文章。课堂一开始直接出示“图形变化”这个题目,显然没有多大意思,但若将这四个汉字的摆放位置经过相应的旋转、平移和轴对称后再呈现出来的话,那种有趣的效果可想而知。试想,当你将分别经过平移、旋转和轴对称处理过的“图形变化”这四个方块字在课件上呈现出来,并揭示这就是今天所要研究的内容时,学生的热情会是多么的高涨,那么接下来也就可以将“图形变换”的话题顺理成章地开展下去了。

当然,利用多媒体技术进行课堂导入时,既要注意趣味性,也要关联本节课的探究主题;贴着孩子的学习心理,让导入有趣味而又不失探究味,让孩子的心随着导入“冲动”起来,更为即将进行的内容“心动”起来。

## 三、在课堂中运用多媒体,提升学生的课堂参与度

课堂是教师讲授知识、提升学生学习成绩的主阵地。在小学数学课堂中,教师合理利用多媒体展开教学,或通过多媒体建构生动有趣的课堂,可以很好地激发起学生的学习积极性<sup>[1]</sup>。

例如,教师在讲解新人教版小学数学五年级下册第一单元“观察物体”时,可设计学生熟悉的动画内容,以引导学生进入学习情境,激发学生的学习兴趣。具体为:首先利用多媒体播放相关课件,再要求学生摆出下面三个正方体、中间两个正方体和上面一个正方体的左视图角度组合图形,然后要求学生观察物体,锻炼学生的空间想象能力;通过生动形象的图片演示,逐步引导学生探究图形的相关知识。这种充分发挥多媒体特点的教学方式,使学生经历了由直观到抽象的知识建构过程,增强了学生对物体的抽象认知能力。

又如,在学生完成摆特殊的造型以后,教师可以给予学生自主练习的时间,让其结合课本案例自主建构图形。当学生自主训练后,教师可先用多媒体动画摆出组合图形,然后要求学生自己绘出他们所看见的主视图。在此过程中,教师可将全班学生分成男生组和女生组,小组之间互相竞赛教师所设置的题目,在学生动手操作过程中调动其参与知识探究的热情,最终达成预设的教学目标。

## 四、利用多媒体的教学资源,拓展小学生们的视野

随着现阶段的信息技术的不断发展,在教育环节中多媒体教学形式的出现,让学生们逐渐的了解了,知识的来源不仅仅只局限在课本或者是之上,学生们能在互联网技术发展的今天,可以从网络渠道中得到更多的知识信息,利用网络的形式和多媒体的教育手段,让学生们更好的体验教育的发展,帮助小学生们在教育中,更好的形成良好的教育素养,发展学生们的教育能力。在传统的教育课堂中,学生的发展往往是依靠着教材的内容,但是现阶段,小学的教师能利用自己手中的教育资源,更好的帮助学生们拓展视野、开阔思路,帮助学生们接触更多的信息,并且学会自主分析、理解、储存、利用信息的能力。

## 结论

总之,我们在使用多媒体技术进行教学时,应注意多媒体技术与学科教学的有机融合,当用则用,适切运用,力图用得恰到好处。

## 参考文献

- [1]占梅英.试析多媒体技术在小学数学教学中的有效运用[J].才智,2016(24):23.
- [2]吕贵山.小学数学综合与实践课趣味活动开展初探[J].科学咨询,2019(34):124.
- [3]余令梅.多媒体技术——小学数学教学的好帮手[J].名师在线,2018(16):70-71.

# 互联网时代小学美术教育的课堂教学模式探究

杨婷

(山东省菏泽市巨野县董官屯镇百时屯小学 山东 菏泽 274900)

**[摘要]**小学阶段是学生能力培养的基础与关键时期,对学生的创新思维和个性发展皆具有重要意义。美术教学是小学教学中的重要组成部分,在社会经济快速发展的背景下,社会各界对美术教学的重视程度逐渐提高。但是,由于教学资源、教学条件、教育理念等因素的影响,部分小学美术教学的发展受到一定的限制,对学生课堂教学的重视程度偏低。对此,该文分析小学美术教学中学生课堂教学的创新思路,以提升小学美术教学质量,促进学生全面发展。

**[关键词]**小学;美术教学;课堂教学;创新思路

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1121

## 引言

小学美术作为一门强调创造力与想象力的学科,重视学生的课堂教学培养尤显重要。但是,在实际的小学美术教学过程中,部分学校存在教学方法单一、忽视学生主观意识、扼杀学生独特想法等问题,以致学生的个性发展受到了阻碍。对此,文章分析小学美术教学中学生课堂教学的创新思路,旨在通过创造良好的教学条件、优化教学内容、创新教学方法等方式强化对学生课堂教学的培养<sup>[1]</sup>。

## 一、增大教学投入,营造个性化教学环境

个性化教学环境的营造需要注意以下几个方面。一是学校提高对美术教学的重视程度,为小学美术教学的顺利开展提供重要支撑。但是,在实际的教学过程中,部分小学对美术教学的重视程度偏低,小学美术教学存在时长较短、美术课被其他课程占用等问题,教学效率难以得到有效提升。对此,学校应当提高对小学美术教学的重视程度,通过适当增加教学时长的方式,为美术教学的落实创造良好条件。二是适当增大教学投入,将资金用于优化校园美术环境、购入教学资源等各方面。

学校应为小学美术教学创造良好的校园环境,扩充小学美术教学资源,为小学美术的个性化教学提供重要的资源保障。三是加强教师培训,学校可以通过组织教师培训活动,增强其教学能力,为学生的个性培养提供重要保障。如,小学美术教师在指导学生绘画花卉时,可有针对性地营造教学环境,具体教学流程如下。首先,学校应当加强对美术教学的重视程度,通过适当增加美术教学时长的方式,为美术教学创造基础条件。针对“绘画花卉”这一课,学校应在条件允许的情况下,通过举办小型花卉展览、开展花卉种植活动的方式,为小学美术课堂教学提供良好的校园环境,增强学生对美的感知度。其次,学校可以组织教师参加具有针对性的培训,引导教师转变教学理念,明确小学美术教学的重点在于学生审美能力、创新能力的培养,重视对学生个性的培养;通过培训引导美术教师吸收、借鉴他人的优秀教学经验,增强教师教学能力。再次,美术教师应当立足于学生的个性发展特点和思维习惯营造课堂教学氛围。对于“绘画花卉”这一课教学,教师可以准备多盆花卉摆放在教室里,营造轻松的课堂教学氛围;同时,让学生通过观察花卉创作出属于自