

责任润心田，青竹共成长

——一名初中班主任的成长之路

张宁

(黑龙江省佳木斯市第十六中学 黑龙江 佳木斯 154004)

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.254

张宁同志，毕业于牡丹江师范学院理学院数学与应用数学师范类专业，大学本科学历，理学学士，中国共产党党员，座右铭是“宁静以致远，淡泊以明志”。

参加工作以来，我担任两个班级的数学教学工作以及一个班级的班主任工作。对于我来说，加强自身业务水平，提高教学质量和班级管理效率无疑是至关重要的。随着岁月的流逝，伴随着教育教学天数的增加，我越来越感到自己知识的匮乏，经验的缺少。但是十分感谢学校提供了我们这些年轻教师分享学习的机会——组建了“青竹团队”，开展了丰富的教育教学培训学习活动，拓宽了我的眼界，增加了我在面临教育教学方面困惑时的解决办法。

阅读优秀书籍，研读交流，结合实际工作查缺补漏

某位优秀教师强调“一定要多读教育教学理论书籍，虽然很枯燥，但是如果能够融会贯通，那你这个教师就不得了”。学校不仅购进许多优秀的教育教学书籍，供我们研读，同时还组建“青竹团队”微信群，供我们交流。

每次的青竹读书心得交流培训会都会让我对自己的日常教育教学工作产生一些新的思考。比如我们青竹团队分享魏书生先生的读书心得时，提到的在班级营造“人人有事做，事事有人做”的这一例子，我觉得在我的班级管理中的确十分有效。班级的每个人都拥有了一份属于自己的工作，班级的每一个物品都有人负责，每一个孩子都负有一份责任，真正在潜移默化地影响学生，使他们成为责任少年，同时也增强了学生在班级的归属感和价值感，这也正体现了我们十六中学的校训——以天下为大任，于细微求己责。

《活力班级的文化建设》这本书，给我在班级文化建设方面很多新的感悟与思考。这本书的作者胡钰老师用她的教育教学实例和对于自己教育行为的反思记录，让我对于班级管理也有了一些深入的理解。“蹲下身子做教育”，正如胡钰老师这本书中提到的，“蹲下”应该是心灵的蹲下，看似比学生矮了，但更能够赢得学生的尊敬，班级文化建设可以给学生自主展现自我的舞台，慢慢成长，并且我也相信“蹲下身子做教育”，不仅可以见证孩子们的成长，也会让我和他们共同成长，我会在工作中不断反思自己，改进自己，同时也感谢学校给像我一样的青年教师推荐这样好的书籍，阅读让人充实，在阅读中也可以给教育教学带来许多新的思考，我也会努力地向优秀前辈学习，不忘初心，勇往直前，成为一名优秀的人民教师！

借鉴十佳教师的经验分享，结合具体问题整改完善

由于自己教学经验有限，有时还会在教学过程中碰到这样或那样的问题而不知如何处理。每当这时，就会想起青竹团队培训会中十佳教师们分享的宝贵经验，让我能够在突发事件中保持镇定与清醒，增强了我个人应付和处理课堂各式各样问题

的能力。

由于我第一届带的是不平衡分班中的成绩最差的班级，数学基础非常薄弱，所以许多同学对于学习数学十分痛苦和反感，经过听取周华老师以及王春艳老师在青竹培训会上的建议，我在班级尝试使用了分小组合作方式以及师徒合作方式，这种方式取得了很好的效果，最终转化了班级10%的学困生。

有一位优秀的历史老师在所有同学心目中形象很高，她的历史课总是给人如沐春风的感觉，深深地吸引着每一个孩子陶醉在她的历史故事中，她的历史教学成绩一直都是遥遥领先，她的历史课上所有的学生都能够保持全神贯注，不仅如此，在她担任班主任期间，所带班级的学生和家长也都非常欣赏敬畏她。那时的我刚刚迎来班主任生涯的第一届学生，在处理班级问题时非常慌乱，经常觉得自己每天的嗓子是哑的，但是又觉得话虽然说的很多，对学生却没什么效果。学校邀请她来参加青竹培训会，会上我向她请教了有关组织教学方面的问题，她给予了我很多鼓励，也强调了针对我班学生必须要适当地变换教学方法，要学会用目光、语言“镇”住他们，同时要“智慧”的老师，学会观察学生，学会“言简意赅”的技巧。这招非常好用，我班在那个学期期末获得了纪律文明班。

教育没有捷径可走，但是教育方法是可以调整和学习的，优秀教师的一句指点迷津，就可以让我这个班主任小白少走许多弯路，成功逆袭。但是我也会努力学习自我反思，积极结合优秀教师经验找到适合自己的教育教学风格。

组织优课听评，学习反思，结合发展规划调整完善

结合学校每学期开展的“尽责杯”示范公开课，我都会准时参加听课评课，每次听课评课都会觉得自己收获满满。在数学教学方面，虽然我是年轻教师，但是却很少使用电子多媒体设备辅助教学，经常使用板书讲解教学，但是自从听评了青竹团队各位老师的精彩示范课，让我对教学模式有了新的思考与认识。有一位化学老师为我们展示的与微课相结合的化学公开课，采用了多媒体辅助教学，学生们在观看视频的过程中，好奇心被勾起，深深地沉浸在化学实验当中，甚至主动的思考猜想可能出现的实验结果，积极主动地回答问题，真正的体现出了学生为主体的课堂，也充分发挥出了学生的学习主动性，让我感受到了适当使用多媒体辅助教学原来可以大大提高原有的课堂效率，让学生们在快乐中学习。

如今，我迎来了第三届孩子，开始了自己班主任生涯的第二个三年，我的个人成长规划书也将要开启新的一页，未来的路也许荆棘丛生，也许坦途光明，不论是怎样的，我都会牢记教师的责任与使命，克服惰性心理，与所有的青竹团队的成员们共成长，成为一名让人民满意的优秀人民教师！

试论新媒体环境下电视新闻的特点及发展策略

朱彤

(吉林广播电视台 吉林 长春 130022)

【摘要】在当浅时代的发展过程中，电视新闻是整体新闻媒体传播过程中的重要功能部分，也是整体新闻传播的基础性构成部分，由此，需对电视新闻进行有效构建，使其拥有着较为突出得现实作用，而整体新闻媒体的发展中作为相应的传播手段，其自身的传播优势具有较为明显化的特征，其自身拥有的较为突出的多元化传媒主体，并且其自身的传播实效相对优质，能够进一步为人们的生活带来较为突出的现实便利，然而在新媒体的发展背景之下，整体新闻在发展过程中同样呈现出互动性相对薄弱，以及公众范围有限等诸多特点，针对上述问题，文章在新媒体环境背景之下，如何对相应技术机制需要升级与管理的方式进行有效探究，希望能够为我国新媒体环境之下电视新闻的综合发展策略提供有效的现实参考。

【关键词】新媒体环境；电视新闻；发展特点

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.255

引言

新媒体技术在发展过程中是互联网时代的优质产物，整体新媒体技术在应用过程中，能够以数字技术为依托，通过计算机网络及无线网络等诸多方式，与移动电话等诸多数字终端进行有效结合，为相应的客户提供有有效的信息服务。从空间角度而言，新媒体在发展过程当中以数字压缩机无线网络技术支持，以当前的传统媒体在发展中相比，具有较为快速与便捷的发展特点，其自身的交互优势较为突出，而新媒体的诞生，使得诸多媒体的传播形式产生一定程度现实性变化，将传统媒体发展的内容充分的移植于新的传播空间之内，在整体发展环境之下，对于传统电视新闻产生的极为严重的现实性冲击，同时将新媒体技术充分的应用到电视新闻制作过程中，能够进一步为人们的日常娱乐需求得到有效满足。

1 对新媒体环境之下电视新闻的功能特点进行分析

在新媒体时代的背景之下，整体新闻传播的形式产生了现实性的变化，电视新闻是重要的信息传播载体，有着较为优质的新闻传播作用，其主要优势可以从以下几个角度进行分析。

其一，具有较为突出的时效性，在整体新媒体时代发展过程中，网络电视以及互联网平台在发展中逐步对传统的新闻媒体进行取代，现代社会人们可以通过诸多

创新性的方式，对新闻事件予以获取，并且对相应的时间进行有效的跟踪从而使整体新闻传播的及时性得以进一步的提升，并且使整体新闻传播在发展过程中拥有的者为全球化的现实特征。

其二，整体传播媒体的发展中有较为突出的数字化趋势，新闻传播的发展过程中，能够更加充分对文字视频等内容进行纯化的使用，并且通过多媒体的方式使现代人对于电视新闻通信的传播需求进行有效满足，而在当前时代的背景之下智能手机等诸多即时通讯工具得到进一步的优化，也使得电视新闻数字化的趋势得以进一步的凸显。其三，整体传播过程拥有着较为突出的公信力度，传统的新闻形式，在发展过程中虽然能够实现相应的互动，但综合效果相对薄弱，并且传播周期相对较长，而在发展过程当中，通过微信等传播渠道进行转发，无法拥有较为突出的公信力度，而电视新闻在发展过程中是整体新闻传播的主要渠道，其自身发布新闻具有较为突出的权威性，在整体社会的发展过程中有较高的公信力的同时，政府可以根据社会公众对于电视新闻的评论，对舆论进行有效控制，进而使整体社会的安定和谐性得到保障。

2 新媒体环境之下整体电视新闻发展的有效策略

为了使当前的困境予以有效的解决，并且使相应的电视新闻能够紧跟时代的发