

变形公式；而那些成绩优异的学生，就可以在预习了基础知识后，利用公式解决一些实际类的问题，达到知识巩固的目的。此外，“极课大数据”还拥有统计作业，以及分析考试点等功能，为基础薄弱的学生制定对应的课后训练作业，摆脱掉以往过于标准化的教学模式。如教师结合学生的答题率，制定班级分层作业，尽量满足不同阶段学生的结伴需求。当然，除了教师自行布置的作业，学生也能结合一些薄弱项目，利用大数据平台制作个性化的习题练习，再也不用局限在固定的学习模式中。

### 2. 创设情境，优化教学

新课改背景下的教学活动，应该格外重视教学情境的创设，结合生活理念，保证教学内容的丰富性，引导学生主动参与到相关的学习探究活动中。如北师大版八年级上册“坐标方法的简单应用”中，教师让学生结合已知条件画出相关的示意图，指出A、B、C三人的位置。如A走出图书馆后向东走150m，再向西走200m；B则是走出图书馆后向西走150m，再向北走300m，最后又往南走70m；C是走出图书馆后向南走70m，再向东走200m，最后又往南走100m。如何结合已知条件创建坐标系？如何确定x和y轴？数学教师则是利用多媒体技术进行全面展示，完成数学知识的导入工作，并结合内容开始相应的探究活动。而教师在情境创设的时候，应该选择学生熟悉的案例，这样也能保证问题具有极强的启发性，以这种趣味性的教学模式，激发学生的探索未知问题的欲望，进一步实现数学知识和信息技术的有效整合，深化学生个人情感的同时，又能提高课堂教学效率。<sup>[2]</sup>

### 3. 动态监督，合理评价

教师布置课后作业的目的在于检验学生的学习效果，遵循素质教育的相关要求，利用软件系统，及时诊断单元考试中的大数据，根据学生的考试情况，进行总结

析。新时期背景下，对学生的评价不再单一，而是向着多元的方向发展，教师利用大数据平台进行动态监督，合理评价，符合当下初中生的认知需求。<sup>[3]</sup>以智学网为例，针对一些比较典型的错题，当教师详细讲解完成后，学生可以进入到“作业训练中心”，教师点击“监控”按钮，就能及时查看学生的答题情况，对于一些典型，且具有研究价值的习题，可以收录到一起。而且智学网平台中还包含了“家长”监督的客户端，家长利用手机或电脑主动登录，及时观察和督促学生完成数学作业，真正在家校合作的基础上提高对学生的个性化辅导。总体而言，大数据平台存在动态监督功能，教师通过过程+结果评价的形式，可以从多个方面提高初中生的认知能力。

### 结束语

初中数学教师要充分认识到大数据平台的专业性特点，及时转变教学理念，实现大数据和数学个性化辅导工作的有效整合，对学生进行动态分析。同时，教师要认识到大数据是目前应用得极为频繁的一项辅助工具，所以更应该提高自身的信息素养，提出更多新颖且具有创新性的教学方案，为初中生的个性化发展奠定坚实的基础。

### 参考文献

- [1]林文芝.精准设计个性学习——初中数学智慧课堂实践研究[J].中学课程辅导(教学研究),2020,014(010):5-7.
- [2]隋玉霞.借助极课大数据平台的数学教学精细化与个性化策略探究[J].中学课程辅导(教师通讯),2019,000(001):P.93-93.
- [3]吴永红.大数据支持下初中数学精准化辅导的策略研究[J].中学课程辅导(教学研究),2019,013(011):214-215.

## 小学语文口语交际课程目标的设计研究

向爱萍

(铜仁市第五小学 贵州 铜仁 554300)

**[摘要]**口语交际是小学语文的重点教学内容，如何优化口语交际课程成了语文教师当下普遍关注的问题。小学语文口语交际是培养学生阅读能力、理解能力、社交能力的基础，良好的口语交际能力有助于学生更好地理解教学内容，也可以帮助学生在日常生活中保证良好的沟通和社交，为今后的学习和工作打下基础。本文就小学语文口语交际课程目标的设计研究展开相关探讨。

**[关键词]**小学语文；口语交际；课程目标；设计；研究

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.215

随着新课改的不断深入推进，素质教育以人为本的理念逐渐被人们接受，人们对教育的重心逐渐从考试成绩转移到学生的综合素质，小学阶段是学生打基础的关键时期，语文作为一门功能性课程，课本内容涉及范围又比较广，其中口语交际又是学生展开语文学习的基础，因此小学语文教师应该重视口语交际课程目标的设计，着重培养学生的口语交际能力。

### 1. 小学语文口语交际课程教学现状

#### 1.1 口语课程不受重视

调查发现，现阶段大部分语文教师都没有对口语交际课程进行系统地分析和设计，储备的交际知识也比较少，久而久之导致教师在教学中忽视了口语教学，出现了定位不明确、教学不清晰的现象。部分教师认为口语交际课程只是单纯地培养学生的口语表达水平，在教学时也过度重视学生说话能力的培养，而忽视了学生互动能力和聆听意识的提升。长此以往，学生便会出现积攒大量口语知识，但是却不懂得如何运用的现象，在一定程度上阻碍了学生的交际发展。

#### 1.2 教学评估标准滞后

素质教育背景下，小学语文教师在评价学生应该以学生的素质发展为基础，而在实际操作中，大部分教师都是以成绩作为主要的参考基数，很多教学评语都是与口语交际无关的内容，整个教学评价体系和标准都有一定的滞后性，导致学生对口语课程也缺乏重视意识，再加上教师的教学忽视，造成学生在学习中忽视了口语学习，将更多的时间和精力放在了考点内容上，虽然说学生可以取得良好的语文成绩，但是学生的口语能力得不到真正的提高。

#### 1.3 口语教学模式单一

口语交际课堂不仅要锻炼学生的口语能力，还要锻炼学生的交际思维，让学生在交际的过程中懂得用脑，而不是脱口而出，只有这样才能保证学生在今后的工作中受益。基于此，小学语文教师应该开展多元化口语课堂，比如情境教学、演讲竞赛、角色扮演等等模式为学生创造表达的机会，但是调查发现，大部分小学语文教师都采取讨论教学模式，让学生小组讨论后展示口语交际成果，至有一小部分教师依旧采用笔试的方法来完口语交际，这些教学方法与口语交际课程素质教育目标是相违背的。

### 2. 小学语文口语交际课程目标的设计研究

#### 2.1 培养学生“听”的能力

要想培养学生的口语交际能力，首先需要培养学生“听”的能力，良好的听话能力是提高口语交际水平的基础，听也是展开口语交际课程目标设计的第一环，人类学习语言时也是从听开始，人们在学习英语时也非常注重听力能力的培养，所以小学生需要学会聆听他人说话。而小学生的智力又处于比较低的阶段，对很多事情还没有正确的认知，反之这个阶段也是培养听话能力的黄金时期，就像在白纸上涂画一样，学生会很快按照教师的指导学会听人说话，逐步打好语言基础。此外，在社交过程中，一个人如果有良好的听话能力，不仅可以搜集到更多的信息，还可以给予他人更高的尊重。例如在部编版三年级上册口语交际《我的暑假生活》教学过程中，教师可以通过同桌合作的方式展开教学，首先让一名同学先讲述自己的暑假见闻，同桌扮演“听话”角色，在对方讲述结束后将自己搜集到的信息一一记录，

并以其中某个事件作为切入点与同桌进行交流，发现二人暑假生活的相似之处，同时教师应该要求学生在听的过程中直视对方，并在合适的地方学会回应，比如点头等等，这样一来学生通过“听话”实践，便懂得了听是打开交际的第一把钥匙的重要性。因此，对于小学语文口语课程目标设计来说，教师首先需要重视听话能力的培养。

#### 2.2 训练学生“说”的能力

在学生具备了良好的听话能力之后，归根到底还需要将其运用到说话中，而说话又是口语交际的根本，随着全球共同体的不断推进，人们的经济水平和思想觉悟达到了前所未有的境界，这就对人们的说话能力有了新的要求，要求人们在说话时不仅要句句到位，简单明了，还需要幽默活泼，在社交过程中更要做到随机应变。由此可见，如果小学语文教师不重视学生说话能力的培养，久而久之学生在步入社会之后不仅无法适应快节奏生活，还会被很快淘汰。因此，小学语文教师应该运用多元化教学模式展开说话教学，例如在部编版三年级上册口语交际《名字里的故事》教学课堂上，可以先提问学生本节课适合哪一种情境，引导学生回答出开学第一课、陌生聚会场合等等，并让学生创造出开学第一课大家互不认识的情境，邀请学生将自己名字里的故事介绍出来，并且要给人记忆犹新的感觉，如此一来便对口语课程目标进行了提升，也加大了学生的表达难度。再比如教师可以在任意时间打断学生“你刚才说的我没有听清，可以再复述一遍吗？”“你的故事真让人感动！”等等，通过打断来考察学生的随机应变能力，只有实践化教学才能真正提高学生的口语交际能力。由此可见，小学语文教师在口语交际课程目标设计中应该遵循实践教学原则，为学生创造多元化情境，提高学生口语交际水平。

#### 2.3 以培养兴趣为设计前提

在小学语文口语交际教学中，兴趣是课程设计的前提，小学生年纪小，不懂得控制自己的情绪，在学习中很容易受到干扰，顽皮的学生在抵抗教师，内向的学生则是在封闭自己……在出现此类问题时，语文教师可以借助口语交际课程进行处理，从学生感兴趣的事物出发，激发学生听话和说话欲望，逐步培养学生的交际兴趣，帮助学生改变不良情绪和习惯。比如在部编版三年级上册口语交际《身边的小事》教学中，很多学生都不愿意表达，这时教师可以先讲一件自己的经历，引发学生的共鸣感，缓解课堂压抑氛围，再比如教师可以搜集相关视频，通过多媒体呈现出来，比如帮助父母做家务、拾金不昧等等，耐心激发学生的说话欲望，让学生主动分享自己身边的“小事”，让学生慢慢体会到说话和表达的乐趣，鼓励学生在生活中积极表达自己，养成良好的社交沟通习惯。

### 3. 结束语

小学语文口语交际课程教学模式是多样化的，教师在教学过程中不需要拘泥于本文提到的几种方式，可能还有很多适合自己学生的教学模式和教学设计，这就需要语文教师汲取他人教学优势，总结自身教学经验，不断提升自身素养，丰富口语交际课堂，激发学生的表达欲望，提高学生的口语能力。

### 参考文献

- [1]靳健,石义堂.现代语文教育学[M].兰州:甘肃教育出版社,1997