

没有较多的成功经验做积累。当让学生自己解决数学问题时，他们仅仅依靠自己的思维能力，并不能准确地解决问题，使得学生不能顺利思考。而且在平时的教学活动中，教师的教学进度较快，不能让所有学生都适应，学生不能成功解决的问题，会减弱她们想要思考的兴趣和能力。所以我们说，想要让学生培养自己的思维能力，就要帮助他们积累成功的经验，成功解决更多的问题，会使他们想要思考。教师不要替代他们解决问题。而应该去鼓励他们、引导他们、期待他们给出思路，直到思维的成功。所以，在平时的数学课中，老师应该培养学生坚持不懈的精神，有着不把问题解决誓不罢休的理念。例如，在教学“长方体和正方体的体积”课时，虽然同学们会自己观察图形，但并没有让他们自己总结、归纳、验证，也会使学生形成的概念和书本有所差异。所以，这是应该继续引导学生思考，直到获得成功的知识，才能真正培养学生的思维能力。

所以，这个时候我们应该鼓励学生自己思考，科学地引导和锻炼他们思考的能力，靠自己思考解题，从而使学生获得思维的成功，这样才能真正展现出课堂上学生的思维活力。

3. 增强学生获取知识的信心

应该说，作为一名数学教师，在教学过程中应催化学生的思维能力，帮助学生增强获取知识的信心。现实来看，绝大多数的学生对于自己是缺乏信心的。不少学生因为一些好学生在课堂上表现突出而感到自卑，对自己的能力产生了怀疑。教师应该学会反思，如何改变这一局面，增强学生的信心。在平时的教学中，用丰富的情感，极大的热情去对待每一个学生，让学生做课堂的主体，不忽视、不放弃任何人，多多关注他们的困惑点，及时解决，成功的次数多了，学生就有了信心，思维能力也会大大增强。

4. 促使学生学会合作学习

一个人的智慧是有限的，当群策群力时，再难的问题都会迎刃而解。数学问题也是这样。小学生的思维能力受限于他们的知识面和 Learning 经验，有时一个人并不能完全解决一道数学问题，教师可以在强调自主学习的同时，鼓励学生相互讨论，合作探究，借此也可提升整个班级的思维水平和质量。教师在做课前课时，应该多了解学生特点，清楚学生所掌握了哪些知识，以及他们自主学习的程度。通过思考来确定学生凝聚集体智慧的水平。如《圆柱与圆锥》一课中，要把多媒体和学生经验相结合，这样会给学生带来哪些帮助和引导，以及学生会有的思维情形。让学生合作去“画点、折纸、扎孔”，并共同演示。在这样的活动中，学生可以共同探究轴对称的性质。虽然学生共同探究有一定的难度，但他们的合作充满着乐趣，也会使课堂内容更好地渗透给每一位参与探究的学生。

5. 结束语

结合全文来说，关于培养学生思维能力的事，这是一个复杂的过程，需要多方的努力。既需要在授课过程中吸引学生的探究兴趣，也需要保证学生在学习过程中能够积累成功的经验，使他们想要继续学下去、有信心学更多，还要鼓励学生在课堂上合作探究问题，集体的智慧是无穷的。当学生的思维能力得到培养，那么整个小学课堂的氛围也会因此变得十分有活力。所以，教师要认真分析自己学生的特点，寻找针对性强的方法，对症下药，帮助小学生培养思维能力，让他们从小学会数学、爱上数学。

参考文献

- [1] 孙晶晶. 小学数学教学怎样培养学生的数学思维能力探析[J]. 吉林水利, 2015(10): 33-35.
- [2] 梁波. 小学数学教学怎样培养学生的数学思维能力探析[J]. 黑龙江水利科技, 2013(02): 156-159.

构建高效高中语文古诗词课堂的方法

赵杰

(河北省唐山市乐亭县高平中学 河北 唐山 063600)

【摘要】古诗词是高中语文教学的重要内容，在培养学生语文综合能力和核心素养方面有重要作用。但是，古诗词内容相较于其他内容，具有更加抽象、复杂、枯燥的特点，学生往往缺乏学习兴趣，这将会影响古诗词教学效果的发展。因此，老师需要在准确把握高中语文古诗词教学特点及学生需求的基础上，探寻合理的古诗词教学方法，构建内容丰富多样、形式灵活多变的精彩课堂，促使高中语文古诗词教学效果的不断提高。

【关键词】高中语文；古诗词教学；高效课堂

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.598

古诗词是中华优秀传统文化的瑰宝，不仅可以提高学生的文学修养，还可以提高学生的道德素养，在学生人生发展道路中发挥着不可忽视的作用。因此，让学生获得古诗词、理解古诗词和掌握古诗词，是高中语文课堂教学中的一项重要任务。但要想在古诗词教学中取得理想的教学效果，老师必须要不断提高自身的专业素养，从教材和学生视角，对创新的教学方法进行探索，让学生能感受到古诗词学习的价值和魅力，并能在后续的学习及生活中灵活运用古诗词，将之更好传承下去。下面将从预习、导入、授课及活动四方面，对具体的教学方法进行介绍。

一、影响高中语文古诗词高效课堂构建的原因

高效古诗词课堂的构建，是老师响应新课程标准的重要体现。但是，现阶段的高中语文古诗词教学中，仍存在较多影响古诗词高效课堂构建的问题，下面具体分析：

1. 学生缺乏学习兴趣

古诗词与白话文不同，学生在读后甚至是反复读几遍后，都可能存在无法读懂的问题，这将会影响学生的学习积极性。再加上无法对学生进行科学引导，使学生原本浓厚的古诗词学习兴趣逐渐消退，影响学生古诗词学习效果。

2. 缺乏合理的教学规划

学生学习古诗词的难度大，这就要求老师在充分意识到这一点后，对古诗词教学的理念、教学的流程等进行充分的规划，这样才可以保证各教学环节都处于十分理想的状态。但实际的教学中，老师仍是围绕自己的教学进行课前备课，课中对古诗词按部就班的讲解，学生的古诗词的学习就局限在记笔记和记忆之中，根本无法感受到古诗词内容的学习魅力，这如何能将古诗词教学促进学生发展的作用发挥出来呢？所以，缺乏科学教学规划的问题，是高中语文古诗词教学中必须要意识到的一点。

二、构建高效高中语文古诗词课堂的方法

1. 课前预习

古诗词具有精简、抽象的特点，学生在对其学习过程中，很容易出现学习效率低、理解有偏差的问题，老师要意识到课前预习的重要性，要通过课前预习的方式让学生对古诗词的创作背景知识和古诗词的内容有所了解，这样学生课堂中的学习会更加有效。比如在《短歌行》这一首古诗词时，课前预习阶段要求学生通过书籍资料、网络资料的方式，对古诗词创作的背景相关知识进行面搜集，并要求学生在自主预习后，在课堂上对自己的预习成果进行展示。其中有一位学生按照时间顺序对曹操的人生经历进行了精简的描述；有一位学生对故事的背景进行了描述：曹操是在欲统一全中国的背景下，创作的古诗词，将一个政治家求贤若渴、志向远大的政治抱负进行了淋漓尽致的展现，同时也表现出了它心系天下的无尽忧患；还有一位学生从古诗文创作的社会背景及曹孟德任务生平两个方面，对其资料进行了具体的展示……在学生们对自己课前预习成果分享时，学生们搜集的资源得到了共享，能帮助学生对古诗词的创作背景有全面的了解，这对学生顺利的理解和掌握古诗文十分有利。

2. 课堂导入

在古诗文的教学中，让学生保持学习的兴趣是十分重要的一点。因此，老师要加强对课堂导入的重视度，要善于给学生设计出新颖、有趣的导入内容，将学生探究新知的的作用发挥出来。比如在《声声慢》内容时，老师可以采取问题导入法，你们最喜欢什么季节？原因是什么？由于学生们喜欢的季节不同，必然有学生会说秋天，此时老师可以再追问：你们想知道女词人李清照在秋天发生了什么故事吗？这样的导入方式，学生会李清照眼中的秋天产生好奇心，主动进入新课学习；再如在学习《短歌行》古诗词之时，老师可以利用多媒体对古诗词对应故事的影视片段进行播放，以这样的方式吸引学生的注意力，将学生带入学习中。

3. 授课环节

学生在学习古诗词的过程中，只有学生对古诗词中隐匿的意境进行认识和理解，才可以更好保障其教学效果。但为了让学生在无反感的情况下理解古诗词，老师可以将直观的教学资源引入教学中，让学生在观看、思考和分析中建立古诗词学习兴趣，对古诗词进行真正意义上的理解。比如在《孔雀东南飞》课时，由于学生没有生活在古诗文所创作年代，所以无法理解主人公的情绪和感受，为了增强学生的感受，老师可以选择相关影视片段，让学生对视频中男女主人公的深刻爱情所触动，与此同时，学生会非常自然的对当时的封建思想、制度等进行了解，并对其非常痛恨。在此种戏剧化的直观学习中，能对人物性格进行感受，并对主人公的内心情感进行真正的感知，加深学生对古诗词的理解。但现代信息技术与古诗词教学的结合，老师必须要把握其“度”，并要保证其内容适合运用信息技术，这样才可以取得事半功倍的效果，否则就会事倍功半。

4. 课堂实践活动

学生在学习古诗词的过程中，只有为其营造轻松、活跃、充满乐趣的课堂学习氛围，才能不断提升学生的学习积极性，让学生在参与学习中，提高其古诗词的学习能力。以此，老师要注重对趣味活动的设计。比如在《蜀道难》古诗词内容时，老师可以设计朗读大赛，并要在大赛中设置名次和奖励，为了让朗读大赛更精彩，老师可以给学生预留一天的时间充分准备，让学生在课下搜集相关的资料、视频等，学生在酝酿后情绪已经处于十分饱满状态，正式朗读中学生们都进行了充分的自我展示。最终，以全班投票方式选出前三名，并给予适当奖励。这对于学生对古诗词的理解更加透彻。

总结

综上所述，高效高中语文古诗词课堂构建的方法有很多，但无论选择怎样的方法，都要围绕学生的古诗词学习兴趣、情感体验等进行，只有这样才可以真正提高学生的古诗词学习效果，促使学生古诗词学习能力及素养的提高，真正实现高效课堂的构建。

参考文献

- [1] 邹俊. 高中古诗词情境化教学策略探究[J]. 语文建设, 2018(29).
- [2] 刘艺凯. 探究构建高效高中语文古诗词课堂的方法[J]. 天天爱科学(教育前沿), 2020(11).