

加强学生对这一知识点的认识,并能够掌握其中的要点。

二、应用数形结合思想方法提升学生思维能力

数学的学习不仅非常抽象,而且逻辑性也很强,这极度考验学生的思维能力。但小学生的大脑并不成熟,面对一些复杂、烦琐的数学知识,容易使学生思维混乱,甚至无从思考。而通过数形结合的教学,就可以将复杂、烦琐的数学知识以图形的形式清晰展现出来,既便于学生学习,也便于学生思考。例如在教授小学四年级上册《条形统计图》这一知识点时,其实在这一教学中,教师大多都会结合图形进行教学,因为这一知识点主要是让学生能够掌握条形统计图如何运用。但通常在授课时首先会用一些问题来先让学生自行思考,比如教师提出问题:班上共有45名同学,其中身高在1-1.1cm的同学有10名,1.1-1.2cm的同学有21名,1.3-1.4cm的同学有8名,1.5cm以上的同学有6名。请问同学们如何将这组数字用图形的形式表现出来呢?刚看到这些数字,学生们肯定会感到头晕目眩,对于小学生而言,这些数字太多,而且复杂烦琐。这时教师结合图形进行教学,通过条形统计图将这些数字表现出来,那么学生们就会一目了然,豁然开朗。之后教师可以提出思考问题让学生进行思考,比如班级45名学生,共有四组,第一组有12名同学,第二组有10名同学,第三组有11名同学,第四组有12名同学,请同学们自行思考,用条形统计图展示出来。学生们经过前面的学习,那么基本都能够学会如何用条形统计图做出这个问题。在这一过程中,教师需要通过有效的指导去促进学生深入思考,从而开发学生的大脑,培养其思维能力。

三、应用数形结合思想方法拓展学生课外练习

数学与我们的生活是息息相关的,在学校,教师不仅要运用数形结合思想进行数学教学,同时也应该将数形结合思想融入学生的日常生活中,既能增添数学学习

的乐趣,同时也能够激发学生的学习兴趣,让学生感受到数学学习的快乐。例如在教授小学三年级上册《长方形和正方形》这一知识点时,长方形的定义是有一个角都是直角的平行四边形,正方形是四条边长度都相等的特殊长方形。然而光看定义显然无法让学生很好的理解什么是长方形,什么是正方形。因此,教师可以借助课堂上现有的工具来向学生进行讲解。比如,教师的课桌是长方形,为什么呢?教师可以向学生现场清晰讲解,桌子的角是直角,上下两边是等长平行的,左右两边也是;而粉笔盒是正方形,四边长度都相等。这样学生便能够清晰理解。之后教师可以布置家庭作业,让学生回到家中,找一找家里的长方形物体和正方形物体,并记录下来,第二天上课抽查,看看学生们找的物体对不对。通过课堂与实践的结合教学,不仅能够将数形结合思想融入学生的课堂学习中,也能够渗透到学生日常生活中,让学生感受到数学无处不在,同时也能够从亲身体验到数学的趣味性,从而提高学生数学学习的兴趣和积极性。

结语

总而言之,数学是一门非常重要的学科,对学生日后的学习和生活等各个方面都具有重要作用。因此,在小学阶段,教师就必须积极培养学生数学学习的兴趣,为日后学生日后的成长奠定基础。而数形结合思想的教学能够很好契合小学阶段的数学教学,对学生的数学学习具有重要帮助。

参考文献

[1]张丽.数形结合思想方法在小学数学教学中的应用策略研究[J].新课程(教育学术),2019,000(005):40-40.

[2]仇永明.数形结合思想在小学数学教学中的应用分析[J].中学课程辅导(教学研究),2019,013(023):121-121.

浅谈初中语文高效课堂构建策略

陈加倍

(江西新余分宜县第五中学 江西 新余 338000)

【摘要】语文学科是一门具有基础性、普及性和工具性的学科。初中语文教学是各学科教学的基础,高效课堂是指在课堂有效教学的基础上,效率较高地完成教学任务,教学目标达成效果较好,并且取得较高影响力和社会效益的教育教学课堂。高效课堂具有高效率性、高效益性、高效果性。高效课堂上教师真正以学生为主体,通过不断实践创新,创设和谐轻松的学习氛围,激发学生学习的主动性,教师在完成课堂教学任务的同时,提高了学生对课堂知识的掌握,促进了教育教学改革的发展。本文针对当前初中语文课堂教学中存在的实际问题,结合自身教学实践,探讨构建初中语文教学高效课堂的有效措施。

【关键词】初中语文;高效课堂;课堂建设

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.778

初中语文教学是学生语文学习的转折点,它是学生从小学语文到初中语文的深化,它也是高中语文教学展开的过渡与衔接段。语文说到底也就是逐渐深入的一门学科,初中语文不似小学语文浅显易懂,也不似高中语文那般深入。一般如果学生将课堂内容掌握,且能随机应变,那么学生应对平常考试几乎不成问题。对此,初中教师要重点关注高效课堂的建设,由此可减轻学生课后学习的压力,让学生有精力去拓展新知识。高效课堂异于传统的授业解惑方式,它的特别之处在于学生的态度,传统的教学模式中,学生的态度往往是被动接受,而在高效课堂上,学生面貌焕然一新,活力四射,积极主动接受教师传输的知识。

一、初中语文高效课堂中存在的问题

(一)教师课堂内容枯燥,教学方式缺乏趣味

传统教学模式在教学的安排和组织上缺乏合理性,对不同层次学生认知水平和理解程度的缺乏关注;学生的学习热情因为枯燥教学手段、乏味教学方式,没有生机活力的课堂氛围逐渐冷却;教师在教学中不重视对学生良好学习习惯的培养,缺乏对学生学习方法的指导,不利于提升学生的学习效率。

(二)学生主体地位不明确,课堂教学中师生缺乏沟通

部分教师在语文课堂教学中依然沿袭传统教学方式,采用填鸭、强势灌输的手段缺乏师生之间的有效沟通,忽视学生的主体地位,课堂教学采取一言堂的模式,教学方法呆板枯燥,学生提不起学习语文的兴趣;部分教师不重视学生对于语文的直觉及感知的培养,把语文教学简单化、模式化,缺乏对学生学习语文有效方法的引导,使学生学习和欣赏语文作品的范围和深度都受到极大的限制,不利于学生自主思维能力的培养。

二、构建初中语文高效课堂的策略

(一)新型师生关系须和谐平等

初中时期是人生重要阶段,这个阶段的学生心思细腻且敏感,此时的师生关系对于他们的学习态度有着深度的联系。倘若教师与学生的关系是地位平等的朋友关系和伙伴关系,而非地位区分明显的师生关系,那么在师生共同探究的语文课堂上,他们会畅所欲言,轻松地与教师互动,放下戒备的与老师表达自己内心深处封锁的地方,毫无保留地提出自己心中的疑惑。这样的课堂才会生机勃勃,也有利于高效课堂建立。和谐平等的师生关系并非教师嘴上说的“我们是朋友,不用把我当作严厉的教师”的这种,而是教师的行动中给学生的平等关系的感觉。“行动永远胜于语言”^[1],关系这种看不见摸不着的东西,多说无益,只有行动才是硬道理。比如在开展课文《木兰诗》教学时,教师不能高摆姿态,认为这是一篇文言文形式就认为学生什么都不懂,以一种高高在上、唯我独尊的态度教学,而应该放心心

态,就木兰代父从征的课文内容与学生开展广泛的探讨与辩论,如若学生有反驳理由,要虚心听解,并结合课文据理以论,以理服人,这样不仅能锻炼学生的论辩能力,而且能让学生信服,从而有效的提高学生对课文的理解,还可以与学生共同欣赏《花木兰》这部电影,融入学生之中,形成名副其实的高效课堂。

(二)教学方式创新得生动有趣

传统教学模式一成不变,古板教学方式,我说你听的灌输式教学简单粗暴^[2],学生通常难以理解到老师的点。教师应该拒绝沿袭以往的教学模式,要学会与时俱进的汲取他人教学之长处,创新有趣、与时代接轨的教学模式,由此提高教学质量。为了建设高效型的初中语文课堂,教师应该在日常教学中便行动起来,大胆尝试新的教学模式,不断创新新的教学方法,努力为学生设计出高效、有趣的课堂氛围,为学生学习提供一个良好的学习环境。比如在进行《我一生最重要的抉择》教学时,教师应该了解这是一篇演讲稿,既然是演讲稿,当然需要演讲人的参与,这时教师可以在课堂上提问“谁愿意有感情的朗读这篇文章?”还可在学生诵读过后给予鼓励或者其他物质性的奖励,这样一来,学生便能积极勇敢的进行自我表现了,课堂四十五分钟才不至于相互埋怨着的期待下课。还可与学生一起对课文知识进行有目的的谈论,教师应该起表率作用,比如提出问题“你曾经做过的最重要的抉择”,这时不能总是学生回答问题,教师也应该适当的与同学们分享自己做过的最重要的抉择。

(三)学生主体地位应充分尊重

课堂教学,永远是以学生为主,学生才是学习的主体,这是个永恒不变的道理,学生并非只是学习的工具,他们是教师教学围绕的重点,他们的知识接收效果直接影响课堂成效,要想建设高效的语文课堂,初中语文教师应该尊重学生的主体地位,审视自己的教学方式与引导学生入学的引导者地位。比如在进行《简爱》外国名著导读教学时,教师可以对简爱的故事进行大体的介绍,勾起学生的阅读兴趣,然后把话语权传给学生,问问学生是否看过这本小说,如果看过,可以请他来分享他眼中那本书所传递给他的思想内容,让学生来带动课堂的进行。

总之,初中语文教学重点在课堂,初中语文教师应该重点关注高效课堂的建设,由此提高学生的课堂参与热情和教学质量。教师要努力与师生构建和谐平等的关系、创新教学模式和尊重学生主体地位,从而建设成高效型课堂。

参考文献

[1]牟连印.初中语文课堂要“活”[J].中国校外教育,2015, No. 542(34):

86.

[2]刘莹莹.初探初中语文课堂导入环节[J].都市家教(下半月),2017(10)