

活动。让学生在亲自体验的过程中发现问题、处理问题。如此有益于协助学生树立自我学习的理念，并且使学生可以亲自体验到当老师的感受，亦让他们领悟了成功的乐趣，进而带动了他们学习的动力，让他们更积极主动地参与课堂教学中来。

## 2. 高中数学教学中的趣味性教育

### 2.1 丰富课堂内容，实现教学方法多样化

首先，在多媒体教学中渗入每个知识点，突出重难点，然后结合网络信息将之细化。对于数列问题，教师可采取在PPT上给学生展示相应的图样帮助其理解课堂内容；对于概率问题，可利用程序进行模拟，既能减少教师工作量，又能验证知识是否正确。其次，注重自身教学方法的改善，即改变传统课堂以教为主的教学方式，上课时注重让学生自学，教师在一旁做补充和指导，促使学生进行探究式学习。例如，在教学“中心投影和平行投影”一课时，教师可先结合课本内容，在网络上寻找合适的图形信息，然后通过三维制图软件将立体图形绘制于计算机上，再引导学生依据教材知识进行分析。在这个过程中，教师要注重发挥自身的引导作用，通过直观理解和想象，逐步过渡到抽象思维，引领学生进行探究式学习。最后，对于一些较难的知识点，如平行投影等，教师可利用多媒体设备将平面视角进行转换，平移至立体图形的一侧，让学生对其有更直观的认识，从而加深对知识的理解和记忆。

### 2.2 活跃课堂气氛，增强课堂教学感染力

教师在教学过程中添加一些幽默的数学用语与学生交流互动，不仅能引导学生探究问题实质，也能增强数学课堂的感染力，从而提高数学教学的趣味性。一方面，教师的语言要幽默，讲课方式要风趣而睿智，给学生讲解基础知识时能切中问题要点，既能活跃课堂气氛，又能调动学生的学习情绪。另一方面，教师要多与学生进行互动交流，并利用幽默风趣的语言进行答疑，消除学生对数学、对教师的恐惧心理，增进对问题的理解。在这个过程中，教师要有意识地引导学生发现问题、分析问题和解决问题，提升其数学综合能力。例如，在教学“概率”一课时，教师可先给学生讲解理论基础知识，如古典概型和几何概型的基本知识体系，在学生有一个清晰的认知后，引出具体问题，如怎样建立分球入盒的数学模型，这时可以运用幽默的语言：“元芳，你怎么看？”学生一般会哈哈大笑。此时，教师可引领学

生深入分析问题，主动探讨有关古典概型的深层次内容，如等可能性、有限性、加法原理以及乘法原理等。

### 2.3 联系学生实际情况，提升其学习能力

上课时，教师可以以趣味性的问题导入课堂内容，如对于概率问题，可让学生统计周围抽烟的人数，并根据这一数据推断这座城市中的抽烟人数；对于点线面问题，可让学生归纳某建筑物的组成，其本质是由简单的基本图形构成的；等等。通过让学生发现身边的问题，教师可以引领其进行分析和解决，以提高分析能力和对数学知识的运用能力。例如，在教学“导数在实际生活中的应用”一课时，教师可从物理学中的简单问题入手，如在黑板上给学生展示匀加速运动的公式，然后询问学生是否真正理解这个公式。由于这个问题比较简单，大多数学生会自信满满，之后教师可逐渐从导数的概念引入匀加速公式，如以时间为变量，速度是距离的导数，加速度是速度的导数。因此，导数在生活中有着极为广泛的应用。这对于学生来说是全新的认识，能显著激发他们课堂学习的兴趣，使他们愿意深入探究，这时教师再引导学生具体分析导数的应用，提高学生的学习能力。教师在教学过程中联系学生实际情况进行授课，不仅能帮学生查漏补缺，还能显著提升学生的学习能力。

## 3. 结语

总之，数学教学既是一门技术，更是一门技巧，需要教师在教与学之间不断探索、钻研，并结合学生的实际学习情况，利用多种有效的教学方法，提高学生学习的积极性，进而创设轻松愉快的课堂气氛，建立学生学习自信心，提升数学教学综合水平。

### 参考文献

- [1] 陈耀进. 论如何提高高中数学课堂教学的趣味性[J]. 课程教育研究: 学法教法研究, 2017(18): 132.
- [2] 马广伟. 提高高中数学课堂趣味性策略探究[J]. 数学学习与研究, 2018(19): 43.
- [3] 张宜东. 职业高中数学趣味性教学方法探讨[J]. 读天下, 2016(24): 28-29.

# 小学语文作文教学中层递式教学模式的应用探讨

王爽

(崇礼区希望小学 河北 张家口 076350)

**[摘要]**在小学语文教学中，作文属于重难点教学，并能够培养小学生的语言表达能力与逻辑思维能力，是语文教学中的重要组成部分。采用层递式教学模式，提高小学语文作文教学水平。本文以部编版为例，探讨小学语文作文教学中存在的问题，并提出小学语文作文教学中层递式教学模式的具体应用。以供参考。

**[关键词]**小学语文；作文教学；层递式教学模式；具体应用

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1227

## 引言

作文教学在语文教学中占据重要作用，能够提升学生语文知识的综合运用，培养学生核心素养，从而提高学生语文写作能力。传统教学模式无法提高学生写作兴趣，学生写作水平无法得到有效提高；而层递式教学模式可以有效改善目前语文作文教学中存在的教学问题，由浅到深，由易到难，循序渐进的提高学生写作能力，从而给学生传授更多的教学内容，提高学生语文知识运用能力，提高学生文化素养，促使学生写出更加优秀的文章，获得良好教学效果。

### 一、小学语文作文教学中存在的问题

#### (一) 教师的教学方法不科学

在传统教学方法中，教师只注重学生的学习成绩，因此，教师在教学中大多情况下都是给学生出示范文，让学生进行模仿训练，这样一来，学生写出的作文大多都没有灵魂，形式大致相同，写作容易产生固定模式。

#### (二) 小学语文作文教学缺少实际生活内容

现阶段部分教师受传统教学观念影响较深，所以在教学过程中不注重学生的情感体验，教学内容枯燥，教学方式死板，在教学中没有联系实际生活，导致学生在写作过程中写的内容相对空洞，无具体内容，没有真情实感。

#### (三) 小学语文作文教学受时间以及空间的限制

在以往教学中，教师只注重课堂教学，在教学过程中没有让学生真正的接触社会，贴近大自然，因此，学生缺少实际生活经验，在写作过程中只能根据书本上的知识进行想象，这种受到时空限制的教学，不能有效培养学生想象力，那么学生在写作过程中无法表达自己的情感，虽然作文条理清晰，但是内容却没有给人耳目一新的感觉。<sup>[1]</sup>

### 二、加强小学语文作文教学中层递式教学模式的具体应用

#### (一) 提高小学生语言表达能力

在小学语文作文实际教学中，从语言的表达和作文的结构上都会存在不同的问题，在加上小学生缺乏生活经验，在写作过程中不会运用丰富的词汇去描写，因此，无法提高小学生的写作水平。这就要求教师在教学中首先要提高学生语言表达能力，如在日常教学中，教师要多提问学生，让学生组织自己的语言，表达自己的想法。<sup>[2]</sup>例如，在《蟋蟀的住宅》这篇文章中，教师要让学生体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的精神，理解蟋蟀住宅的特点与住宅的修建过程，领悟作者的表达方法，因此，在这个过程中，教师要与学生进行良好的互动，让学生充分的进行语言表达，从而让学生理解文章中心意思。“在朝着阳光的堤岸上，青草从中隐藏着一条倾斜的隧道，即使有骤雨，这里也立刻就会干燥的。”教师可以让学生再次读一读这句话，让学生想一想这是一个怎样的地方？住在这里你会感觉怎么样？

学生会答“这里有温暖的阳光，绿绿的青草，地方隐蔽，住在这里根绝舒服、惬意。”让学生通过回答问题，提高学生语言表达能力。

#### (二) 增加实践教学活动

在小学语文作文教学中，开展实践教学，促使学生在实践活动中积极表现自己，为学生提供更多的写作素材，激发学生写作兴趣，有利于学生积极主动的参与到各个实践教学活动中，从而让学生认识到写作的重要性，培养学生写作素养。教师要合理利用单元习作板块，如在部编版四年级上册第三单元习作《写观察日记》中，教师要培养孩子的观察兴趣，让孩子养成观察周围事物的好习惯，教师就可以开展种植活动，让学生种植蔬菜或者花草等，每天记录植物的成长变化，通过一段时间后，让学生根据自己的观察与感受写一篇有关植物的作文。良好的运用这种层递式教学模式，为学生提供写作素材，激发学生的写作灵感，从而提高学生写作能力。

#### (三) 培养学生丰富的想象力

小学生在写作过程中不仅要有自己的实际观察与感受，还要有丰富的想象力，才能将作文写得生动灵活。但在培养学生想象力的时候，并不是让学生凭空想象，而是让学生根据实际的生活经验进行大胆想象，从而美化写作情境。如在学完《落花生》这篇文章后，教师可以让学生写一篇有关花生的作文，让学生观察花生，激发学生想象力，从而提高学生写作水平。<sup>[3]</sup>

#### (四) 加强学生实践写作练习

层递式教学，在提高学生语言表达能力，增加实践教学以及培养学生丰富想象力之后，就要加强学生的时间写作练习。尊重学生主体地位，尊重学生差异性，积极鼓励学生克服自己的写作困难，让学生脱离辅导资料，充分表达自己的想法，激发学生写作热情，提高学生写作能力。

## 结语

综上所述，在小学语文作文教学中采用层递式教学模式，由浅到深，逐渐提高学生写作能力，培养学生写作素养，提高学生语言表达能力与写作水平，促进学生全面发展。

### 参考文献

- [1] 许艺武. 小学语文作文教学中层递式教学模式的应用探讨[J]. 语文课内外, 2018, 16: 134.
- [2] 魏培珍. 小学语文作文教学中层递式教学模式的应用探讨[J]. 年轻人, 2017, 19: 107.
- [3] 曹秀娟. 小学语文作文教学中层递式教学模式的应用探讨[J]. 中外交流, 2018, 18: 167.