

小学1-3年级语文趣味识字教学研究

玉月芹

(广西壮族自治区崇左市扶绥县新宁镇吉阳小学振宁教学点 广西 崇左 532119)

【摘要】识字是低年级学生朗读阅读写作的基础,认识汉字是一个枯燥之味的学习过程,因此老师可以结合教材内容,分别通过创设情境,开展游戏课堂,将文字与日常生活相结合等教学策略提高学生学习和探索的兴趣。

【关键词】小学语文;趣味识字;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1275

引言

由于小学生活泼好动,缺乏自制能力,所以要求这个学段老师要不断地完善教学方法,创设新型课堂,引导学生自主地开展识字学习。教授汉字的过程也是培养学生识字能力的过程,只有使用好识字这个“拐杖”,才能在小学语文学习的道路上稳步前进。

一、趣味识字的意义

识字学习对于小学生来说是一个枯燥的过程,再加上教师过于死板的“填鸭式”,从而导致学习气氛压抑,课堂效率低下,学生遗忘速度快,教师无法实现理想的教学目标。在传统的教学模式中,学生和汉字之间毫无关联性,学生为了学习而学习,而通过趣味识字教学策略,拉近了学生与汉字之间的距离,极大地提高了学习和探索欲望。在快乐中识字,从识字中感受到快乐。

二、趣味识字教学策略

(一) 创设教育情境

对于小学生来说,根据部编版教材的要求,每天掌握十个字左右是一件极其困难的事情。为了达到教学目标,小学语文教师应该结合学生的爱好,创设生动形象的教育情境,以此激发学生的识字欲望提高教学质量。例如,在开展部编版小学语文一年级上册《天地人》识字教学过程中,教师可以根据教学内容为学生创设“相反词语对对碰”的教育情境,等同学们翻开书,然后说:同学说知道多少相反的词语呢,接下来老师说一个词语,你们说与之相反的词语。老师从左右,上下两组词语开始,紧接着问:那天对什么呢?通过引导让学生回答“天对地”,这时候教师可以在黑板上写出天地两个字,然后提问:在天地之间我们是什么呢?大家可以在书上找一找。学生自然会通过老师引导回答出“人”的答案。在传统课堂上,老师可能把“天地人”三个字强调很多遍学生都记不住,然而通过创设相应的教学情境,能让他们主动看书思考并积极发言。例如,在教授《天地人》中“你我他”三个字的时候可以利用多媒体播放《你我他》童谣视频,播放结束之后可以增加提问互动环节加深记忆。

(二) 开展游戏教学方法

小学生年纪较小天性好奇好玩,难以长时间集中注意力,所以通过游戏教授汉字可以让学生很容易接受新知识,正所谓“课伊始,趣已生”。汉字的学习需要不断地重复来加强记忆,这对学生来说是异常枯燥的过程,慢慢地,学生将从对识字不感兴趣转变为抗拒识字教学。因此,在开展识字教学活动时,教师应根据学生的身心特点,选择符合学生需求的趣味性游戏开展教学方法,使学生们“玩中学,学中乐”。能快速激发学习兴趣的游戏主要有两种:第一,通过浅显易懂朗朗上口的儿歌识字。例如,教师在讲解部编版小学语文一年级下册《动物儿歌》识字过程中,根据“蜻”的字形结构示范编字歌“虫字旁边遇到青,伸出手来交朋友,蜻、蜻、蜻,蜻蜓的蜻”。第二,通过猜谜语来识字。例如,老师在开展部编版小学语文一年级上册《金属水火山》识字教学时,可以用“火”字编成谜语:“什么

东西是红色的,热乎乎的并且害怕水呢?”通过猜谜语的方式,使其主动思考乐于思考,利用联想的方法对汉字记忆深刻。

(三) 将识字学习融入日常生活中

在日常生活中语文无处不在,识字教学更是依赖于生活。学习者能够在生活中反反复复的练习深化记忆,这也是为什么很多人选择母语教学的原因。因此,教师在教学中可以结合学生日常的生活状态,将识字与学习生活有效地结合起来,同时营造有利于识字的学习氛围,以“生活中的汉字”为主题举行活动,以激发学习热情,强化记忆。可以从三个方面将识字与生活进行有机结合。第一,在课间活动中,教师可以让每一个学生自我介绍,然后比一比看谁认识的同学姓名最多记住的最多,这种方法不仅增进同学们之间的友谊,更培养了识字兴趣。第二,例如在开展小学语文《你我他》识字教学过程中,老师可以结合教学内容创设情境。教师可以将三个学生分为一组,引导他们进行对话。“我是小红,你呢?”“我是李华,这是我的同学,他是小兰!”使学生们在轻松愉悦的环境中使用汉字并加深印象。第三,鼓励学生关注生活中的每一处汉字。例如,在校园中有很多标语,同学们可以在一起学习讨论每个字的正确读音写法,在超市买零食时,可以学习商品包装的字。

(四) 通过趣味故事进行识字学习

由于中国汉字数量繁多且有汉字结构相近字音相同,所以在一定程度上为小学生的识字学习带来了很大的困难。在学习到相似的汉字时,学生常常不知道怎么区分,导致识字效率和质量大大降低。因此,教师可以通过编故事朗读故事的方式帮助学生猜读,区分,认识并记住汉字,进而提高学习效率和教学质量。例如,在讲解部编版一年级上册《乌鸦喝水》时,很多学生无法区分乌和鸟两个字,教师可以发挥想象力为学生讲一个小故事,因为乌鸦是黑色的,人们看不清他的眼睛,所以没有“眼睛”的是乌鸦。例如,在教授部编版一年级小学语文下册《春夏秋冬》时,教师可以说:春晓秋冬是四个好朋友,但他们每一年都没法见面,这是因为春是温暖的,夏是炎热的,秋是凉爽的,而冬是寒冷的。通过趣味性小故事可以很快区分掌握汉字。

结束语

部编版教材相比于其他版本教材,对识字教学要求更严格,因此教师在吸收传统课堂教育模式精华的同时,还要巧妙合理的利用教材更新教学理念,创新教学方法。

参考文献

[1]王利琼.立足课堂开放识字[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019,07:52-54.

[2]吴技南,杨通知,王海福.部编版小学语文教材研究进展与评析[J].南昌教育学院学报,2019,34(4):32-36.

[3]王琦.基于传承意在融合——对部编教材一年级识字教学渗透传统文化的思考与探究[J].语文知识,2017,12:20-22+77.

关于初中历史教学中问题设计的实效性研究

张建荣

(内蒙古锡林郭勒盟锡林浩特市第一中学 内蒙古 锡林郭勒 026000)

【摘要】对于有效教学的普遍认知来说,“问题设计教学”已经是非常关键的一部分,可以认为,这种教学途径能够有效调动学生的学习兴趣。就现实情况来看,很多从事初中阶段历史课程教学的一线教师都会出现设计问题无法全面且周密地顾及全局的情况,或者将老师自身的逻辑思维模式带入学生现实思维模式当中,或者仅仅是单调地复制教材中的问题,这都令学生历史知识学习能力以及学科知识应用能力,乃至于情感态度价值观无法有效深化和全面发展。在本文当中将结合初中阶段的历史教学问题规划实效展开探究,旨在为从事教学工作的一线教师的工作提供理论参考。

【关键词】初中历史课程;问题设计;实效分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1276

初中历史课堂是否获得了理想的教学效果,最主要的体现就是老师在教学中应用教学手段调动学生思维模式的积极性是否有效,是否令学生在接受教学的过程当中始终都保持着积极的思维状态。就认知心理学相关知识角度来看,学生需要熟悉的知识一般都是要依托老师精心规划的问题,在课堂当中老师主导、学生主体的作用度需要问题来促进实现。因此,实际进行历史课程的规划教学当中,必须要格外重视生活化教学措施,精细规划可供应用的问题。

一、趣味性设计:充分调动学生兴趣,奠定良好课堂基础

任何学科的学习当中,激发学生的学习兴趣和促成良好教学效果的关键前提,有趣、有意义的提问能够吸引学生的关注,并经由这种关注逐渐形成兴趣,兴趣促成探究问题的欲望,有助于良好课堂基础构建。

比方说,学习“文艺复兴运动”的相关知识点的时候,老师可以和文艺复兴

运动当中一些比较有趣的事例结合起来进行提问,配合多媒体设备展示,并由问题展开分析思考,例如针对《蒙娜丽莎的微笑》提问“大家觉得这幅画的魅力在哪里?”,并鼓励学生主动回答。在这一过程中,因为文艺复兴期间各种各样的艺术作品和文学创作都非常盛行,应用一些色彩丰富、耳熟能详的艺术作品能够较好地调动学生兴趣,并将其作为课堂的简单辅助素材,有助于顺利引入课堂教学,促成学生对于历史知识学习的积极性。

二、层次性设计:坚持因材施教理念,强化问题教学实效

规划问题的时候要注意难度上的层次性,针对一些较为重难点的问题,需要予以适当的分解细化,形成“层次”,保持由浅入深的方式,令学生产生的主观思考也遵循着“层次递进”的特征。因为初中阶段的学生尚且还不具备高中、大学学生的理解能力,自然很难在短时间内理解历史事件的深层含义,因此,老师需要参考