

姿态与学生进行互动,打开学生的心扉,让学生对教师展现真实的自己,确保教师对学生的实际情况进行了解,提高了教师德育工作效率。

结语

德育教学是教育教学中重要内容,其展开可以引导学生思想健康发展,促进学生健康成长。网络的普及,为德育教育开展带来新的挑战 and 机遇。特别是在农村地区,有效进行网络德育教育,对于促进学生全面发展具有重要意义。网络环境下,农村初中教育教学开展,一方面是可以利用网络技术,构建德育网站平台,提高德育工作效益,另一方面是可以利用即时通讯技术,加强教师与学生之间的联系、互动,促进教师及时了解学生实际情况,提高德育工作效率。因此,在实际教育教学

过程中,教师应该明确网络技术在德育工作中的重要意义,有效利用网络技术优化德育教育,对学生进行全面培养,促进学生综合发展。

参考文献

- [1] 黄河. 网络环境下中学生德育教育的探索研究[J]. 大观, 2016(8).
- [2] 高海平. 浅谈网络环境下对中学生的德育教育[J]. 教育现代化: 电子版, 2017(4): 235.
- [3] 郎琳. 网络环境下提高初中生德育实效的措施[J]. 人力资源管理, 2017(7): 231-232.

“联想”在初中语文教学中的应用路径

田萍 魏嘉

(新泰市楼德镇初级中学 山东 新泰 271212)

【摘要】大家常说,世界万物总是互相联系的。不同文章之间亦会通过各种不同的关系相互联系地反映在学生的头脑之中。借助联想,语文教师不仅能够有效解决学生觉得语文阅读教学枯燥无味的问题,还能够引发和提升学生学习、探索的欲望,促使学生积极主动地进行学习,让学生看到一篇文本,就会自然想到一系列的文章,不断引发新的思考,提升他们的学习效率。

【关键词】联想; 初中语文; 应用路径; 思维

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.846

作为语文教师,常常会听到学生抱怨语文的学习枯燥无味。一门日日使用且学习多年的语言,为什么学生在阅读理解时并不比英语得心应手呢?为此,语文教师要不断改进并创新语文阅读教学方法,借助联想的方法,来引发和提升学生学习热情,并让他们在学习中感受到愉悦,从而获取更好的学习效果。

一、用联想导入新课,让学生学习更主动

俗话说好的开端是成功的一半,如果课堂导入的好,学生就能够更专注地投入到课堂学习之中。借助联想导入新课,更能够拨动学生的思维之弦,使得他们主动地进行思考。为了更好地引发学生的思维,教师在运用联想时要遵循联想展开的原则,并结合学生教学内容与学生实际恰当地选用相似联想、相关联想以及反向联想等。

(一) 结合现实运用联想

知识来源于生活,也只有生活会给学生带来更无限的遐想和无穷的学习欲望。如在学习《童趣》一课时,教师就可以从引导学生说一说自己的童年趣事或糗事来导入新课,不仅会使课堂更有趣味,也使得学生的心神自然地进入到童年时代,更容易感悟课文的情怀,理解文章主旨。当前教材中所选的课文,众多都与学生的实际生活密切相连,教师在课堂伊始,先带领学生回顾或直接走进生活,更容易提升学生的学习效率。

(二) 借助联想回顾旧知

知识之间都是存在着联系的,由原有知识引出并获取新的知识,更符合学生的认知发展规律,是以“温故而知新”。因此,在导入时,教师多使用联想引导学生回顾已学知识。如,《从百草园到三味书屋》是鲁迅先生的文章,而在之前学生学习过或阅读过他的哪些文章呢?从中大家觉得鲁迅先生是怎样的人?那么他的童年又会是怎样的呢?……由此,学生不仅会带着强烈的期望走进《三味书屋》,同时亦又温习加深了对原有的知识掌握,使得学生的学习变得更简单高效。

(三) 创设情境引发联想

情境的创设是当前课堂教学中常用的方法,会给学生带来身临其境的感觉,帮助学生更好的体验理解。不仅如此,情境的创设亦能促使学生展开联想,将众多的相关知识汇聚起来,加深认识和理解。如,在教学李森祥的《台阶》时,教师给学生播放一段父亲的日常视频,让学生用一个比喻句来描述父亲,从中看一看父亲在大家眼中的形象。然后,教师带领学生一起进入新课,让大家感受作者笔下的父亲形象与自己所说的有什么不同。

二、用联想解读文本,使学生思维更系统

联想是一种思维活动,是由此想到彼的动态过程。学生的学习亦是动态的,不是简单的死记硬背。借助联想,学生的思维会更活跃、更系统,在阅读课文时能够更准确、全面地做出解读。

(一) 运用联想,理解课文内容

课文中所描写的内容都与作者的情感密切相关。学生在阅读文章时,不能局

限在字面所写,更要展开联想,才会帮助学生从更全面的视角来理解感悟。如在学习朱自清的《春》时,文中亦使用了巧妙的联想,作者在描绘春天的花朵争艳时,却又“闭上了眼睛,树上仿佛已经满是桃儿、杏儿、梨儿”。教师让学生亦闭上眼睛,来想象满园的春花然后慢慢就就变成了累累的硕果,从而感受作者描写的层次,使得满树的花美出来新的高度。

(二) 运用联想,理清文章思路

作者创作文章时时沿着怎样的线索进行展开的呢?学生不是作者本人,却可以借助联想去感受作者的情怀。如学习宗璞的《紫藤萝瀑布》,这篇散文不仅描写的景物美,而且极富哲理。熟读课文后,教师引导学生从紫藤萝的视角展开联想,将它的经历与人的遭遇对应起来,那么花有哀衰与盛开,人的生命亦会遭遇许多不幸但更有美好与永恒。由此学生就更清晰地理解作者对生命本质的认识。

(三) 运用联想,感受文章韵味

语文有其独特的魅力,我国的古典诗词更是“语意味”的突出代表,它是抒情的艺术,更是联想的艺术。如果在诵读诗词时,能够披文入情展开丰富的联想,就会在学生的头脑中构画出诗词的意境,帮助学生品味诗词的韵味。如学生在诵读了“天街小雨润如酥,草色遥看近却无”时,借助联想学生很容易萌发出在刚刚经历过春雨滋润的土地上去探寻那正在发芽破土、有稀疏绿色却难以找寻的春草。这带给学生的自然就不单是春天的美了,更有着生命舒展而来的清新与无限舒适。借助联想,带给学生的是无限的遐想空间,但又有着明确的逻辑与寓意,让学生将充满韵味的文字更深刻铭记。

《语文课程标准》强调:“遵循学生的身心发展规律和语文学科学习规律选择教学策略”。初中生思维活跃,但往往又过于在意周围人们对自己的看法,心理往往比较敏感,想要隐藏自己的想象。在课堂上,教师多引导学生展开联想,不仅能够使得学生的思维可以自由伸展,让他们的理解更个性化,形成不同角度的更有创意的感悟。让联想活跃在初中语文课堂,学生就更容易摆脱“语文学科枯燥乏味”的困境,自然使学生的学习兴趣得到提高,整个语文课堂如插上隐形的翅膀,为教学增添生机和活力。

参考文献

- [1] 邹建英. 论初中语文趣味教学法及联想运用[J]. 新课程(上), 2012(5): 150.
 - [2] 邹定春. 语文教学中的联想思维训练[J]. 语文教学与研究: 教研天地, 2004, 000(12S): P.16-17.
- 作者简介:
田萍(1981.2—),女,山东新泰,本科,新泰市楼德镇初级中学二级教师,致力于初中语文高效课堂的研究。
魏嘉(1989.1—),女,山东新泰,汉,本科,新泰市楼德镇初级中学二级教师,致力于初中语文创新课堂的研究。

小学数学教学中培养学生动手实践操作能力的方法

万建荣

(江西省抚州市南丰县桔都小学 江西 抚州 344500)

【摘要】在对数学这门学科进行教学时,教师有必要在教学环节中增添一些实践内容,让学生能够在掌握了丰富的数学知识基础上,能够学会如何将知识进行应用和落实。并且在活动的过程中,还能够使学生逐渐形成较好的动手能力和操作能力,这两项能力对于学生的成长和生活来说都是十分重要的。因此,教师便需要不断的拓展、丰富自己的教学内容,采用多元化的教学方式和教学手段,为学生提供丰富的学习资源和良好的学习环境,让学生能够体会到数学知识的多元性和广泛性,并且能够在长期的学习和实践过程中,逐渐锻炼自身的思维能力和动手能力,使学生的综合素养能够得到全面的进步和发展。本文将主要针对如何在小学数学教学中培养学生的动手操作能力这一问题提出几点相关的建议和策略。

【关键词】小学数学; 动手操作能力; 教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.847

小学阶段是学生正式开始系统性的学习数学知识的重要阶段,在对这一阶段的学生进行教学时,教师需要从学生的兴趣和需求出发,去建立适合学生学习和成长的教学方案。因为这一阶段的学生会十分喜爱生动的气氛和环境,所以教师便可以

不断的创新自己的教学方案和教学,将实践活动进行适当的、自然的引入,让学生能够在小学阶段便能够形成较强的动手能力和操作能力。并且这种创新的方式还能够有效地营造出活跃、生动的课堂氛围,学生能够在这种氛围下,开放并拓展自己