

基于“工匠精神”的中职“双创”人才培养模式（体系）探究 ——以福建建筑学校建筑工程施工专业为例

刘亚东

（福建建筑学校 福建 福州 350002）

[摘要]当代社会人才竞争激烈，社会形势严峻，用人单位更加倾向于人才的创新及创业能力。对于中职校而言，本身学校是为了培养具有一定技术的专业性人才，所以它们更看重实践，然而很多学校在培养人才的过程中，没有合理地调整自己的人才培养模式，导致很多进入社会的学生不具备精益求精的工匠精神，不具备较强的创新创业能力，很难适应当前的现实社会。由此，本文针对当前的“双创”背景下建筑工程施工人才创新创业能力及工匠精神的培养，结合学校实际展开研究，希望能够为我国中等职业教育工作的创新发展提供一些参考意见。

[关键词]工匠精神；双创；人才培养模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1351

引言

随着当前社会经济的不断转型，市场经济体制的发展对人才的需求越来越大，就业的压力也越来越大。在中职校的教育教学中，如果一味采用传统的教学方法开展教学工作，势必会影响学生的创业意识、创业能力的提升，导致学生难以满足社会发展的需求，造成学生毕业即失业、上岗即下岗的不良结果。因此，在中职教育教学中开展“双创”教育，培养“工匠精神”，做到“精于工、匠于心、品于行”，形成基于工匠精神的“双创”人才培养模式，促进学生的全面发展是目前中职校的重要研究方向。

1. 中职“双创”教育及工匠精神认识的现状及问题

1.1 学生创新创业兴趣不高

中职校学生都是从初中阶段直接进入中职学校进行学习的，与社会的接触机会较少，在自己创业、开拓创新对人生发展的重要作用体会不深入，又因为学习积极性较差、学习兴趣缺失，所以极大地影响了学生创新创业意识培养工作的开展。另一方面中职生对自身的要求不高，学习能力较弱，职业能力有限，从内心不愿尝试自我创新，缺乏足够的创新性、独立性、自主性和探究性，缺乏自我约束能力，理论知识不充沛、动手能力较低下，导致其自身技能知识准备不足以支撑其创新能力的培养。

1.2 教师创新创业教育理念和经验不足

当前中职校的教师一般都是从高等学府毕业之后直接进入职业教育工作岗位的大学生毕业生，虽然在专业知识和素养方面水平较高，但是缺乏实际的工作历练，没有经过更多实践活动的磨练，因此创新思想和创业理念和经验较为匮乏，因而不能对学生开展更加具有实效性的创新创业教育。

1.3 学生对工匠精神认识不足

中职生在进行自我认识中虽然承认工匠且对一代工匠大师心存崇敬，但内心里还认为工匠只是“老师傅”的代名词。认知的缺失影响他们对于工匠精神的深刻理解。甚至有很多学生排斥“工匠”这个词，认为就是个一线工人，无法接受不久的将来，自己即将面对的技术岗位工作，与成长过程中的理想相差太远。

1.4 企业配合度不高

双创的培养需要环境的创设，但目前大部分校企合作的内容还停留在浅表层阶段，学校的研究成果基本上无法为企业带来即时效益，学生就业后流动性大，政府也没有政策支持，这些因素导致企业参与的动力不足，不愿意投入人力、物力、财力到在校生的培养上。

2. “工匠精神”与中职“双创”人才培养的契合性

习近平在2019年9月对我国选手在世界技能大赛取得佳绩作出重要指示“要在全社会弘扬精益求精的工匠精神，激励广大青年走技能成才、技能报国之路”。工匠精神是指从事相关领域的人才，具备一定的专业精神、职业素养、职业道德以及人文精神等。“工匠精神”是中国经济转型升级的需要，是一种对事业的专注执着，是一种对质量的精益求精，是一种系统的职业精神培育。因此，对于中职教育体系而言，在打造“双创”型人才的进程中，培养出具备工匠精神的学生，不仅有利于学生自身的发展，更能满足社会对优秀人才的需求。唯有将人才打造成具有工匠精神的“双创”型人才，才是真正将创新创业落实到位。

2.1 “双创”理念与工匠精神的内在联系

在行业人才的塑造过程中，首先就要求从业者必须精通自己的工艺技能，在此基础上将工匠精神融入自身工作中去，在工作事业上能够一丝不苟，专注执着，匠化于心，品化于行。而“双创”型人才正是基于匠人匠心之上，重视产品、服务的创新，并将其做到极致，才能实现价值上的升华。因此可以说，拥有工匠精神是从业者的基础，“双创”人才则是匠人的一种升华。

2.2 “双创”理念与工匠精神的实践效果相通

在进行双创实践过程中一定要重视人才的培养、办学思想以及教学理念的发展，通过对工匠精神的发展能够有效地提升双创人才的培养质量，真正地将中职教育理念进行有效转化，创新创业对于学生来说往往是一项极具挑战性的项目，需要学生掌握一定的实践基础与理论功底，并能够较好地适应职场发展过程中的严峻条件。现代化的工匠精神需要人才具备一定的职业素养、道德品质与人生境界。具备一定工匠精神的人才，不仅能够在工作过程中将技术作为谋生的手段，同时也能将其转化为一种对事业的追求、职业的追求等，因此，将工匠精神融入高职教育“双创”型人才的培养体系中去，可以更好地提升人才质量，使得各行业的发展更加规范严谨化。可以说，“双创”理念与工匠精神在实践过程中是相辅相成的，缺乏“双创”思维的工匠在其领域的发展上必然是局限的，而缺乏工匠精神的“双

创”型人才也必将为华而不实的。

3. 基于“工匠精神”的中职“双创”人才培养模式建构

近年来，国家对技能人才的培养力度越来越高，重视技能创新人才工作，以工匠精神为引领的双创教育融入中职人才培养工作中来，就需要学校和企业的双层联运。学校拥有知识的雄厚积累，企业能为学校提供技术平台。学校要深入了解企业的需求，适时调整理论教学、实践教学和创新创业的教学比例，学校在双创教育中与企业共建创新基地，让学生真正体会创新研究和就业能力提升的双变化，改进和完善工匠精神引领下的双创实践教学，建构“工匠精神”的中职“双创”人才培养体系。

3.1 革新“双创”教学体系，融入工匠精神

“双创”理念是在现代化的社会发展背景之下提出来的，而工匠精神则是基于我国优秀传统文化而存在的。从宏观来看，工匠精神的培养对于国家、企业、人才来说都是具有积极意义和作用的，能够有效地满足现代化经济发展转型，因此，中职院校在建立人才培养方案的过程中应当重视我国目前的发展背景，并于人才培养的过程中重视技术、工艺、创新方面的塑造。而这一过程则要求教师能够基于工匠精神进行教学，使学生具备新时代大国工匠的思想，并能将其融入自身工作中去。而且中职院校在培养人才的过程中必须清醒认识，从社会的发展背景以及发展需求入手，强化学生的专业技能，将工匠精神深化于内，外化于行。培养学生的创新思维，使学生在未来的发展过程中更好地适应复杂的环境挑战，成为具备“双创”思维的领域工匠。

3.2 打造“独具匠心”的师资队伍

中职校在开展工匠精神与“双创”人才培养的过程中，应当重视高素质教师的引入工作，引入一批具有相应工匠精神，能在教学的过程中以身作则，将工匠精神通过自己的一份教育工作淋漓尽致地展现出来，同时通过这种教学方式，也能够有效地帮助学生更好地理解工匠精神。中职院校应当打破传统的发展思路，将现有教师下派到企业、工地去，培养工匠精神，构建起以工匠精神为基础的师资力量。同时，学校也可以到各大著名企业当中聘请有关管理人才以及大师，到学校进行工作上的宣传，保证校企之间的合作关系，学生能够近距离地观察工匠身上的那种品质和气质，体会到企业家创业中的困难以及艰辛，激发出学生的创新激情。

3.3 学习结合，校企联合塑造“双创型”人才工匠

在进行创业项目探索的过程中，中职院校应当重视对学生创业项目导向的培训，提升创业素质要求，通过开展创业案例推演、创业角色的设定和扮演来促进高素质人才的培养工作。通过校企合作以及产教融合的方式培养学生创新创业以及工匠精神。在现代化社会的发展背景下，工匠精神与“双创”人才培养应当以现代化信息技术为基础，通过现代化信息技术，借助“互联网+”双创培养平台来构建网上虚拟平台，通过网络虚拟平台来有效地促进中职生素质的发展，中职生能够直接在网上虚拟实训平台当中接触到企业以及岗位当中的模拟情境，进而在这一过程中潜移默化地锻炼自身的工匠精神，为未来的就业打下坚实的基础等。实践活动可以分为两种模式开展。第一种模式是校内实践，学校依据学生经营管理学习方面的独特性质，组织以企业管理、商业运营为主要活动内容的社团，学生通过模仿企业生产、销售、运营、决策等方面的实际工作环节开展实践活动，让学生在此过程中熟悉经营管理的方法和策略，并从中获得方法的改进与策略的创新。第二种模式则是组织学生进入联合办学的企业，走上实际工作岗位，开展工学交替实践学习，真正对企业管理的实际工作进行观摩，参与到创业经营活动中，不断提升创新创业的能力。学校可以给学生提供各种有利条件，进行学校政策的倾斜，鼓励学生积极开展创新创业活动，指导学生选择有潜力的创业项目，制定经营管理计划书，开展实战演练，适当地给予资金的扶持，保证那些真正有创意、可行性强、有发展前途的项目能够得以孵化，保证学生创新创业活动的扎实开展。

3.4 传播“双创”理念与工匠精神的校园主题活动

工匠精神讲求“巧夺天工”的创造精神、“尊师重教”的师道精神、“精益求精”的敬业精神等，这些都可以渗透到校园文化当中去，让这些优良精神在教育体系以及教学结构中得到深化。深入地挖掘各行各业工匠的典型事例，构建以工匠精神为基础的人文素质教育、道德教育以及思想品质教育等。通过多元化、多样化的课程体系促进学生更好地理解工匠精神的相关概念，能够从根本上接受工匠精神，并且还在自己的工作过程中将创新创业、爱岗敬业、精益求精等精神真正地发挥出来。在自己工匠精神特色文化活动中，可以邀请一些优秀校友回校参加经验交流会，请他们讲述在企业或是社会当中的发展案例、优秀事迹来与学生进行分享。同时，也可以开展工匠精神创业大赛等，通过比赛来提升学生对于工匠精神、创新创业思

想的认识,在比賽当中将二者有效地融合起来,最终塑造学生的工匠精神。

4. 总结

在现阶段职业院校的教学过程中,应当革新教育理念,同时将工匠精神与双创教育理念进行有机结合,实现“1+1>2”的教育效果。职业教育,以工匠精神为基础培养职业院校“双创”型人才逐渐成了现阶段中职教育发展的本质规律,同时也是深化教育改革的重要手段。只有将工匠精神真正地转化为一个学校的内在文化,在课程教学中深化,才能更好地帮助学生养成一丝不苟、精益求精的工匠精神。同时广大中等职业技术学校的学生也应当积极行动起来,不断充实自己、提高自己,为将来更好地创业、有效地创新奠定坚实的基础。

参考文献

- [1]苏爱玲、王晓妍、张蕾妮,基于“工匠精神”构建高职院校“双创”人才培养模式研究[J].文渊,2018(11):438-439.
- [2]祝嫦鹤,郭文琦,基于“工匠精神”的高职“双创”人才培养模式探究—以东莞职业技术学院商务英语专业为例[J].开封教育学院学报,2017(03):

167-168.

- [3]郑群哲,基于“工匠精神”的大学生“双创”教育成长机制与提升路径研究[J].齐齐哈尔师范高等专科学校学报,2018(03):17-19.
 - [4]李佳芳,基于“工匠精神”的高职“双创”人才培养模式研究[J].职业教育,2018(04):100-101.
 - [5]张旭刚,高职“双创”人才培养与“工匠精神”培育的关联耦合探究[J].职业技术教育,2017,(13):28-33.
 - [6]汤艳,季爱琴,高等职业教育中工匠精神的培育[J].南通大学学报:社会科学版,2017,(1):142-148.
- 基金:福建省教育厅2018年中青年教师教育科研课题,基于“工匠精神”的中职学校“双创”人才培养模式探究(JZ181083)
- 作者简介:
刘亚东(1983-),女,本科,讲师,主要研究方向:建筑识图、道路交通。

合作学习在中职英语课堂教学中的应用

邓睿

(宁夏地质工程学校 宁夏 银川 750000)

【摘要】在当前的教育体制之下,合作学习一直是一种极为重要的教学模式,在中职的英语教学过程有着极为重要的作用。但是由于中职学生的学习能力水平存在着较大的差异,因此这就使得在日后的英语学习过程中面临较多的问题。基于这种原因,本文将合作学习在中职英语课堂教学中的应用进行讨论,同时分析当前中职英语的教学情况,为我国的中职英语课堂教学提供一定的借鉴。

【关键词】合作学习; 中职英语课堂; 教学; 应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1352

近几年我国的教育体制出现了巨大的变化,教育进程的不断加快更使得对教学的各个阶段提出了更加严格的要求。在过去的几年中我国对以往的固有模式进行了转变,从教师为主导逐渐向着以学生为主导,从学生们获取知识到学会自主学习,使学生们化被动为主动,从学习的牢笼中彻底的挣脱出来,只有这样才能更好的投入到学习中去。基于传统的教学模式,大多数的学生采用的方法都是死记硬背,导致了他们在创新、探索方面的能力较弱。因此,在实际的教学过程中教学效果大受影响,很难培养出符合当下课改标准的新型创新人才。如何培养出适应社会的创新型人才是当下教学过程中所面临的重要难题。随着社会的不断发展,每个领域都需要创新型人才,因此人们也越加重视人才之间的合作。

一、合作学习的实际意义

1.1 开拓现代教学的新型领域

合作学习模式的拓展与应用,首先就需要从课堂的整体抓起,不论是在课堂的氛围与参与方式还是合作创新方面都需要做出一定的调整。在通过利用合作学习的模式基础之上,加强对课堂教学模式的转变,使课堂与学生之间的关系变得更加紧密,才可以进一步的实现对课堂学习氛围的优化,推动学生向着同一个方向努力。合作学习的模式出现,转变了我国当下的教育模式,使学生之间的互动性得到了有效的提升,通过鼓励学生在课堂上进行英语对话,实现对英语的练习,增加学生的课堂参与度以及积极主动性,实现学习效果与学习水平的综合提升,这也是对新课改所提出的重要要求。

1.2 丰富了我国的教育理论

随着合作学习的模式应用,各个学科之间也有了较为紧密的联系,通过以学科为基础的特点之上,再次强调了英语利用合作学习的伸展性,在改善了英语教学环境的同时使学生们参与到学习中去,提高了自主学习的主动性,使其综合素质得到提升。一方面,合作学习模式的开展将传统的学习模式进行了完善,使得学生与教师之间的互动性得到提升,同时大力支持开展英语课堂,在课堂上进行英语相关的训练,这样有利于促进学生之间、师生之间的情感融合,对未来的发展有着极为重要的作用;另一方面,合作学习最为基本的转变就是学生与学生、教师与学生之间的关系转变,在建立力平等互助的学习环境下,对学习的互动理论以及学习环境的转变有着一定的辅助作用,在英语的学习过程中,英语口语交流是学习的基础,将学习的管理方法与学习方式都进行一定的转变,制定出符合自身的学习互助计划,这样才能更好的推动英语课堂教学的模式转变,实现高质量教学。

二、中职英语课堂教学现状分析

2.1 学生自身存在的问题

在很多的中职英语教育体系中,学生的对英语的认知以及学习态度存在着较大的差异,同时中职学生在学业水平也与高中学生存在着一定的差距。除此之外,学生在学习文化基础知识以及学习态度方面也具有明显的差异,这也就造成了学生在进行英语单词的听说读写方面出现不同程度的障碍,从而最终导致英语学习的成果不佳。此外,很大一部分中职学生在进行英语学习的过程中对于音标、时态以及语法等问题不加以注意,造成了英语学习模式固化,长之以往会造成学生对英语学习的积极性会逐步下降,无法全身心的投入到英语的学习中去,最终影响中职学生对英语的学习效率。同时中职学生对于英语的学习缺乏一定的主动性,尤其是对单

词的积累更是少之又少,这样的英语教学体系对于英语的学习造成了严重的影响,延误了教学质量的提升。

2.2 教师存在的问题

中职英语教学的开展过程中,主要是以教师为主题,但是在当今的信息技术发展下,通过采用多媒体教学已经成了最为主要的教学方式,这样的教学方法严重的限制了老师对一些资料的理解,单纯的利用视频、音频等资料进行英语课堂的设计,从而使得学生不能有效的融入课堂的氛围中来,严重的影响教学质量。除此之外,在当下的教育体制中,学生在进行英语学习的过程中本身就存在着一定的障碍,同时一成不变的教学方法使得学生产生懈怠情绪,无法做到英语成家的有效提升,还会增加教师的备课负担,最终导致达不到实际的英语学习效果。

三、小组合作学习在中职英语教学中的应用

3.1 进行合理分组

在利用合作学习的教学模式过程中,需要对学生小组做好合理的划分,根据学生的实际英语学习能力,使学生对英语学习的态度实现转变,这样才可以有效的提升学生对英语学习的积极性。由于学生的英语水平可能存在一定的差异,因此就需要做好对各个方面的互补工作,做好读写等工作的划分,明确小组分工,同时可以开展比赛使学生们进行竞赛,这样有效的推动学生积极性。

3.2 与实际教学内容关联,合理设计合作学习任务

在进行英语任务的安排过程中需要与实际的教学内容相关联,这样才可以在英语的革新过程中保障英语的学习效果,通过合作教学模式以及英语技能学习角度的完善,使学生更好的投身到英语的学习中。在合作学习的基础上,转变学习方式及教学活动的开展方式。在英语教学体系的基础上,从合作学习方式、互动交流、英语语言、技巧、语法以及学习方式等方面进行调整。在合作学习体系构建及落实的基础上,实现英语合作学习效果的相对提升。除此之外,在完成不同种类的合作学习任务时,学生也要积极的向教师反馈自己的真实状态,尤其是在遇到问题与不懂之处时,要在第一时间向教师或其他小组成员寻求帮助。

结束语

通过对合作学习方法的探究,中职英语教学质量会得到有效的提升,在课堂上进行师生之间的互动可以获得较好的教学效果,长此以往,学生的思维能力以及交际能力都会得到有效的提升,这对未来学生的发展有着极为重要的作用。

参考文献

- [1]尹金兰.“互动—合作”学习在初中英语课堂教学中的应用[J].求知导刊,2020(48):52-53.
- [2]侯伟.“互联网+”背景下合作学习在中职英语教学中的应用策略研究[J].天天爱科学(教育前沿),2020(11):39-40.
- [3]杨平.合作学习在中职英语口语教学中的应用研究[J].海外英语,2020(18):211-212.
- [4]郭一精.小组合作学习在中职英语教学中的应用探究[J].校园英语,2020(24):67-68.
- [5]周坤.合作学习模式在中职英语教学中的应用[J].校园英语,2020(24):85-86.