

# 关于高中语文教学中生命教育的思考 ——以人教版《热爱生命》为例

黄英

(江西省宜春市宜春学院 江西 宜春 336028)

**[摘要]**近年来,由于出现很多学校刑事案件被播报出来之后,引发了社会各界人士的重点关注。其中还有很多是我国的高等学校的一些学生,这些接受过高等教育的学生们为何还会做出此种事情?这一直是教育专家和学者们一直在研究的问题。近些年,生命教育开始逐渐地受到学校的关注,这是学校教育开始深入到人的精神世界的一大体现,从而也是学校教育开始深入到提升人的生命质量的一个重要趋向。学校教育的价值在于促进人的身心健康的发展,而健康的价值在于提升人的生命意义与境界。某种意义上来说,从生命的角度对学生进行人文的关怀是学校教育的核心价值。现今的学校教育中对学生的生命教育缺失是导致学生生命意识淡薄的一个重要原因,学生由于缺乏对生命的尊重,于是就出现很多劣性的行为。本文主要以《热爱生命》为例,分析高中语文教学中的生命教育。

**[关键词]**高中;语文;生命教育;热爱生命

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.525

## 一、引言

生命教育是一种全人教育,主要包括从出生到死亡整个过程的教育,关于人的生存和生活、成长与发展、本性与价值等等。生命教育是直面生命和死亡的教育,通过这种教育能让学生们学会个体生存的技能、学会敬畏生命、珍爱生命及理解生命的意义,促使人们在实际生活中能正确的处理与他人之间的关系,提升自己的社会道德意识,为人类社会奉献生命的力量<sup>[1]</sup>。高中学生正处在从幼稚的儿童期向成熟的青年期过渡的重要阶段,此阶段的学生面临着即将要离开学校迈入社会的重大考验,这一时期学校的语文教学对于培养学生健全的个性和人格起着至关重要的作用,因此,学校的语文教学中应该贯彻生命教育这一理念,才能充分发挥出语文学科培养正确价值观的作用。

## 二、关于高中语文教学中进行生命教育的必要性

高中语文教育的任务和目标不应该只局限于传授给学生基本的语文知识,更应该重视对学生生命意识的教育,使学生意识到自己生命的宝贵。因此,在高中语文教学中进行生命教育,积极向学生灌输生命观,使学生对生命能有更为深刻的感悟,有着非常重要的现实意义。基于新课改理念,对于高中语文教学提出了“情感态度与价值观”这一重要指标,重点便是强调对学生态度、价值观的正确引导。因此,高中语文教师应准确把握教材中的情感因素,去有意识地开展生命教育,帮助学生树立健康的生命观与积极向上的人生态度,促进学生的全面发展<sup>[2]</sup>。那么究竟应该如何去增强学生的生命意识,使得学生能够明白人最宝贵的是生命,珍爱每个人只有一次生命呢?作为一名高中语文教师,我认为应该在日常的语文课堂教学中渗透对学生的生命教育。现行的语文教材中不乏对生命思考和感悟的文章,语文教师可以充分利用好教材中的这一特点通过语文课程中的文章内容和一些相关的文化知识来提高学生的人文情怀,激起学生的生活活力,从而使学生对生命的价值有更深切的体验。《热爱生命》是高中语文课程中的一个内容,通过对课文的学习,可以让学生从字里行间看到了生命本身那巨大的潜能,这种能量是无法诋毁的。杰克·伦敦作为文学大师,用精湛的手法,生动逼真地描绘了这场同饥饿和死亡的抗争。故事向我们清晰地展示了一个人在荒原中历尽艰难的求生过程,不动声色地描绘出了生命的伟岸和强大。当学生在语文课程中学到这篇文章时,学生会通过作者的遭遇和感悟从而了解人生的意义。高中语文教学在本质上就是一种生命教育,生命教育与高中语文教学二者是不可分割的有机体,所以在高中语文教学中渗透生命教育具有极其重要的现实意义。

## 三、高中语文教学中应该如何渗入生命教育

首先,要在高中语文教学中进行生命教育,就要让学生明确到底什么是生命教育。简言之,生命教育就是以尊重生命为基础,通过珍爱生命,进而发展生命的教

育。而我们现在接受科学教育的目的,就是使我们的生命不断学习,不断完善和不断发展的过程,将生命教育融入语文学科教育中,是我国语文教学面临的重要问题。生命是我们在世界上生存的最根本保证,没有了生命,其他一切都成为空谈,不会具有任何意义。因此,教育的发展应当是以生命的教育为基础的,其目的都是完善与发展生命的过程。而近些年,青少年学生犯罪的比例不断增加,例如:马加爵杀人案等等,此类案件的频频发生,应引起对生命教育的重视。传统的学科教育只注重文化知识的传授而忽略了生命的教育,使学生难以形成正确的人生观、价值观与世界观。因此,基于种种原因,生命教育在高中语文教学中的融合已是迫在眉睫、势在必行。

其次,利用语文教材中有关生命题材的课文创设具有针对性的课堂教学情境,让学生感受生命教育的内涵。教师可以通过创设两难的教学情境引发学生思考生命的意义,通过创设对立面观点及矛盾点促使学生深入其中思考人生及生命的意义,并获得自己的体会和见解,让学生延伸至价值观和人生观方面的思考过程中去,强化学生对于生命价值的认识,促进学生个体发展,获得相应的生命启示<sup>[2]</sup>。如在进行《热爱生命》的教学过程中,教师可以创设具体的教学情境,用心体会课文中的主人公在死亡的边缘仍然保持着他的本性,没有像野兽一样去吞噬同类的尸体,保持了做人的操守,从而体悟生命的意义。教师可以引导学生在这个教学情境下发表自己的见解,并说出原因,结合新的社会形态促使学生由此深入的思考文章主人公的人生观和价值观,以此来强化学生的生命意识和生命价值。

最后,高中语文教师应该改进语文教学的方式方法对学生进行生命审美教育。语文本身就是一门培养学生审美情趣的学科,要在高中语文教学中进行生命教育,语文教师应当首先转变自己的教学方法。例如,在教学杰克·伦敦的《热爱生命》时,教师可以通过运用多媒体的方式播放这篇文章的短视频,教师可以通过新型的教学媒介,充分地调动了学生的听觉,使得学生有了很好的美的感受,欣赏文章的独特魅力,这种源于生活的自然感情引发学生产生自己关于美的理解。与此同时,教师还可以通过讲解其中的情境片段,让学生感受到主人公在一个困苦、险恶到极点的生存环境中,在茫茫荒原上艰难求生存的过程和在那样一个颠沛流离的时代人们对于精神的寄托。这样,教师通过情感升华了生命审美教育的内涵,使学生感受到生命家园和精神家园的重要性。

## 参考文献

- [1]孙秀娟.高中语文教学中渗透生命教育的策略研究[J].福建教育学院学报,2016,017(009):30-31.
- [2]刘岗.中学语文教学注重生命教育[J].成才之路,2015(35):19-19.
- [3]陈修良.浅谈高中语文教学中如何渗透生命教育[J].新课程(中学版),2018,000(008):262.

# 多维教学设计在高中语文教学中的运用

程晓慧

(河北省唐山市乐亭县高平中学 河北 唐山 063600)

**[摘要]**随着新课标改革的不断推进,国家对于高中生的学科素养也不断的提出了新的要求。对于教师而言,也给常规的教学授课增加了挑战。就目前的问题而言,我国语文学科的教学设计比较单一,缺乏一定的活跃性和变通性。课堂的主导权依旧掌握在老师手中,学生接受问题比较被动,转变一种新的教学授课模式是非常必要的。笔者依据多年的实际教学经验,探讨我国当前高中语文教学的现状,并将多维教学设计融入高中语文教学中来,以解决高中生在语文学科中所面临的问题,以供参考。

**[关键词]**高中语文;多维教学;互动教学

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.526

语文学科博大精深,一本语文书涵盖中国各个朝代的基本知识。高中三年的时间,涉及必修教材知识方方面面。因此对于学生来说,身处于高中阶段,语文课的学习是及其无聊并且枯燥的。打破现有的课堂授课模式,开辟一种具有趣味性,接受度高的新模式非常重要。将多维教学设计引入语文教学课堂中符合新课改的基本要求。有利于构建学生的语文学科底蕴,也有利于为学生的文化涵养打下坚实的基础。

## 一、我国高中语文教学课堂的现状

新课改下,我国近些年对于语文学科的教学要求已经提出了新的转变。国家要求教师尊重学生的主体地位,以激发学生兴趣,培养学生主动性为具体要求。多维教学设计这种模式便逐渐出现在教师的课堂授课中。可是由于现行的应试教育制度的影响,在很多学校的实际教学环节依旧没有将多维教学渗透全面。部分院校知识在课堂中片面的追求多维的定义,企图通过简单的问答或者是活动的引导,来维持多维教学这种模式。老师的问题浅显易懂会导致学生放弃对问题的探索,老师的问题设计太过深刻更会造成学生的接受偏差,效果不甚理想。

而且,在现在的语文教学环节中,大多数的语文课堂主导权依旧掌握在教师的手中,他们自行进行知识的讲解,反而忽视了学生的接受程度。学生对于知识的接受依旧是被动的,带有压迫性的。而且多年来的耳提面命式的教育也在一定程度上让学生难以摆脱常规教学模式,在语文课堂上“放不开”,从而丧失学习兴趣<sup>[1]</sup>。

## 二、将多维教学设计融入语文课堂的具体策略

### (一)教师转变教育理念,尊重学生主体地位

受传统教育理念的影响,现在的很多教师依然坚持传统的教学方法,坚持以教师为主导的授课模式。很多教学经验比较老道的教师,虽然很想将多维教学设计应用于授课中,却很难打破原有的教学模式。对于这样的教师,应该给予他们一定的培训与辅导,倡导语文学科教师相互沟通,进行经验交流。同时,教师自己也应该主动地更新自己的教学理念,更正自己的多维教学思路。在教学设计环节,增加导入的趣味性。在教学提问环节,设置提问的生动性。同时也明确的自己的“背景板功能”,将学生推到课堂的主体地位中来。

### (二)使用多种教具,开展多种方式教学