

# 高中语文古诗词中的辞格教学研究

吴倩

(习水县第五中学 贵州 遵义 564600)

**[摘要]**古诗词是高中语文教学内容中的重点组成部分,同时也是高中语文教学工作的难点,它不仅是我国传统文化的集中体现,同时也是每一名高中生都应该继承并弘扬的文化瑰宝。与现代文学作品截然不同的一点是,古诗词作品大多语言精练且蕴含着深厚的情感与思想,作者经常采用巧妙的表达技巧向外界传递自身抽象的情感,而这些表达技巧中最为常见的就是种类繁多的辞格。教师只有引导学生将这些辞格知识融入自身的古诗词知识体系当中,才能更加有效地提高现代高中生的语文综合素质。

**[关键词]**高中语文;古诗词;辞格教学

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.225

## 引言

随着新课程理念在全国范围的广泛推行,现代高中古诗词教学工作的重心已经转移到了对古诗词作品的整体鉴赏上,学生不仅要正确理解每一篇诗词传达的思想,同时也要学会欣赏诗词歌赋的语言、形式与表达技巧,这样学生才能站在一个更加客观的角度上,品味每一首诗词独具的魅力。<sup>[1]</sup>高中阶段需要学生掌握的古诗词辞格大体上可以分为八种,即比喻、比拟、夸张、对偶、排比、借代、设问与反问,但从实际角度出发,每一句诗词往往都包含了若干种辞格手法,因此教师要结合自身的教学经验选择最为合理的教学方式,这样才能有效加深学生对辞格知识的认识。

### 1. 高中语文古诗词辞格教学中的不足

#### 1.1 教师对辞格的认识较为片面

古诗词是作者情感的具象作品,每一种辞格的使用都倾注了作者独有的想法。高中语文教师在开展辞格教学时,应该引导学生去体会不同辞格在诗词歌赋中发挥的具体作用。而在传统的高中古诗词辞格教学过程中,部分教师并没有认识到辞格的重要意义<sup>[1]</sup>,依然让学生通过死记硬背的方式学习辞格知识。就以《归园田居》中“羁鸟恋旧林,池鱼思故渊”一句为例,教师只是简单地告知学生此处使用了拟人手法,却没有引导学生思考为何作者要使用这种修辞方式,这种教学方式最终会导致学生对辞格的认知长期停留在表面上,无法形成更加深刻的印象。

#### 1.2 教师没有制定合理的辞格教学计划

很多高中语文教师在开展古诗词教学时,都会结合学生的学习能力来设计详细的教学计划,但很少有教师会基于古诗词内容中的辞格知识开展专题教学。教师往往只有在讲解诗词内容时附带对相关辞格知识的介绍,而辞格知识本身就相对较为复杂,学生很可能在学习过程中将不同辞格知识混淆。

### 2. 高中语文古诗词中的辞格教学策略

#### 2.1 结合辞格特征合理选择教学方法

为了更加有效地提升辞格教学质量,教师可以结合教学进度与教学内容,为学生开展专题辞格教学,并且通过系统化的教学计划,来帮助学生掌握重要的辞格知识<sup>[2]</sup>。首先,教师要从基础认知的角度出发,引导学生学习不同辞格的具体分类。就以最为常见的比喻辞格为例,高中古诗词中应用的比喻手法可以分为明喻、暗喻与借喻三种,在实际的教学过程中,教师可以通过实例来引导学生熟悉这三种比喻手法的差异性。如《琵琶行》中的“大弦嘈嘈如急雨,小弦切切如私语”就是明喻,而大部分明喻的词句中夹杂了“如”“似”“若”等字,这也是明喻的显著特征之一。而暗喻更多的是形式上的相合关系,例如李商隐在《无题》中所说的“庄生晓梦迷蝴蝶,望帝春心托杜鹃”这一句,就来源于“庄周梦蝶”与“杜宇化鸟”的故事。这两个故事虽然内容不同,但都令作者感伤。教师可以引导学生模仿这两种辞格形式,自己尝试创作几句诗句,从而对辞格知识留下更深的印象。

为了能够加深学生的印象,教师可以将两种相似的辞格结合起来,引导学生通过对比进行学习。就以“借喻”及“借代”这两种修辞手法为例,很多学生在学习

时都会将这两种辞格搞混。<sup>[2]</sup>其中借喻是比喻辞格的一种分支,主要形式为利用喻体代替本体。以《诗经·卫风·氓》其中的“桑之未落,其叶沃若”为例,其中的“桑叶”就用来比喻“氓之爱”。而借代则是代表利用关系事物的名称来代替所说事物。就以《诗经·小雅·采薇》中的“昔我往矣,杨柳依依。今我来思,雨雪霏霏。”这一句为例,其中的“杨柳”是春天的景色,用来指代春季,而“雪霏霏”则是冬天的景色,用于指代冬季,这里就是用了部分代整体的借代手法。教师必须通过横向与纵向相结合的方式,引导学生认识不同辞格的本质,这样才能帮助学生加深对辞格知识的印象。

其次,教师要引导学生熟悉不同辞格在诗句中发挥的作用。就以借代辞格为例,古诗词中的借代辞格主要以描写功能与称说功能为主。如白居易在《琵琶行》中所言:“浔阳地僻无音乐,终岁不闻丝竹声”这里的丝竹既可以指乐器,又可以指音乐。它不仅使原句内容变得更加丰富,同时也能避免出现相同的字眼<sup>[3]</sup>。而大部分借代辞格都能使原句变得更加生动形象通俗易懂,从而引导学生更加轻松地领悟诗句的本质。教师在实际的教学过程中,可以结合教学内容为学生简单介绍一些相关的古典文学知识,从而帮助学生更加轻松地掌握借代这一辞格的用法。

#### 2.2 基于教学内容引导学生加强古诗词积累

教材中收录的古诗词作品只是浩瀚文学长河中的一些经典,教师在实际的教学过程中,要鼓励学生利用私下时间多了解一些其他的诗词作品,这样不仅可以让学生接触到更多类型的辞格与更多应用辞格的实例,同时也能显著提升学生的古诗词储备。<sup>[3]</sup>教师要引导学生在赏析古诗词作品时,将已经掌握的辞格知识与古诗词内容联合起来,这样学生才能在赏析过程中收获更多的乐趣,也能养成更加良好的古诗词鉴赏习惯。

除此之外,教师也可以结合教学内容,为学生推荐一些相关的古诗词作品。例如属于同一作者的其他名篇等,都可以成为课堂教学过程中学生学习辞格的材料。学生可以以小组为单位,共同展开对古诗词名篇的探究与讨论,这不仅是学生积累古诗词的合理途径,同时也是提高学生自身古诗词鉴赏水平的有效策略。

#### 3. 结语

综上所述,古诗词是中华文明的历史瑰宝,而对辞格的运用又是古诗词的精华。高中语文教师必须充分认识到辞格教学的重要意义,同时通过更加系统化的辞格教学计划,引导学生循序渐进地积累辞格知识,这样才能在提高学生文学素养的同时,有效提升学生学习古诗词的效率。

#### 参考文献

- [1]林然然.高中语文古诗词中的修辞格教学[J].中学教学参考,2018,(31):4-6.
- [2]李西光.修辞学在高中语文古典诗歌鉴赏中的应用思考[J].神州,2020,(29):216.
- [3]张敏.注重诵读,分析修辞--高中语文古诗词教学方法分析[J].课外语文(教研版),2013,(4):41.

# 新课程标准下初中“二次函数”教学策略研究

何兰

(上海市嘉定区金鹤学校 上海 201803)

**[摘要]**在学生成长和学习的全过程中,初中学习是一个十分关键的阶段,而在初中学生们所要学习的一个核心学科就是数学这门学科了,学好数学课能够更好地实现初中学生的全面发展。在我国新课程标准深化改革的进程中,初中数学课程更应注重培养学生的创新能力和应用知识解决实际问题的能力,明确学生在课堂中的主体地位,而二次函数是初学数学课程中的难点课程,应更好的保证课堂上的实际教学质量。本文便从现阶段初中“二次函数”课堂教学中的常见问题和新课程标准下初中“二次函数”课堂教学的创新策略两方面进行了深入的研究和讨论,探讨了如何做好新课程标准下的初中“二次函数”的课堂教学工作。

**[关键词]**初中“二次函数”;常见问题;教学创新策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.226

## 一、现阶段初中“二次函数”课堂教学中的常见问题

### (一) 所采用的教学方法较缺乏先进性,不利于教学效率的提升

教师在课堂教学过程中所采用的教学方式方法对于能够更好地激发学生的学习兴趣是起着重要作用的,然而实际的情况却是,我国初中大部分教师普遍采用的都是传统的灌输式的教学方法,在教学中教师先对课本上的知识进行讲解,之后再让学生进行大量的练习,这种教学方法非常的乏味和枯燥,学生在学习二次函数的相关知识时就很容易出现厌学的心理,有一些学生可能还会出现抵触的情绪。在新课程标准的深化改革中,教师也应与时俱进的选择课堂的教学方法,借助于先进的科学技术和信息技术为学生营造舒适、和谐的教学环境,更好的激发学生的学习兴趣<sup>[1]</sup>。

### (二) 课堂的整体教学效率偏低

现阶段,我国初中的数学教师在讲解二次函数这部分数学知识时,往往都无法取得理想的教学效果。其最根本的原因就是学生的基础学习素质方面存在着一定的差异,有些学生应具备的较强的函数基础素质,那么他们很容易就能接受二次函数

的相关知识,并且学习效果也很好,还有些学生的基础素质较差,那么他们要想学习好二次函数的相关数学知识就是有一定难度的。现阶段初中学校通常都要求各学科的教师进行统一教学,那么虽然学生的学习基础有差异,教师要想顾及到每一位学生也是非常困难的,教师往往都会根据大部分学生的学习能力进行授课,这样就会导致那些基础差的学生无法跟上学习的进度,他们很难取得理想的学习成绩,课堂整体的教学效率也会受到影响。

## 二、新课程标准下初中“二次函数”课堂教学的创新策略

### (一) 课堂教学时采用分层次的教学方法,更好的保证教学质量

初中数学教师进行二次函数等数学知识的教学工作时,应首先全面地掌握学生的实际情况和自身特点,在充分了解他们基础学习能力的基础上采用分层次的教学方法。有些班级的学生基础学习能力偏弱,那么教师就可将教学的重点放在基础知识讲解方面,而对于那些学生基础学习能力较强的班级,在讲授基础知识时就可以适当提升速度,课堂教学中加入一些有难度的练习。根据学生学习基础的差异性选择与他们实际情况更匹配的教学内容,教师更加有目的性的组织课堂教学活动,

明确学生在课堂上的主体地位,创新现有的教学方法,从而更好地保证课堂的教学质量。举例来说,教师在讲解二次函数相关的教学内容时,教师为更好地掌握学生的实际情况可在上课前对全体学生进行一次知识检测,通过设置一次函数知识和方程知识对学生进行简单的考核,通过考核的结果来更充分的了解学生对关联性知识的学习水平和学习潜力,从而科学地采用这种教学方法<sup>[2]</sup>。

(二)通过多媒体信息技术将数学知识生动化,加深学生的理解

数学这门学科更多的是要提升学生的逻辑思维能力和理解能力,只有学生真正理解的数学知识和内容,那么才能通过自己的逻辑思维来迅速找到数学问题的答案,与文科知识不同,如果只靠对知识的死记硬背往往也是无法提升数学成绩的。在我国科学技术快速发展的背景下,多媒体信息技术以及相关设备软件已经广泛的应用在了初中的各个学科中,同样教师在讲解二次函数的数学知识时也可以更好地借助多媒体信息技术,通过设置微课等课程将相对抽象的二次函数知识生动化地展现给学生,学生也能更深刻地理解这些知识。在新课程标准下,教师应更加明确学生才是课堂的主体,教学过程中应以学生的实际情况和个性特征为基础不断完善教学的方式方法。举例来说,教师在教授《二次函数的图像与性质》这部分数学知识时,教师将学习中的难点和重点知识用微课的形式生动地展现出来,学生也能够更加清晰地看到这些知识的逻辑关系和内容结构,微课的知识更加的短小精悍,教师应在保证微课实际质量的基础上不断丰富课堂的教学形式,将相对较为枯燥和抽象的数学知识生动形象地展现出来,学生也就更能理解透这些知识,多媒体信息技术的应用对于提升课堂的教学效率是有重要帮助的。

(三)采取小组合作的形式充分的提升学生的数学素养

在新课程标准下,学生在要记牢数学基础知识的同时还必须掌握相应的数学能力,要具备利用所学到的数学知识解决实际问题的能力,在教师出题或是学生们遇到实际的数学问题时,教师可以采取小组合作的形式让学生相互之间进行讨论和

思考,不但能够很好地提升学生的团队协作能力,同时也能够加深学生内心中的集体意识。同学们可以在自己遇到的二次函数问题和疑问提出来,有些问题也是具有共性的,大家共同去讨论这些问题,解决问题的过程学生会更加记忆深刻,同时也能够提升他们的自主学习能力。举例来说,教师在教授《二次函数 $y=ax^2$ 的图像》这部分知识时,教师提出问题让学生以小组的形式去课下讨论,大家在根据小组讨论的结果进行总结并在课堂进行汇报。小组讨论的过程既能够解决这些数学问题,同时也提升了他们的逻辑思维能力,这对他们日后的学习和发展也是具有积极意义的<sup>[3]</sup>。

结语

初中数学教师在讲解二次函数这部分的数学知识时应充分的结合新课改的具体要求,以学生的学习情况和自身特点为基础,针对现阶段教学中的常见问题,及时更新自身的知识结构,不断的优化和创新现有的教学方式方法,提升课堂的教学质量,培养全方位发展的人才。

参考文献

- [1]李长伟.初中数学教学中学生独立思考能力的培养策略[J].知识文库,2016,(08):128.
  - [2]黄锦龙.实现有效衔接 促进深度学习——“二次函数”主题教学设计的实践与研究[J].中学教研(数学),2020,(11):5-9.
  - [3]蒋志强.初中数学“二次函数”的创新教学方式研究[J].新课程教学(电子版),2019,(20):123.
- 作者简介:  
1992年7月1日,女,汉族,河南,研究生,中学二级教师,上海市初中数学教育。

## 小学语文核心素养的高效课堂构建实践研究

熊卫红

(江西省铜鼓县永宁镇中心小学 江西 铜鼓 336200)

**[摘要]**随着时代的发展,现代教育中的核心素养已经成为教学的一项重要目标,随着教学改革的推进,许多教师都对核心素养展开讨论。而在小学语文课程中如何构建高效课堂的构建,就可以从培养学生核心素养的角度进行考虑。本文通过对小学语文核心素养下高效课堂教学中可能出现的问题进行分析,进而针对这些问题对小学语文核心素养的高效课堂构建进行分析研究。

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.227

引言

核心素养是学生通过不断的学习而得到的能够适应社会发展和个性需要的专业技能和素养。从核心素养的角度,重新审视现代小学语文教学过程,我们发现,目前的教学目标定位不够明确,教学方法过于死板。因此,为了能够配合新的课程标准,我们需要对语文教学模式进行改变,从而构建高效的语文课堂。就小学语文教师而言,应该更加注重学生能力的培养,要以核心素养为基础进行小学语文高效课堂的构建。同时,需要教师更全面的分析如何提升学生的核心素养,结合学生的语文学习情况,合理的采用教学措施,调动学生的课堂兴趣,提高其积极性,最终能够引导学生对语言知识进行合理规划。

一、核心素养下小学语文高效课堂构建的现状

随着国民素质的不断提高,人们对语文课程的教学要求也在逐渐加强,从原来单纯的语文教学变为更加重视对学生核心素养的语文素质教育,这种积极的转变也使得教师传统的教学观念发生了变化。教师在教学过程中会选择增加学生学习兴趣的引导方法,借此帮助学生发挥自身的主观能动性,提高学生的语文学习效率,实现对高效课堂的构建。但在目前的语文授课过程中,依旧存在各种问题,严重影响了学生核心素养的教育培养,下面我们针对这些问题进行讨论。

(一)教师在教学中没有形成有效的教学观念

在小学语文教学中,教师对学生语文核心素养的培养是极其重要的,不仅要对学生的语言知识的进行教授,更要加强学生各项素质和能力的教育,但是在实际教学中,绝大部分教师的教学观念不够完善,甚至部分教师对学生核心素养的教育持否定观点,日常授课过程依然是以应试教育的观念为主,仅仅让学生学习课本上的语文知识,毫不重视对学生各种素质的教育提高,这样的情况严重影响了语文高效课堂的构建。

(二)语文课程中课堂模式落后

随着教学改革,新课标要求在小学语文教学中开展对高效课堂的构建,这就需要教师根据实际教学需求,实施有效的教学模式,但是调查发现,在授课过程中,部分教师的教学模式并不切合学生的实际情况,学生在听课过程中只能被动接受。这种情况严重影响了学生在语文课堂中的学习效率,降低学生的学习积极性。相对的,教师的授课也受到影响,两者相互影响导致恶性循环,使得语文高效课堂的构建也出现了问题。

二、小学语文核心素养,高校课堂的构建途径

(一)转变教学观念,进行课堂革新

要想在小学语文课堂中更好地实施高效课堂的构建,促进学生核心素养的建成,就必须转变传统的教学观念,摒弃原有观念中的不合理之处进行改革和课堂革新。针对小学语文成长和学习的合理方案,采用新型教学模式为课堂注入新的活力,能够更好地调动学生的学习积极性,才能更加有效的开展小学语文的教学,促进学生核心素养的良好构建。例如:在学习三年级下册第1课“燕子”时。教师应该转变原有的教学模式,将课堂教学不仅仅局限在课堂当中,通过文章当中对燕子的描写,让学生结合生活实际并通过课余时间带领学生对学校花园和树林当中的燕子进行观察。对于课文当中的描述“都像赶集似的聚拢来”让学生进行自主想象,并通过课余时间观察燕子所构成的光彩夺目的春天图景。对课文当中“电杆之间连

着几根细线,多么像五线谱啊”联系生活当中出现了电线杆,思考为什么要用五线谱来打比方?通过多种教学方式活跃的课堂氛围,对小学语文课堂进行革新,推动核心素养高效课堂的构建。

(二)利用现代化的教学工具,营造轻松愉快的课堂氛围

在语文课堂的教学过程中,营造良好的学习氛围,能够更好地促进学生思维能力的提高,给学生的学习带来极大的推动和促进作用。因此在语文课堂中,教师应该积极并合理利用现代化的教学工具,采取有效有序的途径,给学生营造一个轻松愉快的学习氛围,让学生在知识的海洋中遨游,促使学生形成一个良好的学习心态,提高学生的学习和逻辑思维能力,实现对小学语文高效课堂的构建。例如,在学习三年级上册第12课“听听秋的声音”时,教师可以利用音箱,投影等教学工具,通过课前导入,将秋天具有特色的生物的声音进行展示,使学生能够更好地进入课堂学习氛围当中。例如,秋风吹动大树“刷刷”的树叶声、蟋蟀振动翅膀的“啾啾”声、秋雨落在池塘当中的“叮咚声”等等,一阵阵秋的声音,构成一幅美丽的秋日图。通过这种利用现代化教学工具进行课前导入,可以更好的将学生带入到课堂氛围当中,激发学生的学习兴趣,促进学生学习效率的提高。

(三)进行小组合作,引导学生自主探究

在语文课堂学习中,教师可以适时的采用小组讨论合作的模式,使班级学生在进行了自主思考后,将自己的观点同小组成员分享,通过对他人观点进行借鉴,将自己的答案进行整合,并使自己的表述更加全面并且具有建设性。教师可以针对班级中不同学生的性格特点和学习能力差异,将其划分成不同的小组,结合课本内容,对每个小组提出课堂问题,促进学生的有效探究。例如:在学习五年级上册第1组第2课“小苗与大树的对话”时,对于这篇文章的学习,其课文内容较丰富,让学生进行独立的思考和分析会有一定的难度,所以教师可以将班级学生划分成不同的小组,让每个小组当中的成员都参与其中,轮流进行角色扮演进行课文的学习。通过分组角色扮演和小组成员讨论了解苗苗和季羨林爷爷对话的具体内容,并对季羨林爷爷在《我的童年》中所表达的思想内涵深刻理解,教师设置问题使学生进行相关资料的搜集,在小组当中进行讨论,促进学生学习效率的提高,培养学生的核心素养。

结束语

综上所述,通过本文的学习,我们了解了,在小学语文核心素养高效课堂构建当中存在的一些问题,以及如何解决这一系列问题,教师只有转变原有的教学模式和教学理念,提高自己的教学水准,发挥在教学当中的主导作用,积极引导,推动更加高效的课堂构建。

参考文献

- [1]吴春艳.素质教育下小学语文高效课堂的构建研究[J].学周刊,2019,18:48-49.
- [2]齐云.试论小学语文高效课堂的构建策略[J].中国校外教育,2019,23:135-136.
- [3]魏芳.基于核心素养的小学英语高效课堂的构建[J].科学咨询(教育科研),2019,09:136.
- [4]林欣.小学语文课堂提问的误区及对策研究[D].鲁东大学,2018.