

# 高中体育教学中学生创新思维和创新能力的培养策略探析

莫海军

(湛江市麻章区第一中学 广东 湛江 524094)

**[摘要]**培养学生创新思维和创新能力是高中体育教学目标之一,体育教师应该紧密结合教学内容和学生实际,不断创新教学方式,重点培养学生创新思维,积极鼓励学生创新实践,强化教学与日常生活的联系,提升学生创新能力。本文详细阐述了创新思维和创新能力的培养策略,希望有一定帮助作用。

**[关键词]**高中体育教学;创新思维;创新能力;培养策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.054

高中生面临高考压力,开展体育与健康教育能够增加学生对自身了解,寻求适合自己的锻炼方式,不断提高身体机能,还能锻炼学生意志,促进学生智力发展,提高创新思维能力,为学生学习打下坚实的基础。

## 一、高中体育教学中学生创新思维和创新能力的重要意义

高中生学习任务较重,学习到的学科知识也较为繁杂,很多学生对体育与健康方面的知识了解较少,但高中生的好奇心也较强,对很多新鲜事物都有着充足的好奇心和探索欲。教师应该充分利用这一特点,创设丰富多样的体育活动,在活动中增加师生、学生之间的互动性,增强学生的合作意识和交流意愿,引导学生积极互动交流,不断培养创新思维,强化自身创新和发展能力。同时,教师要注重体育教学的实践性,对传统体育与健康课程进行改革创新,在学生实践探究的基础上培养学生创新思维和创新能力,提高学生主观能动性,引导学生在体育锻炼中不断强化身体素质,促进学生身心健康发展。例如,足球、篮球、排球、乒乓球等锻炼,能够加快学生血液循环,提高基础代谢功能,强化肌肉弹性,增加学生身体免疫力。此外,教师还要增强课堂教学的趣味性和实验性,转变传统学生被动接受知识的模式,在理论教学的基础上适时引入课堂小游戏、小比赛,增加课堂活跃度,激发学生参与欲,例如在进行足球教学时,可以开展3V3、5V5的足球小比赛,使每一位学生都能参与其中,当某一位学生出错或者违规时,死球后及时纠正和惩罚,使学生在游戏比赛中培养正确的体育意识和规则意识,提高学生参与体育的积极性。

## 二、高中体育教学中学生创新思维和创新能力的培养策略

### (一)注重因材施教,培养创新思维能力

新课改背景下,高中体育教师越发注重学生的学习体验感,注重学生创新思维和创新能力的培养,这就需要教师尊重学生的独特性和差异性,根据学生的个人发展方向,因材施教。因此,高中体育教师需要基于实际情况进一步优化体育教学内容,结合新时代体育教学新思路,深入了解学生的兴趣爱好、身心发展规律、个体机能等,不断调整调整教学内容,使体育教学更加科学、合理、多样。同时,体育教师也应该关注学生的个体性,根据学生的身体特点制定针对具体的教学方案,促使学生在学习锻炼过程中不断思考,逐步改正自身不足。同时教师需要引导学生互相交流讨论,实现不同思想、不同价值观念的相互碰撞,拓宽其体育创新思维,增加其创新思维能力,进而提高学生的体育综合水平。例如,教师可以选择适当的时机,鼓励学生自主设计体育游戏,包括游戏内容、游戏规则、参与人数等,充分发挥学生创新思维和主体作用,如教师可以划定一定范围的场地,将学生分组,每组下发一个篮球或者足球,让学生根据不同球类和场地范围设计出大家喜爱的球类游戏,可以是自己设计,也可以是对以往体育游戏的创新。游戏制定结束后,不同小组分别实践设计的游戏,游戏结束后,在放松身体的时候,再次进行讨论,分享经验,总结错误,使游戏更加符合学生需求,促进学生创新思维和创新能力的培养,为之后体育学习打好基础。

### (二)丰富教学方式,提高创新思维能力

高中体育与健康的教学,要想有效培养学生创新思维和创新能力,首先需要转变体育教师的教学观念,打破以往固化思维的束缚,紧跟时代潮流,不断创新教学方式,实现理论与实践的有机结合,促使学生获得全面发展。信息时代背景下,教师应该积极利用网络信息平台,筛选大量优质教学资源,丰富课堂教学内容,摆脱传统体育教学限制,通过情景教学、小组合作教学、案例教学等方式,引导学生积极主动参与到教学中,自主探索体育相关知识,大胆提出自己的质疑,并在此基础上进行问题探究,进一步提高学生创新思维和创新能力。例如,在长跑训练中,教师可以针对如何控制呼吸的问题引导学生带着疑问进行长跑练习,此时学生就会发现控制呼吸没有自己想的那么容易,就会自觉寻求长跑训练中呼吸控制、跑步技巧等知识进行学习。教师可以适时对学生进行实践教学指导,学生经过多次训练和实践,通过创新思考,逐渐形成独属于自己的跑步技巧,提高了跑步水平。在这一过程中学生的创新思维不断得到锻炼,而且充分激发了学生的好奇心,提高学生锻炼长跑技能的积极性,促进理论与实践的结合,为创新能力的提升提供基础。

### (三)结合实际生活,加强学生求知欲望

在高中体育教学中,为充分激发学生求知欲和创新思维,教师需要将教学内容与学生实际生活紧密结合,强化学生对日常生活的体验感,鼓励学生根据日常生活提出相应问题,并积极寻求解决措施,使学生能够在体育教学中锻炼体育创新思维,强化学生体育创新能力。例如,在进行良好习惯——人类健康的护卫这一章节内容的教学时,教材中很多知识都与我们日常生活息息相关,教师可以帮助学生回忆起在日常生活中对于这一方面内容的认知和了解,以及可能导致的后果,引导学生思考如何进行调整,鼓励学生利用所学知识进行解决,而这需要学生树立创新思维,不断需求新的思路,有效激发学生的创新思维。同时,教师积极鼓励学生利用多媒体技术展示烟草和酒精对人体的伤害,如何警惕生活中的有害食品以及如何建立健康合理的生活方式,锻炼学生创新能力。

## 三、结束语

总而言之,为贯彻新课程改革要求,教师需要不断创新教学模式,改善现有的高中体育教学现状,引导学生养成良好的体育锻炼习惯,缓解学生的学习压力,锻炼学生的思维和意志,实现学生的德智体全面发展。

## 参考文献

- [1]张智.浅谈高中体育教学中创新意识的培养[J].文理导航·教育研究与实践,2017(2).
- [2]钟国亮.小议新课改背景下的高中体育教学创新思维[J].新教育时代电子杂志(教师版),2018,(023):158.
- [3]董一鸣.高中体育教学中学生创新思维和创新能力的培养[J].青年与社会,2020(7):112-113.

# 用音乐装点快乐童年,谈小学音乐教学策略

王语昕

(江苏省宜兴市丁山实验小学 江苏 宜兴 214200)

**[摘要]**新课改旨在提高学生的核心素养,但是现阶段小学音乐存在一些不可避免的问题,这需要音乐教师努力克服提高音乐教学的效率以及提升学生的音乐素养。小学音乐教育的改革是为了提高音乐课程的教学效率,将教学法能够真正应用到实处,这样不仅激发了学生的学习兴趣,还能够有效的提升教学效率。本文就小学音乐教学研究出发,发现教学过程中所存在的问题,并提出相应合理的教育策略来实践趣味性教学,从而构建快乐的小学音乐课堂。

**[关键词]**小学音乐;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.055

## 引言

随着社会的发展和不断进步,人们对综合性人才的需求日益旺盛,音乐在学科教学中的地位也由此得到了提高。尤其是在新课改背景的推进下,给音乐教学带来了新鲜的刺激。但是,学生每周上音乐课的次数比较有限,这就需要音乐教师利用有限的课时努力提高课堂的教学效率,使小学生享受到更高质量的音乐教育。

## 一、创设情境,优化情感态度

在体验式教学理念中,不仅仅关注学生由教学获得多少知识,还十分重视知识的获取是通过何种形式的教学活动实现的。而其中一个十分重要的标准,就是学生是否在学习过程中产生了良好的学习体验。从实际效果来看,情境化的知识内容通常可以对学生施加更为积极的影响。因此,教师需要将创设教学情境作为体验式教学的重要手段,借此来改变以往比较单一和枯燥的知识呈现方式,从而使学生感受到教学内容的趣味性,进而提升其学习的主动性。

以《三个和尚》为例,这一节最主要的目标就是引导学生体会音乐速度的快慢以及音乐旋律的高低对塑造人物形象的作用,并以此为基础了解音乐中传达出来的“只有齐心协力与团结合作,才能把一件事办好”的道理。对于低年级的学生来说,音乐塑造的人物形象是比较抽象的,所以单一的音乐感受对于学生来说具有一定的难度。于是,我没有按照常规的教学方式直接引导学生进行音乐知识的学习,而是利用一段动画视频进行了教学情境的创设。这部动画通过三个和尚没水吃、寺庙失火、三个和尚齐心协力救火、齐心协力挑水这几个情节,直观表现出了“人心齐,泰山移”的思想。同时,这部经典的水墨动画也为学生营造出了一种抒情优美的画面。最终,通过这种方式,不但使学生感受到了《三个和尚》的趣味性,而且帮助学生对相关知识点有了基本的了解。

## 二、将游戏引入到音乐课堂

为了增加音乐教学的趣味性优势,教师应当立足于实际情况设计游戏活动,根

据学生的特点,构建趣味性的音乐课堂,传统的教育方式局限性使得学生产生抵触情绪,长期以往学生失去兴趣,教师应当结合实际情况设计趣味性的游戏活动,让学生保持高度的学习积极性,这样在缓解了学生压力的情况下还提升了学生的学习成效。如教学《拍皮球》这一课时,就可将皮球请到音乐课堂中,不比谁拍得快,也不比谁拍得多,而是引导学生和着音乐节拍拍皮球,比谁拍得稳,在此过程中,学生学习情绪高涨,热情不减。趣味性的小游戏能够吸引学生一下子进入到音乐教学课堂当中,这样也能提高学生的注意力,学生也更加愿意去学习音乐,做好这样的教学前准备,教师在进入到教学过程当中后,能够利用这段时间交给学生在课堂上所需要掌握到的基础音乐知识,这样学生也会非常感兴趣,并且越来越热爱音乐。

### 三、将音乐和舞蹈结合起来

艺术都是相辅相成的,因此,教师在教学过程当中,可以将音乐和舞蹈有机的结合在一起,让舞蹈动作充分表达出歌曲所表达出来的情感,使得歌曲赋予舞蹈情感,在音乐课程教学活动中,教师利用舞蹈视频,让学生更加了解音乐作品,能够感受到音乐所带来的魅力,激发学生的学习兴趣。例如在学习《金孔雀轻跳》这首歌的时候,教师可以先为学生用多媒体播放一段傣族舞视频,然后让学生能够了解到傣族的起源以及傣族的居住地特点,再带领学生根据舞蹈视频学习唱跳,这样在不知不觉中加深对这首歌的了解,并且活跃了课堂气氛。

### 四、在表演中享受来自音乐的乐趣

很多心理学家表示最有效的学习方法是让学生自己参与到课程当中,由于在音乐教学课堂当中,真正能够参与到课堂当中的学生很少,并且大部分学生都处于不动的状态,因此学生的学习效率就会比较差,音乐教师应当充分调动学生的参与度,并利用课余时间展开课外活动,挖掘学生的长处,让学生能够参与到音乐的实践当中,并且感受音乐带来的快乐,并巩固对音乐学习的兴趣。例如,教师可以在

课外组织歌唱比赛,这样不仅可以培养学生的唱歌水平,其次也可以培养学生在舞台上的心理素质,还促进了班级的团结意识。

### 五、鼓励学生创编音乐

最能调动学生学习音乐积极性的方式就是鼓励学生根据已经掌握的音乐知识与技能,来创编新歌曲或改编现有的歌曲。创编对小学生的创造力来说难度虽然有些高,但是教师可以教给学生根据某个歌曲的旋律和已有的歌词进行创编。学生可以设定某个主题进而创作歌词,并利用原有的旋律歌唱出来。这是一个非常有意思的活动,既可以让学学生单独创作,也可以以小组的形式创编,融合进小组成员的集体智慧,从而提高学生的音乐成就感。教师还可以建议学生成立临时的乐队,进行即兴表演,帮助学生积累舞台表演的经验。教师还可以引导学生根据对歌曲作者的了解,结合对歌曲的认知,融合进时代的声,借助原有的歌词改编个别的歌词,使其变成另一个表达主题的歌曲,锻炼学生对音乐的理解能力。

### 结语

作为启蒙教育的重要阶段,小学对学生后期的健康成长有着举足轻重的作用,因此学校在小学教育当中应当积极开展音乐教学,不断地创新教学方法,这样才能培养学生对艺术的感知能力,并培养学生的艺术情操,让学生产生艺术灵感,这样学生会倍感轻松,并在学习的过程中潜移默化地提高自身的艺术修养,快乐的学习能让学生形成乐观向上的人生态度,所以小学音乐教学中开展趣味性教学是非常有必要的。

### 参考文献

- [1]朱从雷.浅谈新时代小学音乐教学策略[J].黄河之声,2019(22):83.
- [2]郭翠.巧用教学策略,活跃小学音乐课堂教学[J].亚太教育,2019(11):29.

## 高中体育篮球训练的特点与教学策略分析

肖海

(东源高级中学 广东 河源 517000)

**[摘要]**作为世界上广泛受到喜爱的运动之一,篮球也是中学体育教学中的重要学习内容,传统的高中篮球教学模式已经不能适应现在的教学现状。目前很多传统的教学方法需要进行细化和创新,以适应现代体育教学的要求。本文首先介绍了高中篮球体育训练教学的现状与特点,之后对提升篮球训练教学效率提出了几点教学的建议。

**[关键词]**高中;篮球;体育课

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.056

### 引言

时代在不断的进步,社会和学校也越来越明白学生身心全面发展的重要性,高中是学生发展的一个重要时期,在这个阶段学生面临着升学的压力和繁重的功课,这些对于其生理心理都是一个巨大的挑战。在这种竞争异常激烈,升学压力不断增大的情况下,提升其身体素质和心理素质就变得尤为重要。针对学生这些情况,体育课的教学就应该做出相应的调整,帮助学生锻炼身体素质,提高心理素质,帮助其度过这一困难时期。加强篮球训练教学有助于帮助学生提升抗压能力,篮球训练中有大量的身体和力量对抗,对学生的耐力、爆发力、身心品质等都有着极高的要求,对于坚毅品质的锻造和身体素质的锻炼都有很大的作用。作为体育教师,我们应该更细致的研究创新教学方法在篮球课中的应用,让多样的教学作为培养学生篮球兴趣,提高教师教学水平的有效方法。篮球和其他的运动有着很大的区别,如何更好的将创新的教学方法融入篮球体育教学中是我们应该共同思考的问题,下面就针对这一问题进行探讨。

### 一、当前高中篮球训练教学的现状与特点

首先,教学方法单一,目前的高中篮球体育教学课程设置时间还不多,导致了课堂只能在有限的时间内进行有限的教学,教学内容枯燥,教学方法比较单一。随着教育部门对于学生全面发展的重视程度越来越高,体育课时长度也在呈增长趋势,相应的篮球训练时间也会增长,但是由于过去很长时间内对该科目的不重视导致教学不够系统和科学,没有多样化的教学方法。也就是说如果课时增长的话,我们还不能够充分的发挥这些时间的价值,所以我们需要创新高中篮球教学模式,用多样化的教学充实体育课堂。

高中篮球相关设施不完善是目前体育教学存在的另一个比较严重的问题。主要体现在,很多高中目前缺少必要的篮球设备,包括:各种辅助训练设备、标准场地等,所谓“巧妇难为无米之炊”,水平再高的体育老师也无法凭空进行篮球训练教学。并且,很多高中篮球场狭小,不规范,这些问题也会直接导致教学质量的下降。这些问题就会导致教师无法进行科学的体育教学。另一部分高中虽然有比较完善的教学设备和场地,但是设备过于陈旧,损坏严重。这种欠缺维护的设备及场地有时会伤害到正在使用的学生,也是比较严重的问题。设备的缺乏和损坏也严重影响着科学的篮球训练教学的进行。

### 二、高中体育篮球训练策略分析

#### 1.完善篮球训练设备,为篮球训练多样化奠定基础

学校应该加大对篮球训练的资金投入。首先是针对缺少的设备进行补充,确保教师有足够的教学设备,运动设备是高中体育课堂高质量进行的基础。对于场地的缺少或者不正规,要及时予以完善。比如,对于篮球场要进行规范,目前很多篮球场场地质量低下,这种场地特别容易导致学生的摔伤,所以,至少要更换成性价比比较高能起到保护作用的橡胶场地。对于场地尺寸不标准的,要将场地标准化,这样才有利于教师的科学指导。对于器材陈旧损坏的,也应该及时给予维护和更换,以保证篮球训练的正常高效进行。场地和设备的完善对高中篮球训练的高质量进行提供重要支持。也是教学多样化的基础。

#### 2.运用分组篮球教学模式,提升教学效率

分组教学的教学方法能够很好的促进学生在课堂学习的交流沟通。在分组沟通的过程中组员之间的感情和默契程度会提高。要知道,篮球是一项团体运动,对于这种团体运动来说,团队合作是非常重要的,队员之间的默契程度直接影响着篮球比赛的结果,这样看来,分组教学对于中学篮球体育训练教学的重要性是不言而喻的。教师可以用科学的方式进行分组教学,分组教学还可以为教师分担压力,老师的教学不再是针对每位学生,而是针对每个小组,这样的教学模式可以帮助教师节省更多的精力和时间,教师用更多的精力去针对每个组而不是每个学生进行教学,大大提高教学效率。

举例说明,教师可以根据学生的兴趣和天赋进行篮球训练分组。篮球的最大魅力就是团队合作,分工明确。团队中各个位置的球员有自己的分工,通力合作,发挥自己的长处,才造就了一次次巧妙地传球和精准的投篮。学生对于每个位置的喜爱不同,有的学生喜欢助攻,有的学生喜欢投篮,有的学生喜欢防守,对于这种兴趣的差异,教师要注意在满足学生兴趣的基础上进行分组。这样的教学分组可以让学学生更加专一的进行训练和学习,当学习和兴趣结合在一起的时候,学生的学习效率也会有很大的提升。除此之外,教师还可以根据学生的体能水平、模拟比赛等进行分组。

#### 3.基础训练和模拟比赛双管齐下

篮球的训练教学一定要注重基础技术的训练,高中生身体发育已基本完成,能够支持其对于篮球的运球、变向、投篮等技术动作的完成,篮球教师一定要注重学生篮球基本功的训练,现在很多职业球员还在不断地通过基本功的训练提升自己专业的技能,可见对于篮球来说基本功的重要性。在重视基础训练基础之上还要注意将训练实战化,实战是进步的最好方法。教师可以定期进行实战比赛,将同学分组,以国际标准进行比赛,将平时的训练技术运用于比赛中,在比赛中打磨学生的篮球技能。

比如,教师可以先对学生进行分组,当然这些分组是在完成一定的教学内容基础之上进行的,学生必须已经掌握了一定程度的篮球知识和技术。这种分组必须在结合之前的分组学习的基础上进行拆分重组,将能力和力量平均到队与队之间,使队与队之间的力量差异减少到最小,这样的可以增加比赛的激烈程度。比赛过程中教师可以挑选学生担任主裁判,设置专门的计时和计分人员,将所有篮球的基本比赛元素尽可能完整的展现出来。让篮球训练的效果在比赛中得到最大的提升。

### 三、总结

我们要尽快转换传统的教学理念,提起对于高中篮球体育课的重视。加大对篮球训练的资金投入,建立科学系统的教学体系。完善教学设备和场地,为学生上课提供良好的环境。注重理论与训练相结合,训练与实践相结合,将学生的篮球技能和身心品质的提升放到同等重要的位置上来。

### 参考文献

- [1]陈福亮.高中体育篮球训练的特点与教学策略分析[A].广西写作学会教学研究专业委员会.教师教育论坛(第一辑)[C].广西写作学会教学研究专业委员会,2019:2.