

识,并将之作为自己发展的重要目标。除了要定期参与学校的培训工作外,还需要在课下进行不断的自我反思、自我学习、自我完善和自我提升,从而确保自己始终成为适应教育改革的新时代优秀教师。总之,要想将“减负提质”教学模式的作用发挥出来,老师必须要具有高度的责任感、良好的职业道德,以务实的精神、火焰般的热情,构建精彩的英语课堂。

2. 激发学生的英语学习兴趣

学生的学习兴趣不是与生俱来的,需要老师的后天培养,而其培养过程中,良好教学环境和氛围的营造十分重要,这就要求老师具有给学生构建轻松、和谐学习氛围的意识,在这样的教学环境中,学生更容易受到感染,学习的热情会更加高涨,而且还会在学习中主动进行思维,在思维中感受到英语学习的乐趣,越来越愿意主动学习和乐于学习,当学生的学习态度越来越端正时,学生会更加全身心的参与,更好地将“减负提质”贯穿于教学中,提高高中英语教学的效果。而在营造轻松、和谐学习氛围的过程中,课堂提问发挥着极为重要的作用,老师要对其问题精心设计,让学生积极思考、回答问题,从中收获成就感。比如在教学“Music”内容时,老师可以设问:“What kind of music do you like? What kind of bands do you like?”让学生们积极思考与表达,在学生们相互分享观点的过程中,学生的情绪很容易受到感染,对于这节课内容的学习会更加感兴趣,从而主动参与探究学习,达到了良好的教学效应。

3. 培养学生的自主学习能力

高中英语“减负提质”的教学过程中,对学生自主学习能力的培养十分重要,这样学生在遇到问题后才会独立思考 and 自主解决,不会再出现遇到问题不知所措的情况,这样学生的学习才会越来越有效果。而在学生自主学习的初期,老师的指

导作用必不可少。首先,引导学生设定适合自己的学习目标,让学生根据学习目标去自主查阅资料、合作学习等,让学生在自学和总结学习经验的过程中,逐渐具有自学的意识和基本能力,为学生自主学习能力的培养奠基。其次,老师要师生、生生间的互动及实践学习,让学生找到适合自己的学习方法,如让具有各方面学习优势的学生,相互介绍自己的学习经验和方法,促使其他学生对其借鉴的过程中,形成适合自己的学习方法。相信通过老师这样系统性的培养后,能让学生具有自主学习的能力及素养。

总结

综上所述,“减负提质”在高中英语教学中的应用,能够转变老师的教学观念和思路,提高老师的专业素养,加强对学生学习兴趣及自主学习能力的培养,这对于学生的全面发展十分有利。但在实施教学中,老师仍需要做好持续对“减负提质”策略探索的工作,将更多创新、有效的策略引入教学中,真正提高高中英语教学质量 and 效率。

参考文献

- [1]常琴琴.新课改下高中英语教学存在的问题与对策[J].甘肃教育. 2018(04).
- [2]马小路.新课改背景下高中英语教学中的问题与对策[J].昭通学院学报. 2017(S1).
- [3]陈伟丽.新课标理念下的高中英语课堂有效教学策略分析[J]. 学周刊. 2017(16).
- [4]沈瀛.新课改下高中英语教学的问题与对策分析[J].科技创新导报. 2017(08).

初中语文教学中优秀传统文化的渗透策略

曹福艳

(黑龙江省佳木斯市建三江管理局局直子弟学校 黑龙江 佳木斯 156300)

[摘要]渗透优秀传统文化是初中语文教学的重要任务之一,只有加强对优秀传统文化的渗透,才可以让学生获得知识和技能的同时,让学生掌握更多为人处世的道理,促使学生获得全面性的发展。因此,本文对初中语文教学中优秀传统文化渗透的意义及问题进行分析,提出了初中语文教学中渗透优秀传统文化的具体策略,旨在提高初中语文教学中优秀传统文化的渗透效果。

[关键词]初中语文;优秀传统文化;渗透策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.524

素质教育背景下,在促进学生个人综合素养和知识水平的提升方面,优秀传统文化发挥着十分积极的作用。语文课程相较于其他课程,在渗透传统文化方面有独特的优势,老师需要加强对渗透传统文化及各课堂教学环节的研究,找出其有效切入点,真正将传统文化与语文课堂教学进行完美融合,提升对传统文化的渗透效果,促使学生传统文化素养的不断提高。那么究竟该如何在初中语文教学中渗透优秀传统文化呢?下面将针对此主题分析。

一、初中语文教学中优秀传统文化渗透的意义

语文教材中有大量显性和隐性的传统文化教育素材,这就意味着传统文化与初中语文课程的融合,不仅在提升学生传统文化素养方面的可行性较强,而且初中语文课程教学的质量也会获得极大程度提升。下面将对初中语文教学中传统文化渗透的意义进行分析。

1. 有利于学生学习视野的拓展

我国的优秀传统文化,其内容十分的丰富,而且价值较高,将之引入固定语文知识的教学中,可以极大程度拓展学生的学习视野。在具体的初中语文教学中,老师可以通过对作者的介绍、创作背景的介绍等角度入手,将传统文化内容引入课堂教学中,这样学生在课堂中所接触到的语文知识会越来越多,自然学生的学习视野会不断扩大。比如在教学《〈论语〉十二章》之时,在引入传统文化时,可以对作品的创作背景进行介绍,同时,还可以将孔子生平记录相关的纪录片、影视资料等引入教学中,以学生喜欢的直观方式,让学生对孔子个人及其论语语录的整个形成进行全面了解,这样学生在学习这部分内容时,更容易体会其历史及现实意义,其学习视野不断拓展时,还会让学生对学习内容有深刻印象。

2. 有利于传统文化的传播和弘扬

初中阶段正是学生“三观”形成的关键时期,将优秀传统文化引入这一教学阶段,学生通过对优秀传统文化的探索,会被其中深刻的内涵及对自己发展有利的因素进行学习和继承,不仅有利于学生正确三观的形成,还有利于让学生主动对优秀传统文化的传播,这有利于更多人接触到传播文化,并进入到文化传播的行列。

二、初中语文教学中优秀传统文化渗透的问题分析

现阶段初中语文教学中传统文化渗透时,仍存在较多问题,影响了传统文化的渗透,只有对传统文化渗透中存在的问题进行透彻分析,才可以为有效的优化解决措施做准备。

1. 传统文化与语文教学相脱离

初中语文教学中传统文化的渗透,是指在教学的各环节中,合理的渗透传统文化内容,将优秀传统文化和语文教学内容完美的结合起来,这样才可以保障其渗透效果。但目前的初中语文教学中,老师在渗透传统文化的过程中,却存在传统文化与教学内容脱离的情况,也就是让传统文化和语文教学处于两个单独的模块,这样的传统文化渗透价值不高,学生很难对优秀传统文化内容有深入的理解。所以,如何让传统文化与语文教学融合,是老师必须要关注的一个问题。

2. 缺乏相关的实践活动

初中语文教学中对于传统文化的渗透,实践活动是必不可少的,只有这样才能加深学生对传统文化的理解,并将之用于实践中,提高学生的道德品质。但实际

传统文化渗透的过程中,却存在注重理论知识学习,忽视实践活动设计的情况,影响了传统文化的渗透效果。

三、初中语文教学中优秀传统文化渗透的策略

1. 丰富教学形式,激发学生兴趣

要想真正让优秀传统文化在初中语文教学中的渗透更加全面,需要老师在拿到语文教材后,对语文教材中的内容及传统文化知识进行全面的了解,当老师拥有扎实的优秀文化知识储备后,老师便可以根据实情对教学形式进行灵活设计,从而激发学生的传统文化学习热情。比如在教学《阿长与山海经》内容时,对于其中的山海经,老师在课前准备后,便会知道这是我国神话怪谈文学作品的经典内容。所以在具体教学中,老师可以将学生熟悉的“精卫填海”“女娲补天”等相关视频片段引入教学中,并对故事背景进行拓展性的讲解,在这样立体的学习中,学生对于传统文化的热情更加高涨,既能够加深学生对课文的理解,又能够强化传统文化的渗透效果。

2. 结合课前课后,提高传统文化的渗透效果

初中语文教学中对传统文化渗透的过程中,除了需要重视课堂内的渗透外,老师还要把握好课前、课后这两个环节,要将传统文化与语文课程进行全面的融合,这样才能提高传统文化的渗透效果。比如在教学《爱莲说》课文时,在课前预习阶段,老师可以让学生通过课外书籍、网络等方式,对与莲花植物相关的传统文化进行搜集和整理,课中由学生进行分享,在分享中将传统文化内容与课堂教学内容进行有效融合,将非常有利于课堂教学的顺利开展。对于课后复习环节,老师可以围绕教材内容,利用微信群、公众号等方式,向学生普及相关的传统文化,拓展学生的传统文化学习范围。比如在学习完《孙权劝学》内容时,老师可以向学生推送《资治通鉴》相关内容,学生也可以自主去网络中搜集。

3. 设计实践活动,强化传统文化渗透效果

比如:可以多开展一些诗歌竞赛、名著大家读、传统文化知识竞赛等的活动,让全体学生都参与其中,通过竞赛的方式收获更多传统文化内容,强化传统文化渗透效果。

总结

综上所述,初中语文教学中优秀传统文化的渗透意义重大,老师要根据传统文化与语文课堂教学融合中的问题,从丰富教学形式、结合课前课后及开展实践活动等方面,提高学生传统文化学习的热情,让学生在渐进的传统文化学习中,养成良好的传统文化学习习惯,这样便可以强化初中语文传统文化的渗透效果,促使学生传统文化素养的提高。

参考文献

- [1]梁维林.初中语文教学中渗透传统文化的措施[J].课程教育研究.2019(52).
- [2]于丽艳.初中语文教学中的传统文化渗透[J].文化创新比较研究.2019(30).
- [3]孙艳艳.初中语文教学中渗透传统文化的有效措施探究[J].新课程(中学).2019(11).