

# 生活资源在小学数学教学中的应用

刘晓文

(山西省吕梁市文水县凤城镇北街学校 山西 吕梁 032100)

**【摘要】**在新课改的教学背景下,为了激发学生的学习兴趣,提高学生在课堂教学中的参与度,教师需要不断丰富自身的教学资源,改革自身的教学方法,使其向着多元化的方向发展。数学作为小学教学阶段的重要基础学科之一,与学生的实际生活有着非常密切地联系,教师在开展教学活动的时候,可以充分利用这一特点,一方面可以吸引学生的注意力,提高学生的学习积极性;另一方面也能够让学生真切体会到数学在生活中的应用价值和意义,进一步加深学生对数学知识的理解与掌握。

**【关键词】**生活资源;小学数学;应用策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.581

## 引言

众所周知,数学知识来源于生活又应用于生活,尤其是小学阶段的基础性数学知识,可以说在现实生活中无处不在。在新时期的教育教学中,为了推动小学数学的改革、优化与创新,构建更加高效的数学课堂,教师需要充分利用生活化的教学资源和模式,引导学生结合自身的生活经验对数学知识进行深入地探索、学习和应用,不仅能够提高学生的学习兴趣和热情,还能够加强课堂的教学效果。那么,具体如何做才能实现生活资源在小学数学教学中的有效应用呢?

## 一、生活资源应用在小学数学教学中的必要性

### (一) 调动学生的学习积极性

小学阶段的学生,在上课期间注意力很难保持长时间集中,传统的教学中教师经常会用扔粉笔头的方式提醒学生,但也是治标不治本,在枯燥乏味的教学过程中,学生的注意力依然很容易被外界事物所吸引,进而影响学生的学习效果。而生活资源在小学数学教学中的应用,则能够有效提升课堂教学的趣味性,抓住学生的关注点,提高学生在课堂教学中的专注度,并引导学生从自己感兴趣的生活事物方面出发,对数学知识进行深入地研究与探讨,活跃课堂教学氛围的同时,调动学生的学习积极性,培养学生的自主学习信心,为课堂教学质量与效率的提升创造了有利条件。

### (二) 提高学生的实践能力

在传统的小学数学教学中,教师大多以灌输式教学模式为主,无论是教学的形式还是内容都比较单一枯燥,再加上数学知识本身的抽象性、逻辑性等特点,对学生的思维能力要求较高,学生在学习的过程中很容易遇到困难和挫折,因此大部分学生对数学都不太感兴趣。而生活资源的应用,则能够将学生熟悉的生活事物带到课堂教学中,帮助教师打破“填鸭式”教学的限制,让学生可以结合自身的生活经验,探索数学知识的本质,明确数学知识的价值,不仅能够帮助学生巩固课堂所学,还能够有效锻炼学生的实践、创新等能力,帮助学生养成一个良好的学习习惯,为今后的发展打下坚实的基础。

## 二、生活资源在小学数学教学中的应用策略

### (一) 结合生活案例进行理论讲解

数学知识与实际生活联系密切,小学数学教师在利用生活资源开展教学活动的过程中,为了充分发挥生活资源的优势和价值,可以从实际案例的角度出发,对数学知识进行讲解。如此一来,学生就可以将课本上的理论知识带到实际的生产生活中,使原本抽象的数学知识变得具体形象,学生也可以对数学知识形成一个更加直观、深入地了解与认知。具体来说,就是教师在课堂教学中导入一些生活案例,然后引导学生结合自己的生活经验对数学问题进行思考,并透过案例中的数学现象,挖掘到数学知识的本质内涵,从而有效加强学生的学习效果,促进小学数学课堂教学的高效开展。

例如,在为学生讲解“分数”这一概念的时候,教师可以引入“分蛋糕”或“分苹果”的生活实例,引导学生结合日常生活经验,对分数的概念有一个初步的认知,然后再向学生详细讲解分数的具体含义和表达方式,有了生活案例的直观呈

现做对比,学生对分数的理解与掌握会更加全面和深刻。

### (二) 创设生活情境提高学生参与

在新时期的小学数学教学中,情景教学法是教师最常用的教学手段之一,能够有效增加课堂教学的趣味性,吸引学生的注意力,提高学生的学习兴趣和积极性。基于此,小学数学教师可以将生活资源和情境教学相结合,为学生创设生活化的教学情境,拉近学科与生活之间的距离,并以身临其境的学习体验,调动学生的自主性和积极性,提高学生在课堂教学中的参与度,让学生可以充分发挥自身的教学主体作用,对数学知识进行自主思考与独立探究,提高学生自主学习质量与效率的同时,培养学生的自主学习力,促进学生的全面发展。

例如,在教学“混合运算”的时候,为了吸引学生的注意力,教师可以立足于实际生活,为学生创设一个这样的教学情景:星期天和妈妈去超市买菜一共花了36元,而妈妈的钱包里面有1张50元的、2张20元的、4张10元的、4张5元的,以及8张1元的,那么问题来了,妈妈可以有多少种不同的付款方式?此时,学生就可以结合生活中关于购物的经验,对这一问题进行思考,在寻找不同付款方式的过程中,潜移默化地锻炼学生的计算能力,无形之中提高课堂的教学效果。

### (三) 利用影视资源辅助教学

在丰富的生活教学资源中,影视资源是非常受学生欢迎的部分,尤其是对于小学生而言。基于此,小学数学教师在开展生活化教学模式的时候,可以将学生日常生活中经常接触到的电视、动画、电影等资源融入课堂教学中,利用学生喜爱的影视角色,为学生设计与教学内容相关的动画片段,来吸引学生的注意力,辅助教师开展教学活动,有效激发学生的学习兴趣和积极性,让学生在寓教于乐中,加深对数学知识的理解与掌握。

## 结语

总而言之,在新时期的小学数学教学中,生活资源是辅助教师开展高效教学活动的重要手段,不仅能够提高学生的学习兴趣和积极性,还能够进一步加深学生对数学知识的理解、掌握与应用。在此过程中,教师可以结合生活案例讲解理论知识、创设与教学内容相关的生活情景、借助学生感兴趣的影视资源辅助教学活动的开展,充分发挥生活资源的教学价值和作用,提高课堂的教学质量与效率,促进小学数学教学的改革与创新。

## 参考文献

- [1]王春娜.生活化教学模式在小学数学教学中的应用[J].学周刊,2020(26):121-122.
- [2]陈静.生活化教育资源在小学数学课堂中的应用策略研究[J].天天爱科学(教育前沿),2020(08):10.
- [3]李忠宝.生活资源在小学数学课堂上的运用分析[J].新课程(上),2019(10):91.
- [4]刘飞.生活资源在小学数学课堂教学的应用研究[J].数学学习与研究,2019(08):128.

# 境教学法在初中语文课堂中的应用案例探索

## ——以一着惊海天为例

石胜利

(山西省太原市第六十五中学校 山西 太原 030053)

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.582

## 一、背景分析

情境教学是指在教学过程中,教师有目的地将若干新知识渗透到奇妙有趣的情节、故事抑或者是场景之中,以情境中的问题解决为诉求,激发学生在环境中发现、分析与解决问题的兴趣,真正有效践行“做中学”。语文新课程标准提出之后,教师教学就不再只是局限于基础知识教学,同时还需要强化对学生知识与技能、情感态度与价值观、过程与方法等多方面的培养,而传统教学模式明显无法实现这一目的,情境教学法的有效应用则能促进这一目的得以实现,让学生在情境中获得知识、发展能力。在《一着惊海天》教学课堂上,我应用了情境教学法对学生展开了教学,起到了较为良好的教学效果。

## 二、案例描述

《一着惊海天》教学过程中,我结合教学内容、学生学情来为学生创设出多样化的教学情境,让学生在情境体验中充分发挥出主观能动性,将课堂真正还给学生,让学生在情境体验与感知中感受到语文学习的魅力,同时也在不同情境体验中感

知文本深意和内涵。

师:(播放辽宁舰舰载机起降视频以及辽宁舰相关图片资料)同学们,在观看我国“辽宁舰”航母舰载机首次架次着舰成功视频之后,你们有什么样的感想?

生1:感觉特别的自豪!

生2:感觉祖国发展十分迅速!

师:听完大家的感想之后,我想说这一次着舰成功下场,有记者亲身感受并且记录下了这一精彩且令人感动的瞬间,让我们一起走进今天的课文《一着惊海天》,一同感受一下我国伟大的军事力量。(借此引出课文,同时指导学生自主阅读)

师:同学们在通读全文之后,你们能够简单概括一下这一篇记录了什么事情吗?

生3:这一篇文章为我们描绘出了第一艘航母“辽宁舰”上成功着陆歼-15舰载机的全过程。

师：从这一篇通讯之中你们能够获得哪些信息呢？请简单归纳一下文章的层次。

生4：从中我们能够了解到辽宁舰的航行位置。

生5：从中我们能够看到歼-15舰载机着舰训练时间以及成功着舰过程。

生6：第一部分为1-4，主要为我们介绍了时间、地点及事件重要性；第二部分则是5-19，主要是详细阐述了舰载机降落的过程；第三部分是20-25，主要是描写了着舰成功之后群众的激动心情。

师：从标题“着”“惊”“海天”等词汇中你们能够产生什么样的感受？文章开头为什么会描写渤海某海域海上恶劣的环境？文章引用着舰遇难事故数据的目的是什么？文章还描写了着舰的过程，使用具体时间来对进程进行显示，你们觉得有这个必要吗？文章描写了作者什么样的情感？请以合作的方式进行深入探究。

师：。（拓展延伸）请同学们课后查阅我国航空母舰建造进展，进一步理解军事强国的重要意义。这一则通讯被评为当年中国人民解放军新闻奖一等奖，深受广大读者喜爱，你们能够用自己的话表达一下自己的收获吗？

### 三、案例反思

感悟之一：把握学生心理，创设授课情境

初中生理解能力有限，再加上年龄尚小、心智各方面尚未发展，教师在应用情境教学法展开教学的时候，自然需要先把握好学生心理，在教学课堂上推己及人，结合学生内在诉求来为学生创设出授课情境，这样才能真正有效发挥出情境教学法在初中语文课堂中的应用效果。在《一着惊海天》教学过程中，考虑到学生初中生身心发展规律，我在情境教学法应用的时候，有大量采用问题情境来点燃学生学习兴趣，让学生在问题情境感知中更好地理解语文教学文本，同时一步步带领学生深入阅读这一篇文章，促进学生对于作者表达情感以及文章表达内容的感知，从而最大程度优化初中语文教学课堂，是十分有效的一种教学手段，也是有效提高学生语文综合素养与能力的关键。

感悟之二：利用多媒体情境，提高学生情感认知

多媒体情境是情境教学法在应用过程中常用到的教学手段，相较于其他情境教

学手段而言，其具有直观、形象生动等优势，将其应用于初中语文教学课堂，能够有效强化学生直观感受，从而有效提高学生情感认识，让学生在语文教学课堂上更好地认识文章、把握文章表达情感以及深意。在《一着惊海天》教学过程中，我就有为学生播放辽宁舰舰载机起降视频以及辽宁舰相关图片资料。通过这一视频资料来有效刺激学生视觉感官，让学生在直观实践感官情境中产生学习兴趣。在此之后还基于多媒体情境提出了问题，要求学生思考表达一下自己在观看我国“辽宁舰”航母舰载机首次架次着舰成功视频之后有什么样的感想，这是有效深化学生情感感悟的关键，也是让把握文本中心思想、激发学生爱国情怀以及民族荣誉感的重要手段。由此可见，情境教学法在初中语文课堂上要想得以有效应用，教师在教学中一定要多利用多媒体情境来刺激学生直观感知，让学生在直观情境体验中获得良好的情感认知，从而真正有效促进学生理解与感悟。

感悟之三：合作探究情境，促进学生深入探究

新课改在不断推进之后，语文核心素养培育成为教学新目标，而这目标的培养离不开“知、情、意、行”等方面，学生只有在反复实践与体验之中才能有效获得这四个方面的升华与统一。教师在应用情境教学法进行教学的时候，合作探究情境能够有效引导学生深入到文本情境之中，这样就能进一步促进学生深刻领悟语言文字独特魅力，同时还能进一步强化学生对于文本的情感体验和感知，有效优化初中语文课堂教学，是十分有效的一种情境教学手段。在《一着惊海天》教学过程中，笔者结合通讯文章提出了一系列的问题，将其作为学生合作探究问题，然后让学生在合作探究中有效凸显出自身主体地位，同时让学生在合作探究中形成思维碰撞与深入阅读和思考，这能最大程度优化初中语文教学课堂，充分发挥出情境教学法在初中语文教学课堂上的应用价值，从而有效提升语文教学的实效，促进学生全面发展与提升。

情境教学法是一种十分契合初中生认知发展规律、学习特点的教学手段，将其应用于初中语文教学课堂能够有效激发学生对于语文学习的兴趣，让学生在身临其境中感知语文课程内容，同时让学生在良好的情境氛围体验中获得情感体验和共鸣，促进学生对于语文教学内容的深层次理解和感悟，真正让语文教学课堂焕发出全新的生机与活力。

## 微课在高中语文课堂教学中有效运用的研究

肖丽丽

（吉林省通化县第七中学 吉林 通化 134100）

**【摘要】**微课是信息技术和教学有效融合的产物，微课的内容短小，重点突出，并且具有图文并茂的特点，在教育领域中的应用已经非常普及。在信息技术时代，高中语文教师不仅要具备较高的教学水平和素养，掌握专业的教学知识，同时还应该不断学习先进的信息技术，将信息技术和语文教学深度融合，构建现代化的语文课堂。本文就微课在高中语文课堂教学中的应用进行探析，旨在为高中语文教学提供一定的参考。

**【关键词】**微课；高中；语文课堂

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.583

### 引言

当前先进的信息技术已经成了教育领域中非常重要的手段，微课是信息技术的重要产物，是通过微视频来呈现知识的一种课程，微课当前也已经成了非常常见的一种课程形式。在高中语文教学中，教师也可以将微课灵活应用到课堂教学中，充分发挥出微课的价值和优势来改善教学过程，并取得良好的教学效果。

### 一、微课的内涵和特点

微课是微型的课程，主要是通过一段视频来呈现知识点，结合图片、声音、文字等来立体化呈现知识，调动学生的多感官。微课要体现微的特点，因此微课的时间一般控制在8分钟之内，在比较短的时间内抓住学生的眼球。微课由于时间比较短，因此一般是围绕一个知识点来讲深、讲透，是引导学生深度学习的重要课程资源。实际上，微课是非常复杂的综合体，不仅仅是一种课程资源，也是一种教学形式<sup>[1]</sup>。和传统的课堂形式相比，相比呈现的知识点比较集中和具体，能够引导学生来对相关的知识掌握更加深入的理解。教师制作微课时，一般是选择一个知识点，如果有必要，要制作更长时间的微课，一般会将会教学体系分成不同的片段，针对每一个片段来制作微课，每一个微课的目标都非常明确。微课能够实现学生的自主学习，让学生成为课堂的主体，并且微课还能够重复使用，不仅可以在课堂上播放，同时也可以方便学生在课后观看，不受时间和空间的限制<sup>[2]</sup>。

### 二、微课在高中语文课堂教学中有效运用策略

实际上微课的作用有很多，也可以用在不同的时间段，对于不同时间段的微课目标不同，因此制作上有所区别。

#### （一）将微课应用在课堂导入环节

课堂导入环节是课堂教学中很关键的一个步骤，如果教师能够设计高质量的课堂导入，不仅能够顺利将课堂教学内容引出来，同时还能够调动学生的注意，将学生的学习兴趣和探究热情激发出来，瞬间吸引学生的注意，激活学生的思维，引导学生快速进入到课堂内容的学习中。教师制作作用在课堂导入环节的微课时，应该严格控制微课的时间，要尽量短，最好不要超过5分钟，并且要体现趣味性，要能够调动学生的兴趣，并且还应该和教学内容的联系非常紧密，不能脱离教学内容，否则就是浪费时间。比如在学习《荆轲刺秦王》这篇课文时，教师就可以制作微课用在课堂导入环节，在微课中，教师结合相关的影视作品、史料以及和声音等来介绍故事的发生背景，简单介绍故事发生的时代背景，交代清楚荆轲刺秦王的前因后果，让学生在观看微课的过程中能够对这个故事感兴趣，并了解故事的发生背景，从时代背景和故事背景出发来学习和理解课文内容，为学生后面的课理解奠定良好的基础。总之，教师可以通过微课的形式来进行课堂导入，顺势导出新课，并激发学生的学习兴趣，为课堂教学打下良好的基础。

#### （二）利用微课聚焦教学重点和难点

微课能够通过视频的方式来呈现知识，将繁杂、凌乱的知识以更加系统和形象的方式呈现在学生的面前，因此可以用在教学重点和教学难点的讲解中。教师如果录制微课来帮助突破教学重点，就要求教师要上课前要明确教学重点，并从学生的视角出发来做好教学重点的微课设计，通过微课来清晰凸显重点，并引导学生思维，做好系统设计，让学生在观看视频时能够不断分析、思考，实现对知识的深度把握和深入分析，以此来促进学生逻辑思维的发展以及感性思维的发展。比如在学习《祝福》这篇课文时，课文要求学生要把握课文的主要内容，并通过课文中事情的发展来分析祥林嫂的形象，领会小说的主题，这对于学生来说是重点，也是难点，因此教师就可以设计微课。在微课中先理清小说的情节和结构，让学生把握整个故事的发展，然后从故事情节出发来分析祥林嫂的形象，具体到句子、事件等，让学生准确把握祥林嫂的形象，最后就是小说主题的揭示，结合时代背景和小说的故事情节来具体分析。总之，教师可以将教学重点和难点通过微课的形式来呈现，帮助学生突破重点和难点。

#### （三）利用微课来拓展教学内容

高中语文教材中有很多课文都是选自经典的文学名著，是文学名著中的片段，在教学过程中，教师就可以通过微课来拓展教学内容，丰富课堂教学内容，同时还能够引导学生对课文的片段产生更深刻的理解，让课堂的内容得到延伸<sup>[3]</sup>。比如在学习《雷雨》这篇课文时，教师就可以制作微课来拓展教学内容，让学生通过微课来把握《雷雨》的整个故事，从而对学生的课文学有所帮助，另外也可以通过微课来介绍话剧相关的一些内容和常识，拓宽学生的视野，对课文进行有效的补充和延伸。新课程标准明确指出教师可以对教材进行创造性使用，因此教师可以结合班级的兴趣爱好以及自己的教学需求来拓展教学内容，通过微课的形式呈现拓展内容往往能够更好地调动学生的兴趣。

### 三、结语

微课能够激发学生的学习兴趣，让知识的呈现更加立体和丰富，因此在高中语文教学中，教师可以巧妙利用微课来开展教学，优化教学过程和结果。在实际运用微课时，可以将微课应用到课堂导入环节，也可以用在重点和难点知识的突破环节，或者利用微课来拓展教学内容，构建更加高效和充满现代气息的语文课堂。

### 参考文献

- [1] 吴曼宁. 借助“微效应”打造“微优势”——微课在高中语文课堂应用的思考[J]. 课程教育研究：学法教法研究, 2019, 000(007): 148-148.
- [2] 马若坤. 探究微课在高中语文课堂教学中的应用[J]. 文渊(中学版), 2019, 000(004): 639.
- [3] 贾清. 关于微课在高中语文课堂中的应用创新路径[J]. 好家长, 2019, 17(48): 261-261.