

小学1-3年级语文趣味识字教学研究

玉月芹

(广西壮族自治区崇左市扶绥县新宁镇吉阳小学振宁教学点 广西 崇左 532119)

【摘要】识字是低年级学生朗读阅读写作的基础,认识汉字是一个枯燥之味的学习过程,因此老师可以结合教材内容,分别通过创设情境,开展游戏课堂,将文字与日常生活相结合等教学策略提高学生学习和探索的兴趣。

【关键词】小学语文;趣味识字;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1275

引言

由于小学生活泼好动,缺乏自制能力,所以要求这个学段老师要不断地完善教学方法,创设新型课堂,引导学生自主地开展识字学习。教授汉字的过程也是培养学生识字能力的过程,只有使用好识字这个“拐杖”,才能在小学语文学习的道路上稳步前进。

一、趣味识字的意义

识字学习对于小学生来说是一个枯燥的过程,再加上教师过于死板的“填鸭式”,从而导致学习气氛压抑,课堂效率低下,学生遗忘速度快,教师无法实现理想的教学目标。在传统的教学模式中,学生和汉字之间毫无关联性,学生为了学习而学习,而通过趣味识字教学策略,拉近了学生与汉字之间的距离,极大地提高了学习和探索欲望。在快乐中识字,从识字中感受到快乐。

二、趣味识字教学策略

(一) 创设教育情境

对于小学生来说,根据部编版教材的要求,每天掌握十个字左右是一件极其困难的事情。为了达到教学目标,小学语文教师应该结合学生的爱好,创设生动形象的教育情境,以此激发学生的识字欲望提高教学质量。例如,在开展部编版小学语文一年级上册《天地人》识字教学过程中,教师可以根据教学内容为学生创设“相反词语对对碰”的教育情境,等同学们翻开书,然后说:同学说知道多少相反的词语呢,接下来老师说一个词语,你们说与之相反的词语。老师从左右,上下两组词语开始,紧接着问:那天对什么呢?通过引导让学生回答“天对地”,这时候教师可以在黑板上写出天地两个字,然后提问:在天地之间我们是什么呢?大家可以在书上找一找。学生自然会通过老师引导回答出“人”的答案。在传统课堂上,老师可能把“天地人”三个字强调很多遍学生都记不住,然而通过创设相应的教学情境,能让他们主动看书思考并积极发言。例如,在教授《天地人》中“你我他”三个字的时候可以利用多媒体播放《你我他》童谣视频,播放结束之后可以增加提问互动环节加深记忆。

(二) 开展游戏教学方法

小学生年纪较小天性好动爱玩,难以长时间集中注意力,所以通过游戏教授汉字可以让学生很容易接受新知识,正所谓“课伊始,趣已生”。汉字的学习需要不断地重来加强记忆,这对学生来说是异常枯燥的过程,慢慢地,学生将从对识字不感兴趣转变为抗拒识字教学。因此,在开展识字教学活动时,教师应根据学生的身心特点,选择符合学生需求的趣味性游戏开展教学方法,使学生们“玩中学,学中乐”。能快速激发学习兴趣的游戏主要有两种:第一,通过浅显易懂朗朗上口的儿歌识字。例如,教师在讲解部编版小学语文一年级下册《动物儿歌》识字过程中,根据“蜻”的字形结构示范编字歌“虫字旁边遇到青,伸出手来交朋友,蜻、蜻、蜻,蜻蜓的蜻”。第二,通过猜谜语来识字。例如,老师在开展部编版小学语文一年级上册《金属水火山》识字教学时,可以用“火”字编成谜语:“什么

东西是红色的,热乎乎的并且害怕水呢?”通过猜谜语的方式,使其主动思考乐于思考,利用联想的方法对汉字记忆深刻。

(三) 将识字学习融入日常生活中

在日常生活中语文无处不在,识字教学更是依赖于生活。学习者能够在生活中反反复复的练习深化记忆,这也是为什么很多人选择母语教学的原因。因此,教师在教学中可以结合学生日常的生活状态,将识字与学习生活有效地结合起来,同时营造有利于识字的学习氛围,以“生活中的汉字”为主题举行活动,以激发学习热情,强化记忆。可以从三个方面将识字与生活进行有机结合。第一,在课间活动中,教师可以让每一个学生自我介绍,然后比一比看谁认识的同学姓名最多记住的最多,这种方法不仅增进同学们之间的友谊,更培养了识字兴趣。第二,例如在开展小学语文《你我他》识字教学过程中,老师可以结合教学内容创设情境。教师可以将三个学生分为一组,引导他们进行对话。“我是小红,你呢?”“我是李华,这是我的同学,他是小兰!”使学生们在轻松愉悦的环境中使用汉字并加深印象。第三,鼓励学生关注生活中的每一处汉字。例如,在校园中有很多标语,同学们可以在一起学习讨论每个字的正确读音写法,在超市买零食时,可以学习商品包装的字。

(四) 通过趣味故事进行识字学习

由于中国汉字数量繁多且有汉字结构相近字音相同,所以在一定程度上为小学生的识字学习带来了很大的困难。在学习到相似的汉字时,学生常常不知道怎么区分,导致识字效率和质量大大降低。因此,教师可以通过编故事朗读故事的方式帮助学生猜读,区分,认识并记住汉字,进而提高学习效率和质量。例如,在讲解部编版一年级上册《乌鸦喝水》时,很多学生无法区分乌和鸟两个字,教师可以发挥想象力为学生讲一个小故事,因为乌鸦是黑色的,人们看不清他的眼睛,所以没有“眼睛”的是乌鸦。例如,在教授部编版一年级小学语文下册《春夏秋冬》时,教师可以说:春晓秋冬是四个好朋友,但他们每一年都没法见面,这是因为春是温暖的,夏是炎热的,秋是凉爽的,而冬是寒冷的。通过趣味性小故事可以很快区分掌握汉字。

结束语

部编版教材相比于其他版本教材,对识字教学要求更严格,因此教师在吸收传统课堂教育模式精华的同时,还要巧妙合理的利用教材更新教学理念,创新教学方法。

参考文献

[1]王利琼.立足课堂开放识字[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2019,07:52-54.

[2]吴技南,杨通知,王海福.部编版小学语文教材研究进展与评析[J].南昌教育学院学报,2019,34(4):32-36.

[3]王琦.基于传承意在融合——对部编教材一年级识字教学渗透传统文化的思考与探究[J].语文知识,2017,12:20-22+77.

关于初中历史教学中问题设计的实效性研究

张建荣

(内蒙古锡林郭勒盟锡林浩特市第一中学 内蒙古 锡林郭勒 026000)

【摘要】对于有效教学的普遍认知来说,“问题设计教学”已经是非常关键的一部分,可以认为,这种教学途径能够有效调动学生的学习兴趣。就现实情况来看,很多从事初中阶段历史课程教学的一线教师都会出现设计问题无法全面且周密地顾及全局的情况,或者将老师自身的逻辑思维模式带入学生现实思维模式当中,或者仅仅是单调地复制教材中的问题,这都令学生历史知识学习能力以及学科知识应用能力,乃至于情感态度价值观无法有效深化和全面发展。在本文当中将结合初中阶段的历史教学问题规划实效展开探究,旨在为从事教学工作的一线教师的工作提供理论参考。

【关键词】初中历史课程;问题设计;实效分析

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1276

初中历史课堂是否获得了理想的教学效果,最主要的体现就是老师在教学中应用教学手段调动学生思维模式的积极性是否有效,是否令学生在接受教学的过程当中始终都保持着积极的思维状态。就认知心理学相关知识角度来看,学生需要熟悉的知识一般都要依托老师精心规划的问题,在课堂当中老师主导、学生主体的作用度需要问题来促进实现。因此,实际进行历史课程的规划教学当中,必须要格外重视生活化教学措施,精细规划可供应用的问题。

一、趣味性设计:充分调动学生兴趣,奠定良好课堂基础

任何学科的学习当中,激发学生的学习兴趣和促成良好教学效果的关键前提,有趣、有意义的提问能够吸引学生的关注,并经由这种关注逐渐形成兴趣,兴趣促成探究问题的欲望,有助于良好课堂基础构建。

比方说,学习“文艺复兴运动”的相关知识点的时候,老师可以和文艺复兴

运动当中一些比较有趣的事例结合起来进行提问,配合多媒体设备展示,并由问题展开分析思考,例如针对《蒙娜丽莎的微笑》提问“大家觉得这幅画的魅力在哪里?”,并鼓励学生主动回答。在这一过程中,因为文艺复兴期间各种各样的艺术作品和文学创作都非常盛行,应用一些色彩丰富、耳熟能详的艺术作品能够较好地调动学生兴趣,并将其作为课堂的简单辅助素材,有助于顺利引入课堂教学,促成学生对于历史知识学习的积极性。

二、层次性设计:坚持因材施教理念,强化问题教学实效

规划问题的时候要注意难度上的层次性,针对一些较为重难点的问题,需要予以适当的分解细化,形成“层次”,保持由浅入深的方式,令学生产生的主观思考也遵循着“层次递进”的特征。因为初中阶段的学生尚且还不具备高中、大学学生的理解能力,自然很难在短时间内理解历史事件的深层含义,因此,老师需要参考

适度性原则,规划层次性的提问方式。

例如,针对“西安事变”相关知识点,老师就可以规划下述问题:“张学良和杨虎城为什么扣押蒋介石”“西安事变爆发之后,如果你是身处当时情景的红军,该如何应对?”“在历史上有重大意义的西安事变,证明了我国党中央的什么胸怀?解决西安事变证明了什么历史意义?”,如此,从浅层的表面意义,逐渐扩展到家国情怀,问题教学的实效被大大强化了。

三、针对性设计:明确设问问题指向,促进学生积极思考

在老师进行问题设计的过程当中,问题本身所具备的强烈针对性十分关键,也就是说,老师必须要在设计提问的时候重视问题本身的目的性特征,保证问题指向明确,以期能够令学生从题目上就感受到问题的“主旨”,并展开积极有效的思考,做以答复。

比方说,针对现代史相关知识学习中,老师就可以通过下述几个问题展开对应知识点的教学,“但丁是意大利的文艺复兴先驱之一,那么其作品为什么携带浓烈宗教特征?”“哥伦布探索新大陆,为什么印第安人和欧洲人会对他有完全不同的评价?”,虽然上述问题对于初中学生来说有一定难度,不过却是能够通过积极的自主思考获得解答的,不但有助于调动学生兴趣,还能够配合老师的指导强化自主思维能力。

四、启发性设计:参考学生基础认知,引导有效课堂讨论

老师针对课堂教学进行问题规划的过程当中,必须要保证问题本身具备较强的启发性作用,参考初中阶段学生基础认知能力,提出一些具备较强启发性特征的调动学生活跃思维的高质量提问,并组织学生对问题展开有效的自主讨论以及主动探究。换言之,老师规划的问题必须要为学生预留出一些自由发挥的合理空间,以期能够在较大程度上促成学生之间和谐沟通以及理性争论,也可以理解成是一种“开放性”。

在新课标当中提出,进行历史教学最根本的目的并不是一定要让学生真正记

忆多少关于史实的知识点,而是要结合历史学习的进程,开发学生自身潜力,透过历史去分析当下未来,完善学生的人格。这一要求是可以课堂的问题规划当中得以实现的。比方说,在教学中学习到“圆明园”的历史,老师就可以通过一个启发性的问题来辅助课堂教学,即“你认为现代是否应该对圆明园进行重新修复或者建设?为什么这么认为?”,这个问题比较宽泛,而且具备较强的开放性特征,回答的主观性比较强烈,有多元化答案,且是来自书本,老师可以以这个问题作为启发,组织学生进行课堂讨论,将传统封闭的课堂转变成开放式的课堂,学生可以分成“应该”“不应该”两个方面,也可以增加“部分重建、部分保留”的理论,并分别阐述自己的看法。

结语

综上所述,对于初中阶段的历史课堂教学来说,问题设计是否能够保证科学合理,和学生的历史学习能力有非常密切的联系,而且还会直接促成历史思维有效形成、拓展学生历史知识视野,甚至直接影响到学生的正确价值观。所以,作为从事初中历史教学的教师,有必要充分考虑学生的基本思维特征以及历史课堂教学规律,组织科学合理的问题规划,构建质量水平较高的问题模式,配合有效的小组讨论,指引学生更加高效地去处理问题,强化历史教学实效性。

参考文献

- [1] 冯伟芬.基于问题式导学的初中历史教学课堂研学问题设计的有效性研究[J].课程教育研究:外语学教法研究,2018(028):P.127-128.
- [2] 郝建彬.初中历史教学问题设计与学生历史思维能力的培养[J].中文科技期刊数据库(引文版)教育科学,2017(04):00293-00293.
- [3] 张兴义.初中历史课堂教学中的问题设计策略研究[J].文渊(高中版),2018(012):447.
- [4] 常张师.历史课程标准指引下的初中历史教学——浅谈历史教材内容与问题情境设计[J].新课程(下),2013(011):68-68.

对新时期小学英语教学多元化评价模式研究

郑文婷

(清城区石角镇中心小学 广东 清远 511500)

【摘要】在小学英语教学中,多元化的教学评价方式对于提升课堂教学效果有着良好的促进作用。学生从教师的评价中可以得到积极的回应,进而对接下来的学习思路以及方法进行适当的改变,这对于学生后的性格养成以及学习发展有着至关重要的作用。在小学英语课堂教学中开展多元化评价方式,发挥教学评价的重要作用,促进学生成绩以及课堂教学质量得到新的突破,下面编者凭借多年经验谈谈自己的看法与观点。

【关键词】小学英语;教学;多元化;评价模式

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2020.09.1277

在小学英语教学中,教师除了采取科学化的教学方法以及多样化的教学形式之外,还应当根据学生的身心特点,创设多元化的教学评价方式,对学生给予及时的指导性建议,帮助学生在学业上得到更好的发展与提升。传统的教学评价方式往往以“我说你听”为主,久之容易让学生丧失新鲜感,难以产生良好的教学效果。本文从激励评价、分层评价、发展评价以及互动评价四个方面进行了详细阐述,以期对相关教学工作带来启发。

一、激励评价,提升学生的学习自信心

小学生年龄尚小,其学习经验、能力、习惯等还处于一个养成期,存在一些不足之处^[2]。处于这个年龄阶段的学生存在一个共同的心理,那就是迫切希望得到老师的表扬,这对于学生是一种认可与鼓励,教师应当顺应学生的这一心理特点,给予积极的鼓励与赞扬,通过这种激励评价的方式来帮助学生树立良好的学习自信心,进而激发其在英语学习方面的兴趣。

要想充分发挥激励评价方式的作用,教师需要在课堂教学中做到用心以及耐心。首先,教师应当注重在课堂上与学生的互动,通过与学生的积极沟通与交流向学生传递积极的学习态度;其次,教师应当注重发现学生身上的闪光点,予以及时的表扬与赞扬,鼓舞学生在今后的学习中有更好的表现;另外,对于学习中遇到困难或者是表现不佳的学生,教师应当予以耐心的指导,鼓励其再接再厉并克服困难。对于小学生而言,一个鼓励的眼神、微笑或者手势都能够给其带来莫大的鼓舞与信心,教师应当做到少一份批评且多一份鼓励。

二、分层评价,注重学生的个性化发展

由于学生的性格、能力以及家庭教育环境存在差距,教师在对学生进行评价的时候坚决不能采取“一刀切”的方式,而是应当根据学生的个性化特点采取不同的评价手段,让不同层次的学生都能够得到相应的鼓励^[3],进而提升班级学生整体学习水平。

例如,教师在给学生制定考试目标的时候,对于分数、名次靠前的学生自然要进行一定的奖励,这是对其不懈努力的肯定,也可以为其他学生树立模范榜样。除此之外,教师还应当对一些近期表现突出且分数增长较快的学生设立“进步奖”;对基础能力差却学习态度好并且正在努力的学生设立“鼓励奖”……这样让不同层次的学生都能得到应用的认可,为不同阶段的学生树立明确的学习目标。

三、发展评价,激发学生的丰富想象力

与成年人不同,小学生的思维呈发散性特点,教师在进行教学评价时应当从小

学生的身心特点出发,注重激发并利用学生的丰富现象力,这对于提升学生的认知以及思维有着非常良好的促进作用。

例如,在教学三年级上册Unit 2 Colours!的时候,我让学生们说出生活中常见跟颜色相关的短语,有一名学生非常不自信地说出了“Black flowers”,其他学生纷纷投去诧异的目光。对此,我给该学生竖起了大拇指手势并说出“good! You are clever!”,并给学生科普了些关于黑颜色花的知识。那名学生在得到表扬之后在接下来的几天当中表现的非常活跃,其英语成绩也得到了不小的提升。

四、互动评价,培养学生良好学习习惯

所谓“互动教学评价”指的是充分发挥集思广益的作用,通过老师、同学、家长或者是让学生自评的方式来提升最终评价效果。这对于提升学生对自身学习状况的认知程度有着良好的促进作用。

例如,教师可以按照一定的规律将学生分成不同的小组,为各个小组制定明确的学习目标,待小组完成学习任务之后,让其在本组内部进行自评、互评,学生之间年龄相仿有着更多的共同语言,这种评价方式更有利于学生接受,往往可以达到更好的作用与效果。在此基础上再发挥老师以及家长的重要作用,充分围绕学生的语言发展需要提出建设性意见,长此以往,可以帮助学生逐渐改掉原来的坏毛病,进而养成良好的学习习惯。

五、结束语

综上所述,多元化评价方式在小学英语教学中有着非常重要的作用与价值,教师应当不断提升自身专业素养,立足学生的身心特点,积极探索更多的评价方式,为学生今后的英语学习提供更多的启发与指导,促进其得到更加全面的发展。以上都是编者的个人浅见,关于小学英语多元化教学评价探究方面还需要相关教育工作者在今后的实践中不断创新。

参考文献

- [1] 黄艾雯.新时期小学英语教学多元化评价模式研究[J].新教育时代电子杂志(教师版),2019,000(030):18.
- [2] 李建和.小学英语教学中多元化评价策略探讨[J].读天下(综合),2020,000(008):P.1-1.
- [3] 魏冬娟.小学英语课堂中的多元化评价研究[J].新东方英语:中英文版,2018,000(005):139-139.