

主题背景下多元化美术活动组织与实施的策略

王天娇

(东营区胜利第三实验幼儿园 山东 东营 257000)

[摘要]在幼儿园主题活动背景下我们开展美术活动时，特别重视多元化美术活动的开展以满足不同幼儿的成长需求，丰富美术教育的形式，使其具有新颖性，吸引幼儿的注意力，引发幼儿不断地进行自主探究，促进他们主动发展。本文将结合教育实践对主题活动背景下美术活动的开展进行分析与探讨，为教育同仁开展多元化的美术教育提供有价值的参考。

[关键词]主题活动；美术教育；多元化；策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1127

在幼儿园主题活动背景下开展美术教育的实践中，我们结合课程游戏化教育改革的理念，通过组织游戏活动的方式，满足幼儿游戏的需求，促进幼儿主动发展，我们还为幼儿提供了动手操作，直接感知的机会，充分发挥了他们的学习自主性。在多元化美术活动环境中，有效地促进了幼儿生命表达，丰富了幼儿表达的方式和渠道。因此对于幼儿园主题背景下多元化美术活动的开展策略研究是非常有意义的。本文将结合教育实践对此进行分析与探讨，为教育同仁开展多元化的美术教育活动提供有益的启示。

一、满足幼儿的兴趣需求，开展美术游戏活动

在幼儿园课程游戏化教育改革背景下组织与开展主题活动，我们利用游戏这种有效地方式，有效地激发了幼儿参与活动的兴趣。在主题活动背景下开展美术活动时，教师也可以设计美术游戏活动，以满足幼儿游戏的需求，激发幼儿参与美术活动的兴趣。同时在这样的活动中也体现了幼儿的主体地位，引发了幼儿自主探究，培养幼儿的创造力，促进了他们富有个性的发展。

例如，在“泼墨画”主题活动中，教师引导幼儿在美工区完成的创作。接下来运用多元化的理念，把美工区的游戏活动与角色表演区的活动进行有机结合，让幼儿把泼墨画运送到角色表演区，在这里孩子们会玩儿装裱绘画作品的游戏，教师鼓励幼儿通过买卖的角色游戏，利用支付钱币的方式来完成这一任务，接下来幼儿会继续把自己已经装裱好的作品运送到表演区，通过拍卖的方式让小朋友们来欣赏画作、竞拍画作，有效地调动了幼儿的游戏积极性，使他们感受到了游戏的乐趣，在潜移默化中，提升了他们的艺术素养。总之，在主题活动背景下开展美术活动时，教师一定要想方设法开展有趣的游戏活动并通过多个活动区游戏的联动，满足幼儿的整体发展需求。

二、充分发挥幼儿自主性，引导幼儿动手操作

幼儿园组织与开展主题活动，旨在为幼儿提供自主学习的机会，充分发挥他们的学习主动性，进而使他们在亲身体验中，对所学的内容获得整体的感知，积累整体的经验。那么，我们在主题背景下开展美术活动时，也要重视幼儿的自主学习，充分发挥他们的学习自主性。

例如，有的教师设计了“沙盘游戏”，提供了动手操作的机会，使幼儿在直接感知中获得了更多感性的经验。同时也提高了他们参与活动的积极性，使他们在动手操作中提高了动手的能力。在创设主题背景下的美术活动的环境时教师要鼓励幼儿参与其中，如教师根据幼儿喜欢参与自然角的游戏这一特点，为自然角进行了美化布置，营造了浓郁的美术教育氛围。在这里教师利用一大张绿毡为背景，并且搭建起了高矮相间的架子，为自然角创设了一个艺术化的空间引导

幼儿在创设环境的过程中表达对自然角的环境的感受，而且教师还鼓励他们把自己喜欢的花卉植物，以及一些装饰品带到幼儿来装饰自然角，每一名幼儿都参与到自然角的环境创设中来，并且发挥自己的想象。这是一个培养幼儿审美意识的过程，也提升了他们对自然美的感知能力。同时增强了他们对植物的热爱之情，取得了很好的教育效果。在这样的教育方式下幼儿充分的调动自己的学习积极性。同时也提高了他们的动手操作能力。

三、开展互动性的美术活动，丰富幼儿的审美表达

在幼儿园组织与开展主题活动的过程中，教师开展美术活动时会造成宽松的美术教育氛围，并通过多元化的互动来引发幼儿自主学习，提高他们参与美术活动的质量和效果，在这里多元化的互动，既包括师幼之间的互动、幼儿之间的互动，以及幼儿与材料和环境的互动，从而使幼儿在有意义的建构中习得美术知识，形成美术经验，提升美术素养。

例如，有的教师会组织创作集体大画的活动引导幼儿围绕主题活动创作一幅大画，每个人都画一笔，进而使画作的创作过程呈现动态的形式，使幼儿感受到集体创作的形式的新颖性，激起他们参与活动的兴趣。同时又能使他们感受到合作的重要性和乐趣。在这个过程中幼儿直接增强了互动，促进了他们审美的表达，也使他们在与小同伴的合作学习中发现了他人的优点和自身的不足，进而能够积极主动地做出自我调整，也能在相互学习中，丰富自身的审美表达方式，并且在长期的个性化学习中，使自己也形成更加个性化的表达方式。此外在多元化互动的过程中，教师还要注意在与幼儿互动的过程中，一定要尊重幼儿的主体地位，提供充足的自由探索的时间和空间，并不断把握教育契机进行恰当地补充和指导，使幼儿在参与美术活动中，能够获得丰富的个性化体验，提高自身的审美表达能力。

综上所述，在幼儿艺术教育中，我们结合主题活动开展艺术教育活动时，一定要激发幼儿参与与美术活动的积极性，初步发展他们的审美素养，让他们在直接感知和动手操作中，提高动手能力，促进他们身心和谐、健康成长。在主题活动背景下组织与开展美术活动时，要加强教师指导，重视环境创设。同时要组织多样化的美术教育活动，使主题背景下的美术教育，取得更加，良好的教育效果，也促进主题背景下的美术教育活动的顺利开展。

参考文献

- [1]刘珍芳. 幼儿园主题活动微课的开发与应用——以“好吃的水果”主题活动为例. 教师博览: 科研版, 2018, 8(12): 4-6.
- [2]林文花. 针对幼儿园主题活动教学模式的创新研究. 读天下(综合), 2018(15): 16-18.