

初中语文古诗词教学思考研究

秦立华

(新疆和田县第三中学 新疆 和田 848000)

[摘要] 古诗词作为我国历史文化所遗留下来的瑰宝,具有五千多年文化历史,它是我国传统文化的重要组成部分,不仅能够永远的传承下去,还能够有效提高学生的核心素养。因此,教师在开展初中语文古诗词教学活动时,应创新优化自身的教学方法,使学生的想象力、记忆力、创造力得到提升。此外,初中古诗词教学,需借助信息技术的优势展开,为学生呈现出生动的古诗词课堂,以此吸引学生的学习目光。基于此,本文主要研究初中语文古诗词教学的优化措施,为广大初中语文教师提供参考。

[关键词] 初中; 语文教育; 古诗词教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.2059

随着教育事业的不断发展,古诗词教学已逐渐受到人们的重视。古诗词教学的有效开展,不但能够增强学生的文学素养,还可以使学生的审美能力得到提升,让学生更加深入感受传统文化的魅力。同时,初中语文教材中所选用的古诗词,具有一定的教育意义,不但能陶冶学生的情操,还可以培养学生的个人品质。因此,初中语文教师应重视古诗词教学,及时更新教学观念,让学生在良好的氛围中感受古诗词,从而提高学生的综合素质,推动初中语文古诗词教学的发展。

一、初中语文古诗词教学现状

从目前的初中语文古诗词教学中来看,部分教师在开展教学活动时,过于注重快速记忆,而忽略理解古诗词内涵,只是单纯的向学生讲解古诗词的表面含义,并没有引导学生深入感受古诗词中所蕴含的意义,使得学生理解古诗词较为困难。同时,初中语文教师特别关注学生古诗词学习情况,不够重视对于学生的朗诵能力以及理解能力的培养,导致学生花费较多的时间在记忆古诗词上,使学生的学习重点出现偏差,影响着学生多种能力的发展。这样的教学方式是不利于学生发展的,严重缺少学生自主学习的时间,导致学生无法长时间的保存古诗词记忆,当学习到全新的古诗词内容时,会感到无从下手,不知从何处进行理解,在记忆上也比较困难。另外,部分学生未能掌握良好的学习方法,当遇到相关的学习难题时,无法进行举一反三,从而无法全面地掌握古诗词中的重点内容以及难点内容^[1]。

二、初中语文古诗词教学的优化措施

(一) 强化课堂教学过程, 激发学生学习兴趣

部分的学生在学习古诗词时,会觉得较为枯燥无趣,缺少古诗词学习的兴趣。对此,教师在开展古诗词教学时,需要正确的引导学生进入到古诗词朗诵中,使学生在反复诵读的过程中,体会到古诗词的优美意境,从而增强学生的感受力。同时,教师应遵循生本教育的理念,发挥自身引导者的作用,不断创新与优化古诗词教学的过程,激发学生的学习兴趣,使学生主动加入到古诗词学习中^[2]。例如,在学习初中语文《赤壁》这首古诗词时,教师可以提前布置学习任务,让学生在课前搜集关于作者的创作背景以及生平事迹,增强学生对于这首古诗词的理解。当进行课堂教学时,教师带领学生反复的阅读此首古诗词,让学生内化所学知识,引导学生进行想象,使学生更好地感受古诗词中的具体情感。通过这样的教学方式,不但可以优化古诗词教学的过程,还可以增强学生的学习兴趣。再如,在学习初中语文《天净沙·秋思》这首古诗时,教师让学生们按照之前所学习的朗读技巧进行朗读,注意朗读过程中的断句、语气、停顿等,带有浓厚的感情进行朗读,让学生的朗读能力得到进一步提升。同时,教师应利用课堂时间,开展课间古诗词朗读大赛,以此来检验学生课堂上的古诗词学习效果,激发学生的斗志以及胜负欲。

(二) 灵活运用信息技术, 提高学生学习效率

初中语文教师在开展古诗词教学时,可以将多媒体设备应用其中,构建出良好的教学情境,将枯燥无味的古诗词内容,更加生动形象地呈现在学生眼前,使学生的学习效率大幅度提

升,让学生的语文学科素养显著增长。另外,教师应及时更新自己的教育思想,时刻关注学生的身心健康发展,合理的使用信息技术,使学生更好地理解所学内容,增强学生的语文素养以及个人品质。例如,在学习初中语文《渔家傲·秋思》这首古诗时,教师可以采取泛读的方式,为学生讲解古诗词内容,让学生先自主了解这首古诗当中的生僻字,从而保障学生可以通顺的进行朗读。接下来,教师应用信息技术播放教学课件,构建出作者久别家乡的情境,提高学生的阅读兴趣,打造出良好的学习氛围,集中学生注意力,从而增强学生的古诗词学习能力。

(三) 采取情境教学模式, 增强学生情感体验

古诗词是语文教材中的重要组成部分,无论是小学还是初中,都是学生需要学习的重点内容。并且,初中古诗词教材较为简单,十分符合学生的学习特点。因此,初中语文教师应充分利用这一优势,在开展古诗词教学活动时,采取情境教学的模式,增强学生的情感体验,使学生深入的了解古诗词中所包含的意境,从而帮助学生突破重点难点^[3]。例如,教师在带领学生学习《钱塘湖春行》这首古诗时,这首古诗的类型是写景抒情式,主要描绘出钱塘江的优美风景。对此,教师可以使用情境还原法的方式进行教学,让学生观看有关钱塘江美景的图片,使学生更加直观的感受钱塘江的美丽,从而增强学生的情感体验,深入挖掘古诗词中所涵盖的情感,在古诗词学习当中领略钱塘湖的魅力。再如,教师在带领学生学习初中语文《茅屋为秋风所破歌》这首行体古诗时,可以创设出相关的表演情境,让学生对于古诗中的场景进行表演,刻画出作者的茅屋被凛冽的秋风打破,致使一家人遭受雨淋的痛苦经历。通过这样的方式,充分显现出古诗中所包含的情感,使全体学生更为透彻的理解所学内容,增强学生的情感体验^[4]。

结语

总而言之,我国古诗词博大精深,不仅具有丰富的文化内涵,同时还能够表意,属于历史遗留的重要产物。因此,教师应注重古诗词教学的开展,加强培养学生的朗诵能力以及阅读能力,提高学生的古诗词学习技巧。同时,教师应深入挖掘古诗词教学的强化途径,构建出放松、愉悦的古诗词学习氛围,使古诗词教学呈现出无限趣味,从而提高学生的古诗词学习兴趣,使学生自主加入到古诗词学习中。此外,教师需尊重学生的主体地位,开展针对性的教学活动,全面提高学生的综合能力。

参考文献

- [1] 张思扬. 浅谈初中语文古诗词的高效教学策略[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2020, 14(2): 42.
- [2] 华焯. 基于核心素养视角下初中语文古诗词教学模式探究[J]. 读与写, 2020, 17(12): 69.
- [3] 谢雪梅. 生本教育下初中语文古诗词教学要点分析[J]. 科学咨询, 2020(9): 87.
- [4] 牛晓萍. 初中语文古诗词教学中传统文化教育的融入[J]. 读与写, 2020, 17(30): 43.