

思维导图在新高考模式下读后续写模块的应用

孙聪 孟萍

(湖北省襄阳市第九中学 湖北 襄阳 441000)

【摘要】新高考模式下出现的新题型读后续写与以往的应用文写作方法有所不同。本文分析了新高考背景下学生在撰写读后续写模块时暴露的问题,基于思维导图的方法对这一问题提出相应的对策。

【关键词】新高考;核心素养;思维导图;读后续写

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.302

1. 新高考背景下英语教育核心素养的要求

自2014年“新高考”方案启动以来,已经在上海、浙江、北京等六省市试点地区实行。2021年“新高考”方案扩大试点,福建、河北、湖北、江苏等8省市考生将开启“3+1+2”模式。作为高考英语科目,原英语作文只考应用文写作,其分值为25分。新高考加大了对英语作文的考察力度,增加后英语作文包括应用文写作和读后续写,总分占40分,其中读后续写模块占25分。新增加的读后续写题型要求考生英语基本功扎实、语言综合运用能力强,对首次参加新高考的湖北考生挑战性较大。因此,改变原有的英语教学方法,适应新高考的需要势在必得。

1.1 核心素养要求下高中英语教学的重要性

在新时代世界发展格局下,一带一路发展势头迅猛,国际间交流与合作日益频繁。英语作为亚欧语系,使用人群广泛,承载着“一带一路”下中外交流与合作的纽带,起到了无可比拟的作用。《普通高中英语课程标准(2017年版2020年修订版)》指出:英语学科核心素养主要包括语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。核心素养要求英语学科要能融会贯通,灵活运用,而读后续写恰好体现了这一素养。

1.2 学生在读后续写中暴露的问题

读后续写不同于一般应用文写作,可以采用模板进行套用。读后续写的题型灵活,对学生运用英语表达提出了更高要求。但是,目前从学生的学习效果来看,部分学生在进行读后续写时表现出无所适从,无处下手的现象。经过统计,大部分学生的读后续写得分成绩普遍较低,读后续写质量较差。总结而言,学生暴露的问题主要有以下问题:

(1) 思维混乱,情景不连续

学生在进行读后续写时无法做到对原文材料的有效衔接,不能理顺文章的脉络。读后续写不能天马行空、随便发挥。学生不仅需阅读原文文章,还要阅读后面两段的段首内容^[1],这就需要学生进行有效构思,在描述故事时要适当发散思维,并且要能收拢到后面两段。部分同学在进行表达时,东一句西一句。虽然每个句子都是正确的,但是这些句子的意思表达不清楚,情景不连贯,在情景描述时没有文章脉络。

(2) 忽略细节,内容无根据

学生习惯写作应用文,对读后续写中的故事描述情节缺乏根据。这一现象主要是由于学生缺乏对原文材料仔细阅读的能力,以及在字里行间中寻找蛛丝马迹的能力^[2]。在写作中暴露出文章续写的构思缺乏根据,发散的情节没有逻辑性,故事续写出现各种无厘头情节,内容没有依据性。

(3) 情感描述,行文不生动

在以前应用文的写作中主要体现了对客观事物的描述,但是读后续写中构思的情节大部分是主观情感的表达。在进行描述时,词语更加灵活。例如:在表达笑的情节中,就有“smile(微笑)”“laugh(大笑)”“giggle(咯咯地笑)”“grin(呲着牙笑)”“chuckle(轻声笑)”“snigger/snicker(暗笑)”“roar(哄笑)”“simper(假笑)”“titter(尴尬的笑)”“chortle(哈哈大笑)”“deride/ridicule/mockery(讥笑)”“cackle(难听的)大笑声)”“guffaw(狂笑)”等多种词汇,学生的词语辨析能力不强,缺乏对词语的正确应用,从而降低文章的可读性和生动性。

1.3 思维导图工具在英语教学中的应用

思维导图又名心智导图,是由英国学者Tony·Buzan在20世纪70年代提出的一种表达发散性思维的有效图形思维工具。它通过图文并茂的形式,把各级逻辑关系用图表的方式表现出来,使逻辑复杂的知识能够直观、形象的表达。思维导图的使用简单易学,能够应用于英语的词汇记忆、语法辨析、阅读理解、作文构思等方面,设计结构清晰明了,可以有效增强学生的理解力、记忆力和创造力^[3]。

1.4 在读后续写中应用思维导图的意义

使用思维导图可以精准的把握关键词,通过关键词构思文章情节可以节约大量的时间。在读后续写中应用思维导图可以使从一个点或者几个关键词入手,逐渐进行发散和扩散开来,最后形成一个相互联系又不断延伸的脉络结构图。通过对脉络结构图进行内容完善,最终形成读后续写^[4]。

2. 思维导图在读后续写当中的使用对策

2.1 思维导图帮助学生梳理逻辑结构

针对读后续写中学生暴露的问题,本文采用思维导图方式提出相应对策。基于思维导图的优点,它可以将文章中的各关键词进行有效衔接。通过整理思维导图,帮学生理清文章脉络,搭建读后续写的行文结构,为读后续写的思维发散和收拢提供清晰思路,有效帮助学生提升英语读后续写的写作能力^[5]。

2.2 思维导图帮助学生整合信息线索

读后续写在阅读文章部分隐藏一些关键词和提示语,在写作过程中容易漏失这些关键词和关键语句,从而在写作过程中缺乏对阅读文本的延伸和一致性。要注意“6W1H”,6W即what(何事)、why(何因)、who(何人)、when(何时)、where(何地)、for whom(为谁)及how(如何做)。读后续写是必须在保留原文内容基础上进行的充分发挥想象力的扩充,使之结构完整,语意连贯、合理,是一种发展成一篇与阅读文本有逻辑衔接、情节和结构完整的短文的写作方式^[6]。基于思维导图,可以随时提醒学生在短文构思时不要忘记前文的关键词语。

2.3 基于思维导图指导学生完成短文续写

在完成思维导图的设计后,要注意续写与原阅读材料内容的连贯和衔接。鼓励学生尽量写长,越长越好,以释放学习潜力,获得更多运用语言的机会。要求学生反复认真阅读前文,充分理解之后才开始续写,提升学生的写作水平^[7]。在写作过程中要注意连接词,提高短文的整体流畅性。

3. 结论

针对新高考模式下学生写作读后续写模块中暴露的思维混乱,情景不连续、细节内容无根据以及行文不生动等问题,本文采用思维导图方法,指导学生从梳理逻辑结构和整合信息线索出发,提出了相应的行之有效的办法,有效提高学生在新高考中读后续写部分的成绩。

参考文献

[1]董洁琼.以解决学生写作问题为导向的读后续写讲评教学实践[J].英语学习,2019,(6):45-49

[2]高莉.核心素养背景下思维导图在高职英语教学中的应用[J].传播力研究,2019,49(1):145+147

基金项目:项目资助:2019年襄阳市教育科学“十三五”规划课题(XJKGB19014)