

对小学音乐教学方法的思考

张兆惠

(内蒙古包头市东河区公园路小学 内蒙古 包头 014040)

[摘要]在数千年的历史中,我国的人民创造出了极其丰富多彩、具备民族风格的音乐,它最能体现中国文化的气场和精神实质,是在我国历史悠久文化艺术中的一颗灿烂耀眼明珠,是音乐宝藏中的一朵奇葩。教师要科学研究我国音乐,让学生掌握音乐文化艺术,科学研究别的国家和地区的音乐文化艺术,让学生审美视线更加宽阔,了解世界音乐文化艺术的丰富多彩,让他们对各种文化艺术都有所掌握。

[关键词]小学;音乐;教学方法

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1406

小学音乐教育是学前教育管理体系的关键构成部分,伴随着社会经济的发展和人们生活品质的提升,小学音乐文化教育日益变得重要,音乐在文化教育中的影响力日益关键。如今,中国各省的院校早已设立了音乐课,很多院校都配置了相对完善的音乐教学器材,在我国小学音乐文化教育的发展也获得了一定的成绩。在中国,小学音乐文化教育尽管发展快速,但依然存有众多难题,小学音乐文化教育在中国发展比较晚,发展时间较短,并且力量薄弱,有很多存在的不足必须改善。我国小学音乐文化教育的师资队伍较为欠缺,很多地方的教师讲课水准还不够高,音乐基础设施建设还不够健全,那么音乐教师应该采取怎样的教学方法来让小学音乐课堂更为丰富和有趣呢?本文提出了几点建议。

一、小学生学习音乐的必要性

在德育教育中,音乐是必不可少的关键构成部分。美育教育是德育教育的关键构成部分,而德育教育的目的取决于使音乐文化教育更为确立。根据音乐文化教育,提升学生的音乐文化素养,塑造他们赏析美、创造美丽的能力,进而使每一个学生都具备崇高的思想境界和健全的人格特质。但要做到这一目的,就不可以摆脱音乐文化教育。学生只有从小学环节逐渐触碰和学习音乐,才可以更全方位地把握审美观和创造的能力,能够更好地提升自己的能力。

二、如何进行小学音乐课堂教学

(一) 灵活使用现代信息技术,让学生们从生活中学习音乐

音乐是学生艺术教育的关键构成部分,也是小学生德育教育的关键内容。因此,音乐教育者应当积极地去掌握儿童的内心深处,以小学生的角度去观查,进而激起他们的音乐兴趣爱好。喜好是学习音乐的驱动力,是学生较深接触音乐,享受音乐,用音乐去让他们的生活更为丰富多彩。要充分运用音乐艺术的与众不同风采,在每个课堂教学环节,依据学生的身心发展规律性和审美心理特征,设计出主题鲜明、方式栩栩如生的音乐课程内容,激起和塑造学生的自学能力。要重视与学生的日常生活感受紧密结合,提升音乐课与社会发展的联络,构建轻松自在的学习气氛,让学生们快乐的学习音乐,使学生在音乐中得到快乐,提升审美观能力和创造能力。

可以灵活运用多媒体系统和网络科技,使学生从不一样层级、不一样视角掌握与音乐相关的文本、声音、图象等各种各样信息内容,协助学生形象精确地认知和了解。通过听各种各样曲子材料,让学生心旷神怡,进而不断倾听和感受,加深对曲子材料的了解。教师还可以让学生对自身故乡的音乐开展调查分析,使他们可以真正地触碰音乐,根据学生的探究,能够让学生们掌握更多的音乐。出色的音乐材料更能激起他们求真冲动。教师可以让他们在业余时间收集故乡民族歌曲,在课堂上开展沟通交流,也能够收到非常好的

实际效果。

(二) 构建轻松自在的课堂氛围,让学生们对音乐学习有兴趣

音乐课堂教学要有感情和精力的投入,要构建轻松自在的课堂教学气氛。因而,教师与学生心心相通,用感情获得感情,激励学生变成具备一定音乐才可以的奋发向上的音乐发烧友,使他们从音乐中获得快乐和知识,从音乐中得到启发,从音乐中得到快乐,使他们的智商获得开发设计,塑造他们的想象力,为他们将来的发展确立优良的基础。小学生不管在生理上、心理状态上都还有一些幼稚,其音乐感受大多数必须音乐教师的正确引导。教师们应当填满善心和细心,像善待自己的小孩那般爱学生,并重视激起和塑造他们的音乐兴趣爱好。创造轻轻松松、民主化、公平、开心的课堂教学环境,才可以引燃学生学知识的火苗。

(三) 在音乐课堂中提出有价值的问题,让学生们开展探讨。

小学环节是学生逐渐接触和了解音乐的重要阶段,所以说,音乐教师要想办法激起学生的音乐自学能力,协助学生塑造恰当的学习观,正确引导学生独立思考音乐知识。在课堂教学中,小学音乐教师会尽量多地提前准备难题,在课堂上提出问题,让学生自身思索,这类思索包含二种:一种是教师及时要求学生解答问题,给学生留有思索的空间;另一种是教师提出问题后,让学生在寻找答案的过程中找到答案。该教学方法能使学生能够更好地了解课堂教学内容,使学生参加到课堂教学主题活动中,激发学生的学习主动性,同时也可以塑造小学生的独立思维能力,使学生在产生自己的观念。

总的来说,小学音乐教育是学生德智体美全方位发展的关键保证,它历经多年的发展和完善,累积了丰富多彩的教学方法。恰当的教学方式是课堂教学顺利开展的重要的保证,能推动基础教育的发展,提升教学课堂效率和学生自学能力。新时期的来临,要求小学音乐教师务必融合社会环境,升级教学方法,采用以课为本、以教为本的教学方法。小学音乐教师持续提升素养,多学习新的教学方法,多开展开放式课堂教学,向学生展现各种各样传统乐器,应用现代信息技术,协助学生去学习大量的音乐知识。在小学音乐课堂教学中有很多方式,教师务必联系实际寻找最适合自身和学生的教学方法,并依据社会发展的持续探寻新的教学方法。

参考文献

[1]郭妍.小学音乐欣赏课的教学方法[J].科学咨询(教育科研),2017:49-50.

[2]廖艳.提高小学音乐教学质量的方法探究[J].读天下(综合),2018:0232-0232.