

小学语文情境化课堂识字教学探究

张贵梅

(新疆乌鲁木齐市第五十六中学 新疆 乌鲁木齐 830054)

[摘要]伴随新课改在小学语文教学中的落实,小学语文教师越来越认识到识字教学中存在的不足。采用情境化的课堂教学是一大尝试,主要将识字放在情境化的课堂教学中,学生对所教汉字产生了更深刻的认识和理解,甚至产生了特殊的情感,这样一来学生的学习效果明显加强。

[关键词]小学语文;情境化课堂;识字教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.257

一、小学语文识字教学现状分析

1.1 学生识字的兴趣不足

小学低段的学生主要是以识字为主,教师在教学中也更倾向于学生对“形”的掌握,对具体的发音与释义要求相对较低。这一教学方式会导致学生对汉字的深意一知半解,写字时音形结合无效。所以,若教师仍然坚持采用过去的“一言堂”教学模式,学生的兴趣激发就无法实现,识记时也会面临较多的困难。基于此,教师开展识字教学的过程中,在给讲解汉字时,要结合汉字的特点与释义,让学生互相交流,提高学生主动参与的意识。相较而言,小学生对图像、色彩与声音等敏感度较强,因此教师后续的改革中可以发挥这方面的优势,将学生的注意力集中于课堂上,让小学生的识字学习效率得到提升。

1.2 教师的教学形式落后

在传统汉字教学模式中,很多教师都是以板书的形式,向学生传输汉字知识,将每个生字词写到黑板上,然后让学生在各自的练习本上进行书写,最后教师根据学生所呈现出来的效果,指出学生存在的问题,然后进行反复的强调,让学生在一遍又一遍的训练中,加深对汉字的记忆,这种教学方式是非常枯燥的,学生的积极性会受到打击,教学效率自然就会降低。

1.3 教学不够贴近生活,学生记忆困难

低年级学生的汉字储备比较少,汉字理解能力也比较有限,但是一些语文教师没有意识到这一点,忽略了开发学生熟悉的生活素材,只是围绕教材开展识字教学,让学生抄写、死记硬背汉字,这让很多学生产生汉字默写太难了的感觉,且无法学以致用。此外,一些低年级语文教师没有传授学生汉字识记技巧,只是引导学生熟悉偏旁部首和拼音,这种识字教学模式影响了学生的汉字识记效果。

1.4 学生评价体系不合理

大部分教师在检查学生识字成果时,都会以听写的形式进行判断,以学生的正确率高低来决定学生对汉字的掌握程度。对于写错的汉字,教师会惩罚学生写很多遍来加深记忆,学生在这种枯燥反复的形式中会产生一定的厌烦心理。这种评价体系和惩罚措施都会对学生造成一定的影响,甚至会有学生对听写汉字产生恐惧感,进而降低学生的积极性,所以说这种评价体系,对学生来说起不到任何的作用。在汉字教学中,教师还应该重视学生对汉字的理解和运用程度,不能单纯地以听写汉字来判断学生的学习状况。

二、小学语文情景化课堂识字教学的具体策略

2.1 增加生活化的教学模式

在识字课堂中将语文知识和我们日常生活相联系,可以增加学生对生字的理解,让学生在学习过程中意识到认识生字对我们生活的影响,进而激发学生的求知欲和学习兴趣。所以,在小学语文情境化课堂识字教学中,教师可以增加生活化的教学模式,将教学的内容和生活化的案例紧紧联系在一起,帮助学生接受枯燥无味的识字任务,在生活化教学中,教师还可以引导学生进行思维发散,让学生在脑海中进行联想,进而加深学生对知识的记忆和理解。其次,教师还可以在介绍生字词时,讲述一些汉字的诞生或者这个汉字形成的具体缘由,让学生更加深入理解这个汉字的来历,增加对生字的认知。例如,语文识字教学中在讲述到《自选商场》的内容中,为能提高学生识字的效率和质量,教师就可通过多媒体运用为学生呈现商场的场景,商场当中的汉字比较多,不同的店铺有不同的汉字,这时候就可引导学生对店

铺上的汉字进行学习,让学生从生活中的场景中学习到汉字知识内容,调动学生学习的积极性。如商场当中有诸多吃的商品,包装上也有汉字,如薯片,苹果,棒棒糖等内容,这些都能为学生高效学习汉字起到积极作用,提供丰富的素材拓展学生的识字量。学生在生活化的情境中学习汉字,积极性也就自然调动起来。

2.2 创设趣味教学情境,激发学生学习热情

情境教学指的是教师通过创设或者引入某种以形象为主体、具备一定情感色彩的场景,提升学生学习体验,进而使学生获得良好的学习参照,理解相关教学内容的一种教学模式。在识字教学过程中,教师可通过趣味情境的创设点燃学生的学习热情,使语文课堂升温。以《植物妈妈有办法》一课为例,教师可以利用多媒体给学生播放不同植物的图片,如蒲公英、苍耳、豌豆,然后开展识字大赛,将图片与植物名称乱序排列,让学生为植物(图片)找妈妈(名称)。创设竞赛型环境能够激发学生的识字兴趣,同时也能使其了解植物的名称,扫除认字障碍,为理解课文内容做铺垫。教师还可以引入字形相似的字,如“娃”“洼”。为了帮助学生更好地区分这两个字,教师可引入趣味语句,如“洋娃娃掉到了泥洼中”。学生自然能联想到“娃”指的是人,“洼”是泥洼。在此基础上,教师可乘胜追击,让学生从这两个字的偏旁出发探究它们的含义。部分学生指出,“娃”的偏旁是“女”,“洼”的偏旁是三点水,前者更倾向于人物,后者中含有水,指特定的事物。教师通过趣味语句帮助学生更好地辨析生字,同时也能增强其识字信心。总体来看,教师在识字教学中创设趣味情境能够最大限度地调动学生的学习积极性,使其在兴趣的驱使下学习更多的生字,进而取得理想的识字教学效果。

2.3 增加课堂识字的趣味化

和传统的教学模式相比,情景化的课堂可以增加小学语文课堂的趣味性,在教师不断的创新下,丰富教学模式,增加课堂识字的趣味化,让学生在趣味化的教学中增加文学素养。在传统的语文教学模式中,教师往往以自己的进度为准,反而忽略了学生的主观意识。学生一直处于被动接受知识的状态,会打击学生的自信心和积极性,不利于学生的发展。所以教师要增加课堂的趣味化,为学生创设情景化教学,让学生在情境教学中发挥自己的主观能动性,增加学生的参与感,让学生爱上课堂识字,增加对识字学习的学习兴趣。例如,在《秋天》的教学中,教师先把课文中的生字“飞、会、片”等标出来,然后让学生根据生字拼音熟读,接着教师播放秋天景色的视频或图片,让学生在视频中找到与生字“飞、会、片”等相关的图片或动画内容。这样一来,学生更能体会到学习的乐趣,相比以前的积极性更高,学习效果比以前也更好。特别是教师将“飞”字制作成飞动的“飞”的动画,就像一只在天空中自由飞翔的大雁。学生在看到后,就产生了强烈的视觉冲击,就对“飞”字产生了更深刻的理解,记忆和理解程度都比以前更好。

结束语

总而言之,教师在语文识字教学中,为能提高学生学习质量水平,教师在课堂教学中就要从多方面进行优化,结合学生学习的需要创新教学方法,发挥多样化情境化教学方法的作用,提高学生学习的质效。

参考文献

[1]肖艳.小学语文情境化课堂识字教学应用初探[J].贵州教育,2020(23):42-43.