

多元教学方法引领学生美术素养得以提升

李琦

(内蒙古包头市昆都仑区和平小学 内蒙古 包头 014010)

[摘要]当前新课程改革的深化发展促使学生的综合素质已经被列为重点培育的点,在美术课程教育过程中,教师优化多元的教学方法能够促使学生的思维得以发展,能够提升学生的审美能力,引导学生得到能力的全面健康发展。在实际教学过程中,教师针对美术课堂中存在的教学形式单一等问题,在课堂教学中转变传统的教育思想理念,从不同教学方面整合教育资源,能够有效提高美术教学效率,能够有效陶冶学生的艺术情操,实现学生能力的全面发展。笔者针对此,在自身教育实践过程中应用多元教学方法实现教学效率的提升。

[关键词]小学美术;素养生成;多元方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1111

受到传统教育思想的影响,美术教师的教育观念转变较为缓慢,依然不重视美术这一学科的学习,教师在教学过程中要想促使学生的艺术综合素养得以提升,就要能够在教学过程中关注学生的艺术核心素养,为了提升学生的艺术审美能力,教师要能够坚持素质教育遵循的生本教育思想,要能够积极转变自身的教育观念,从不同教学方面创新教育方法和手段,给学生建立和谐和愉悦的师生关系,让学生能够积极参与到艺术课堂中学习相应的知识,实现教育的有效性。

一、借助信息技术,有效整合艺术教学资源

借助信息技术不仅能丰富课堂教学资源,还能有效实现教学资源的整合,做好教学设计,处理好教学重点难点,从而有条不紊地开展教学。首先,借助信息技术能实现小学艺术教学形式的创新,创设有效的教学情景,从而轻松突破教学重难点。例如,在教学《拼摆摆摆》一课时,教师如果依靠传统的教学形式,需要耗费大量的时间去绘画这些图形给学生演示,学生同样需要花费大量的时间去模拟和练习这些图形。如果借助信息技术教师可以教会学生通过电脑来拼摆这些图形,并利用基础的空间视野让学生能够明白图形的拼摆过程,让学生在游戏玩耍中轻松实现拼摆图形的教学目的。其次,对于信息技术带来的海量教学资源,小学艺术教师可以利用信息技术将其中有教学意义的资源整合起来,应用在小学艺术课堂上,以此丰富学生艺术课堂的内容。例如,在进行《家乡古建筑》一课的教学的时候,艺术课本上的建筑内容比较有限,借助信息技术通过网络收集关于中国古代建筑的图片资源或者视频资源,可以有效地充实和丰富教学内容,特别是一些有教育意义的中国古代建筑,能让学生耳目一新,起到意想不到的效果。

二、鼓励学生合作学习,鉴赏作品提升想象力

有关分析表明,想象力的培养不是一蹴而就的,需要一个循序渐进的过程。基于此,笔者认为教师在艺术教学中应着重培养学生的想象力,让学生在平时的生活中注意积累相关的素材与内容,对其加以创新并运用于艺术创作活动。教师在教学时,每名学生都是独立的个体,他们对实际生活的感知不尽相同。不同的学生即使学习水平和智力能力相差不大,学习艺术的方法也不尽相同。为此,笔者认为教师在教学中应强调合作学习的重要性,鼓励学生合作学习、相互促进,增强团队协作能力。在上课以前,教师应对学生进行分

组,根据具体的课堂内容设置相应的问题和任务,让学生共同完成。这样,教师可利用小组合作的方法,提高学生的想象力。在小组合作中,教师应关注学生的学习进展,及时与学生交流与沟通,了解并掌握他们的实际观点与想法,提出某些方面的指导建议与意见,同时教师可以给学生呈现相应的艺术素材,让学生欣赏艺术作品,通过鉴赏让学生积极欣赏艺术作品,检验学生艺术鉴赏力的同时,引领学生的现象力得以提升。

三、重视传统文化,融入小学艺术课堂

传统文化中孕育着丰富多彩的历史人文知识,教师在小学艺术课堂中渗透传统文化,可以给艺术教学提供丰富的素材,也能够让学生以积极快乐的心态学习艺术知识,让学生在深入理解和掌握传统艺术表现形式的泥塑、剪纸、陶塑及折纸等,以湘教版中的剪纸艺术为例,教师在课堂中可以鼓励学生对艺术课堂进行精心设计,通过挖掘艺术知识背后的传统文化,让学生能够对民族精神和传统文化有深刻的认识,比如,教师在《兵马俑》一课教学中,可以在备课环节就将当时的历史背景知识整理出来,鼓励学生自主搜集相应的传统文化知识,让学生分成不同小组去深入了解,通过将传统文化要素融入到艺术课堂中鼓励学生鉴赏,能够让学生在有限的课堂时间里跨学科学习历史传统文化知识,促使学生重拾经典,重温优秀传统文化知识,促使学生的艺术素养得以提升。

综上所述,在艺术课程标准中提出了一线教师要能够按照素质教育倡导的生本理念展开教学,教师在实践教学过程中要能够改变传统的教育思想理念,要能够基于生本教育理念,从借助信息技术,有效整合艺术教学资源;鼓励学生合作学习,鉴赏作品提升想象力;重视传统文化,融入小学艺术课堂等方面入手探析有效的教学手段引领学生积极参与到艺术课堂中学习相应艺术知识,提升学生的艺术鉴赏力,促使学生的能力得以提升。

参考文献

- [1]何瑾.对小学艺术教学中存在的问题与对策的分析[J].艺术教育研究,2017(20):149.
- [2]戴萍萍.浅谈小学艺术教学[J].艺术教育研究,2013(06):136.