

荆楚工匠精神传承与创新研究

崔保功

(荆州理工职业学院 湖北 荆州 434000)

[摘要]职业院校推进工匠精神传承、培育,既传承了传统文化与技艺,又能培养大批工匠人才。但目前工匠精神传承、培育还存在一些问题,影响了其融合发展。本文对传承荆楚工匠精神并进行创新发展的路径与其中存在的问题进行了探讨,并提出了相应对策。

[关键词]职业院校;荆楚文化;工匠精神;技艺技能

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1724

1 当前职业院校工匠精神传承、培育存在的问题

1.1 师资力量亟待加强

师资队伍是工匠精神传承、培育的重要保障。当前职业院校能承担传统技艺传承工作的教师稀缺,职业院校与区域传统艺术大师、工匠传承人的合作力度不够,缺乏互聘互用的师资队伍运行机制。

1.2 人才培养方案要素缺失

工匠精神传承、培育是系统工程,需要职业院校系统筹划,融入人才培养方案。现有的职业院校人才培养方案与工匠精神培育、传统技艺课程衔接度不够,人才培养方案与传统技艺课程的教育教学方面存在短板。

1.3 专项经费投入不够

工匠精神传承、培育及研究等资金投入严重不足,缺乏专项经费保障,相关工作难以深入推进。

2 强化荆楚工匠精神传承的对策与模式创新

2.1 完善制度保障

2.1.1 完善管理制度

结合荆楚文化特色与学校专业建设实际,加强荆楚文化尤其是工匠文化的发掘与创新,制定并完善荆楚工匠精神传承、培育工作方案,建立配套规章制度。通过制度保障,按照职业院校的人才培养方案、课程标准、专项经费使用、师资建设等要求,加强管理、检查和指导,提高学校荆楚工匠精神传承与培育的效能与水平。

2.1.2 强化成果激励

建立激励制度,对与工匠精神的传承、培育相关的设计、作品进行奖励,提高学生热爱荆楚文化、传承荆楚技艺精神的主动性与积极性。

2.2 优化人才培养方案

2.2.1 打造良好文化氛围

通过打造校园丰富的工匠精神文化宣传景点、联合企业或行业建设“美的学院”“照明工坊”等进一步营造浓厚的工匠精神传承、培育氛围与形势。真正将工匠精神传承和工匠人才培养作为学校事业发展的重要目标与任务,不断将工匠精神的培育工作融入学校教学管理、德育工作、专业建设、校园文化建设等各个方面,将荆楚文化融入学生内心,将工匠精神传承与发扬化为学生的自觉行动与长期追求。

2.2.2 改进人才培养方案

把加强工匠精神培育、传承写入人才培养方案,制定培养标准、编写培养教材、确定学时和评价方式。通过探究荆楚文化渊源、学习由古至今工匠案例、了解并传承非物质文化遗产和技能手工艺等教学形式,结合知识讲解、情景再现和学习讨论等教学手段加强学生对传统文化和工匠精神的深刻理解与主动追求。让学生建立通过精益求精的劳动创造更高价值的劳动光荣和技能宝贵的观念,增强职业院校学生对于劳动、敬业等职业道德规范的认同,提高工匠精神的培育效果。

2.3 融入课程教学

2.3.1 将工匠精神教育融入专业课程

在专业课程教学中加入工匠精神教育,讲授涉及行业特有的工匠精神形成的历史过程、内涵、外在表现、经典案例等,让学生感受工匠精神与技艺技能的魅力。通过讲授与传统技艺工匠精神相关的经典案例,尤其是老字号品牌的经营管理分析,不仅能够使学生更好的学习了解传统技艺与技能,而且增强了学生在课程学习中的工匠精神意识。在课程讲授过程中,教师有意识根据专业特色,挖掘适合进行工匠精神培育的教育教学资源,让学生在潜移默化中接受工匠精神的熏陶。

2.3.2 实训中培养工匠精神

将专业实训课程与工匠精神培养、技术技能传承结合,让

学生学会将课程知识运用到相应的技能操作过程。实践课程教学以任务为抓手,以提升岗位能力为目标,系统培育学生的工匠精神。教师在传统技艺传承教学中教会学生敬业爱岗、遵守规范,从工具摆放、流程环节、动手操作等方面培养学生一丝不苟、耐心细致的职业素养。

2.3.3 社团实践培养工匠精神

利用荆州厚重丰实的历史文化,组建“荆楚文化研究社”“陶艺社”等社团组织,为学生了解、学习、传承传统文化与技艺技能搭建平台,通过社团的学习任务驱动、教师和技能大师辅助教学、实践调研等方式,让学生更好的了解与认知传统技艺,感受传统技艺的工匠精神。

2.4 专项经费保障

2.4.1 保证经费使用针对性

设立专项经费,经费投入与使用紧密围绕职业院校工匠精神培育、传统技艺教育教学等方面,保证经费投入使用的针对性、目的性,提高专项经费使用的效率与水平。

2.4.2 加强经费使用管理

专项经费严格落实到具体项目,依托具体教学、科研项目等,提升专项资金的使用效率。以学生工匠精神传承、培育为导向,多渠道、多角度提升专项经费的投入水准。

2.4.3 提高经费投入项目的量与质

投入经费保障荆楚工匠精神传承、培育项目的数量与质量。在保证质量的前提下,尽可能多遴选项目以推进荆楚工匠精神传承效果与培育水平。

2.5 培育产教融合师资队伍

2.5.1 推行现代学徒制,联合企业共建师资队伍

通过校企合作,进行现代学徒制试点,采取师徒结对培育模式,进行传统技艺传承和学生工匠精神培育;同时可以通过开设技能大师的专场讲座或课程知识点授课,形成传统技艺宣讲与工匠精神培育的系列内容,发挥传统技能大师的教学作用。一线技能大师可能缺乏专业教师的教学理论功底和授课技巧,但有着丰富的经验知识和技能,通过技能大师分享成长经历、技术攻关经验,让学生树立敬业爱岗的理念,感受苦练技能、精益求精的重要性,知晓发现问题和积极创新的价值,学习传统技能大师严谨细致的作风。

2.5.2 实施“两站”建设,打造融合性师资队伍

“两站”是在学校建立企业技能大师工作站以及在企业建立学校教师工作站,通过“两站”交流与融合,提升专业教师的技能水平和技能素养。两站建设,可以从企业方面吸引高水平、高技能的实践师资,为职业院校工匠精神培育与传统技艺教育教学提供丰富的师资支持。同时,通过企业教师工作站,教师下企业锻炼,可以有效提升教师的技能水平。职业院校要有目的地选择具有传统技艺以及较好技术技能根底的企业,围绕工匠精神培育,开展校企合作。

3 结束语

荆楚工匠精神传承需要整合区域文化资源,加强荆楚传统文化内涵发掘与宣传,创新传承模式、打造传承平台和组织,将学生作为传承的主体,将荆楚文化与工匠精神融入教育教学方方面面,扎扎实实推进方能取得切切实实的效果。

参考文献

[1]王彦梅,李佳氏.工匠精神培育与学生职业技能培养融合研究[J].中国经贸导刊,2019,0(12Z):154-155.

[2]朱津儀,姜晔,龚蔚.现代学徒制视域下人才培养模式探讨[J].就业与保障,2020(18):107-108.

基金项目:--湖北省职业技术教育学会科学研究课题-荆楚工匠精神传承与创新研究(ZJGB2019080)课题研究成果