

论小学美术课堂教学中的德育渗透

林巧莲

(广东省梅州市蕉岭县蕉城镇城东学校 广东 梅州 514100)

【摘要】德育是涵盖思想、政治、道德、法律和心理健康的多方面教育,在学生的个人素质提升和健康成长过程中发挥着重要的作用。美术教育不是单纯的技能教育,是素质教育,其中当然也就包括德育。因为美术教学活动中,学生要学习从不同角度欣赏美,要思考如何创造美,要学习艺术家的创作经历,感受艺术家良好的创作品质,而且学生们还要有意识地观察日常生活中的真善美,要思考人生的价值,所以美术学科中蕴含着得天独厚的德育教育素材。因此教师要将德育教育有机渗透到具体的美术教学活动中,从而引导学生在学习美术创作技能的同时形成良好的思想品质和道德素养,进而使得学生获得全面发展和健康成长。

【关键词】小学美术;德育渗透;思想品质;道德素养

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.763

德育“晓之以理”,美育“动之以情”,两者作为教育的组成部分,又具有一致性,德育指向人的思想品德,美育指向人的思想情感,都是主观精神状态。因此教师要挖掘美术教材内容中的德育内涵,在培养学生欣赏美、表现美以及创造美的同时熏陶他们的道德情感,使得每一个学生都能成长为适合现代化社会发展的综合型人才。

一、结合欣赏活动,渗透德育教育

欣赏是美术学科的重要组成部分,因为只有学生的思想意识中感受到了美,他们才能产生创作美的兴趣和意愿。而且世界历史文化的长河中,涌现出了很多优秀的美术作品,通过对经典美术作品的欣赏和学习,学生就能获得相应的启迪和熏陶,比如作品背后蕴含的人生哲理,比如作者创作时付出的努力,比如作品表达的伟大历史意义等等。因此教师要借助现代信息技术,引导学生加强美术欣赏,从而有效熏陶学生的思想情感。

例如《中国美术作品中人物的情感表现》,这节课,教师就要借助多媒体课件,引导学生通过欣赏名作的方式感知作品中人物的情感。具体作品可以是《流民图》,这幅作品中展现了战争年代社会底层人民的悲惨生活情景。由于小学生不了解作品创作的年代背景,因此教师可以一边呈现作品内容,一边介绍作品内容,一边讲述抗日战争这段悲惨沉重的历史。当学生意识到作品中的人物形象都是真实生活的缩影,就会深刻感受到作品的感染力,进而就会产生中华当自强以及珍惜和平的思想情感。因此教师要深入挖掘作品中表达的思想情感,从而有力熏陶学生的德育素养。

二、组织绘画活动,渗透德育教育

绘画同样是美术学科的重要组成部分,美术绘画也是一种记录生活和表达思想情感的方式,所以美术绘画的过程也是熏陶学生思想品德的过程。

首先,是绘画内容方面,教师可以选择一些表达亲情、友情以及美好生活等方面的内容,从而使得学生更多地感受到生活中的真善美,并能够以积极向上的态度来面对学习和生活。例如《画出立体感、空间感》,教师可以选择一个大多数学生都喜欢吃的水果,然后引导学生将美味可口的水果生动形象地呈现到纸张上。当然,线条部分,教师也可以引导学生画美丽的风景,画全家福,必要时还可以组织学生到郊外写生,从而引导学生用心观察和感受生活中的美。

其次,是绘画技术方面,教师可以通过绘画技能的教学培养学生精益求精的学习品质。艺术创作的过程就是精益求精的过程,就是学生艺术创作能力形成和提升的过程。比如《用线条、色彩画感觉》,学生可以反复尝试不同色彩给人的不同感受,反复尝试不同色彩搭配营造出的不同效果,从而慢慢形成适合自己的色彩与线条运用的风格。

三、组织手工操作,渗透德育教育

手工操作既能够引导学生深入感知美和创造美,还能够锻炼学生的动手操作能力以及思维创新能力。而且很多美术作品还被寄予了一些美好的情感和祝福,所以美术手工作品的创作过程同样是学生良好思想情感的形成过程,因此教师要通过手工操作的方式来渗透德育教育。

例如《做个胸卡送老人》,这节课的题目中就表达了对老人的尊敬和爱戴之情,是中华民族尊敬老人、孝顺老人这一美好品质的传承和发扬。因此教师要引导学生结合爷爷奶奶等祖辈人的喜好,带着满满的祝福学习制作胸卡的方法步骤。首先,在课前,教师要引导学生与其祖辈人进行沟通、交流,了解他们对色彩和图案的喜爱特点等。其次,课堂教学中,教师要借助课件图片呈现多样化的胸卡图案,激发学生的设计意识和能力,并加强制作方法步骤方面的示范,从而为学生的动手制作奠定基础。当学生了解了爷爷奶奶的兴趣爱好,并学习了胸卡的制作方法和步骤后,教师就要鼓励学生大胆动手操作。学生们制作过程中遇到的任何问题,可以与小伙伴商量,也可以寻求教师的帮助,从而让学生们共同感受给他人制作礼物和惊喜的美好情感。

总而言之,美术学科是熏陶学生情感以及启迪学生思维的重要途径,其中蕴含着得天独厚的德育教育素材。因此教师要爱国情感,亲情,和平,友善以及对自然美好景色的欣赏等良好品质渗透到美术欣赏,绘画以及动手操作等教学活动中,从而使得每一个学生都能成长为德才兼备的社会主义栋梁之材。

参考文献

[1]李翘.探究小学低年级美术教学过程中的德育教育渗透[J].科幻画报,2021(01):263+265.

[2]陈绿娜.与德同行,以美育人——浅谈小学美术课堂教学德育的渗透[J].美术教育研究,2021(06):160-161.