

# 新闻编辑的创新意识和编辑能力

祝莉娜

(怒江传媒中心 云南 怒江 673199)

**[摘要]**新闻编辑有利于人们对社会各方面的重要信息进行及时了解,在人们的生活和工作中起引到作用,对社会舆论也有一定的引领作用,因此,新闻编辑自身必须具有较高的能力水平和综合这样。但目前在进行新闻编辑过程中仍然有很多问题存在,不能带给受众理想的体验效果,所以要想解决这些问题,新闻编辑自身需要提升编辑能力和创新意识,在社会中促进新闻编辑工作效用的充分发挥。为此,文章分析了当前新闻编辑现状和存在的问题,对新闻编辑的创新意识和编辑能力展开了论述。

**[关键词]** 闻编辑;创新意识;编辑能力;分析

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1555

## 前言

新闻媒体是信息得以传递的平台,能够满足人们对各种资讯和社会信息的需求,新闻内容的收集和编辑通过新闻编辑来实现,对新闻信息的选择、传递和分享具有十分关键的作用。为此,在实际工作中,作为新闻的编辑者对理论和时间的结合应加以重视,提升自身的创新意识和编辑能力,增加自身专业知识的储备,为人们提供优良有用的新闻信息,促进新闻事业的长远发展。

### 1 新闻编辑现状和存在的问题

#### 1.1 新闻报道内容单一

大多数新闻报道内容比较单一,仅仅从某一个角度对社会现象、问题进行分析 and 报道,内容缺乏创意性和综合性,不能满足人们对信息多元化的需求,导致新闻节目很难吸引到大量的读者。

#### 1.2 新闻报道形式单一

电视新闻报道主要有短消息、长消息、连续、系列、电视新闻专题等主要电视新闻节目报道形式。但是报道形式仍然过于单一,缺少新颖性,不能完全抓住新时代发展的特点,创新传统新闻模式是目前人们生活所需求的。新闻稿件篇幅的长短、评论配发、编后简讯的穿插还是固定、老套的形式,不够创新,使新闻报道枯燥无味、缺少灵活性,大大减少了人们对新闻的兴趣。

#### 1.3 新闻编辑创新能力匮乏

新闻编辑创新能力比较匮乏,创新意识相对薄弱,并在创新过程中存侥幸心理,很是敷衍,不能充分结合自身实际情况,出现生搬硬套的现象,影响了创新工作的正常开展。现如今,在新形势下,一些新闻编辑思维较落后,无法明确新时代发展趋向,仍然坚持传统老套的形式,使新闻缺少新颖性,无法吸引众多观众和读者。

### 2 新闻编辑创新意识有效提升的方法

#### 2.1 加强新闻内容的创新。

新闻内容是新闻的核心,新闻编辑必须对其加以重视。新时代下,人们可以利用网络获得诸多信息,给对新闻内容的选择工作加大了难度。新闻编辑者也要保证新闻内容具有一定的及时性,重视新闻内容的趣味性,保障新闻内容可以吸引大量读者和观众。并且新闻编辑需要合理控制新闻的长度,尽量使新闻中心思想简单明了的表达出来,防止人们浪费自身的精力和时间,提升人们对新闻的兴趣和认同感。此外,新闻编辑也要仔细核对新闻内容,保证新闻内容的精准性,以防对人们造成误导,提升新闻媒体的公信力。

#### 2.2 新闻编辑形式的创新。

目前我国很多新闻信息传播的媒介中,新闻编辑者一般都是通过文字或者画面的形式将最新的新闻信息传播给观众。然而在信息时代的迅速发展下,新闻传播媒介中出现了许多先进的传播手段和形式,所以新闻编辑需要对自身的新闻表达方式加以创新,以此跟上新时代发展的步伐。例如,在我国科技迅速发展下,出现了大量的文字和图画的处理软件、处理技术,因此在新闻编辑创新传播形式中,通过动画制作软件来丰富新闻传播方式,使人们在观看新闻时提升注意力。另外,随着现今时代民主化的发展,应允许人们对新闻编辑的内容进行随意评论,例如在一些新闻传播节目进行时,节目的制片人可以要求观众参与到节目中,并对社会中的热点新闻发表自己的看法。新闻编辑者也可以以微博、公众号、百度等形式让群众对热点新闻事件提出自己的建议,进而使新闻编辑者可以收集到更加贴合群众生活、满足群众阅读需求、符合群众文化的新闻内容。

### 2.3 新闻编辑思维模式的创新

新闻编辑的思维模式直接影响着新闻信息质量的好坏,要想提高新闻编辑的整体水平,需要对新闻编辑模式进行创新,制定合理可行的策划和营销方案。新闻编辑工作不只是对文字审核与新闻的加工,还应具备较强的新闻敏感度,可以及时发现社会重大新闻事件,并深度挖掘新闻内涵,提高新闻报道的潜在价值,使群众在阅读新闻时更加地了解社会热点,拓展群众的视野。另外,新闻编辑也要根据实际情况制定合理的价值评估体系,全面考察新闻案件的编辑能力与效果,降低新闻案件编写的成本,提升新闻的经济效益和社会效益,有效发挥新闻的传播效果和社会影响力。

### 3 提高新闻编辑能力的对策

#### 3.1 提高新闻编辑辨别是非的能力

新闻编辑作为新闻信息的主要传递者,若不能辨别是非,跟风编辑报道,不但会使新闻内容缺少公正性、客观性,还会误导读者,对社会影响十分恶劣。为此,新闻编辑应提高辨别是非的能力,掌握新闻事件的准确性,及时发现新闻事件的真相,并有效进行报道,进而使新闻内容质量得到有效提升。此外,新闻编辑也要学习国家政策方针,把握社会的发挥在那趋势,提升自身对新闻的敏感度。同时,新闻编辑也要注重知识和理论水平提升,加强对新闻事件的判断力。新闻编辑也要实时关注社会的动态和周边事物的变化,具备较高的敏感力,不断挖掘新闻信息,以此满足群众的阅读需求。

#### 3.2 不断积累素材、丰富知识

新闻编辑者必须多读书,能查会看,具有分类梳理各种素材,搜集和积累的能力。加强国内外先进文化知识的学习,丰富自身的知识,以此促进自身编辑新闻能力的有效提升。

#### 3.3 编排手法加以改进。

除了对新闻编辑内容创新以外,还要注重新闻版面编排工作,并将其有效落实。版面是读者接触新闻的第一印象,好的编排效果可直接体现出新闻编辑者的艺术素养,激发读者对新闻的兴趣,提升新闻的整体质量。为此,提升新闻编辑能力,还应对编排手法进行改进和优化,加强版面编排工作的创新,达到吸引读者的目的。另外,版面设计也要有独特的特点,以便引起读者的注意,带给读者更好的视觉效果,但要注意的是,新闻编排必须体现出新闻重点和热点,层次突出,排列具有立体性,同时版面要具有整体性,各模块之间要有一定的关联,使其达到互相体现,互相映衬的效果。

### 结束语

在时代传媒新形势下,新闻编辑者必须提升自身的创新能力,加强创新意识,进而在新媒体激烈的市场竞争下,得以立足,获得长远发展。

### 参考文献

- [1] 李克军. 新媒体时代电视新闻编辑创新意识和融合能力分析[J]. 中国传媒科技, 2020(04): 29-31.
- [2] 李明. 新闻编辑创新意识与编辑能力培养分析[J]. 新闻研究导刊, 2020, 11(10): 130-131.
- [3] 谭亦丹. 全媒体时代下提升电视新闻编辑创新意识的有效途径[J]. 新媒体研究, 2015, 1(18): 73-74.
- [4] 刘静宜. 融媒体时代下新闻编辑的创新意识和编辑能力分析[J]. 新闻研究导刊, 2016, 7(12): 212.
- [5] 郝梓言. 新闻编辑的创新意识和编辑能力研究[J]. 西部广播电视, 2016(16): 137+143.
- [6] 李晓梅. 县级电视台新闻编辑的创新意识和编辑能力提升研究[J]. 传播力研究, 2019, 3(16): 142+144.