

关于在小学语文课堂中培养学生核心素养的思考

洪月

(安徽合肥市行知小学 安徽 合肥 230001)

[摘要]在素质教育全面普及的背景下,小学语文教师在课堂中理应重视对学生核心素养的培育,以促使学生获取更加综合与全面的发展。因此,本文主要针对小学语文课堂中学生核心素养的有效培育进行了探讨,意在充分发挥语文课程的最大价值。

[关键词]小学语文; 课堂教学; 核心素养; 培育方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1605

引言

根据新课标的相关要求,语文课堂教学的重点应是对学生核心素养的培育,其中主要包括语言能力、思维品质、审美情绪与文化品格,以此促进学生综合素质能力的全面提高。所以,语文教师有必要深入思考如何才能在课堂中有效培育学生的核心素养,使学生在语文课堂中得到全面的发展。

一、培养小学生语文核心素养的必要性

在新课程改革的过程中,着重强调了对学生学科核心素养的培养。但从实际的教学情况来看,目前仍有部分教师没有深刻理解核心素养的内涵,对学生学科核心素养的培育不太重视。在传统观念下,小学语文课堂只关注对知识与技能的传授,学生的审美力、创新力、思维力等其他能力均未获得良好的发展,使得学生成了考试机器,这无论是对学生日后的学习还是长远发展而言都极为不利。语文核心素养主要包括语言能力、思维品质、审美情趣与文化品格,通过有效培养学生的语文核心素养,学生不仅能更好地掌握教材上的知识与技能,也有助于增强自身的综合素质,同时能让学生在思想境界、文化底蕴以及道德情操等方面的塑造,以促进其全方位的发展。

二、小学语文课堂中培育学生核心素养的方法

在新课改的不断深入下,广大语文教师均提高了对学生核心素养培育的重要程度,但由于缺少对核心素养的正确认知,教学方法较为落后,使得学生的语文核心素养并未得到提高。为此,笔者就结合自身的实践经验,分别从以下几个方面论述了在小学语文课堂中培育学生核心素养的方法。

(一) 转变文本载体, 培育语言能力

以部编版教材为例,其中涉及了很多的文本载体,如说明文、古诗、散文、寓言故事等,而能够入选语文教材的文章,都是经过精挑细选的,其教学价值毋庸置疑。在培育学生语言能力的过程中,教师需要先明确文本的特点,然后可以引导学生对文本载体进行转变,以促进学生在此过程中实现语言的构建与运用,继而提高学生的语言能力^[1]。例如,在教授《题临安邸》这首古诗的时候,教师在课堂的末尾进行了一个小练笔活动,要求学生根据自己对该古诗的理解,将其以散文的形式呈现出来,字数在200字左右即可。通过这一教学活动,不仅加深了学生对这首诗的理解,也增强了学生的语言能力。

(二) 加强问题引导, 培育思维品质

思维品质是语文核心素养的重要组成部分,为更好地培养学生的思维品质,促使其语文核心素养的形成与提高,教师理应发挥出自身的引导作用,通过巧妙设置问题的方式,对学生的思维品质予以有效培育,以促使学生形成良好的思维品质。例如,在讲授《圆明园的毁灭》这一课的时候,教师先向学生展示了圆明园没有被毁之前的景象,以震撼学生的心灵,使其可以发自内心的赞叹与赞赏。接着,教师继续向学生展示圆明园被毁之后的景象,然后通过对比给予学生视觉上的冲击,并提出问题:“在对比圆明园被毁前后的景象后,你有怎样的

感受?”“你认为它被毁的根本原因是什么?”在问题的引导下,学生迅速进入了学习状态,并积极论述个人观点,这不仅让学生的课程感受变得更深,也培育了学生的思维品质^[2]。

(三) 引入现代技术, 培育审美情趣

语文学科的美育性、育人性特征是十分明显的,这也是该学科发挥育人价值的关键要素。在部编版的教材中,有着许多可以用于培育学生良好审美情趣的文章,但在之前的课堂教学中,许多教师并未完全发挥出这些文章的育人作用。故此,教师需要优化教学手段,通过引入现代技术,让学生能更好地理解教材内容,继而不断提高学生的审美情趣与能力。例如,在《威尼斯的小艇》这一课的教授中,教师就可以借助电教媒体、电子白板或微视频等现代化教学手段,为学生构建视听结合的画面。具体而言,教师可以在播放相关影像资料的同时,引导学生对课文内容进行朗读,以加深学生对情境的体会,从而深化学生的理解,并实现对学生审美情趣的培育。

(四) 立足课堂教材, 培育文化品格

在小学语文课堂中对学生核心素养进行培育的过程中,教师需要深入挖掘教材内容的潜在文化因素,并在有效利用潜在文化因素的基础上,对学生的文化品格予以培育,这样不仅能拓展学生的视野,让学生更好地认识中华民族的传统文化,也有助于他们对传统文化产生强烈的认同感,继而促使学生核心素养的形成与发展^[3]。例如,在《牛郎织女》一课的讲授之后,学生对民间故事产生了浓厚的兴趣,此时,教师可以组织学生对民间故事进行探寻。在此过程中,教师可以将学生分为若干个小组,然后每个小组在组内讨论、商量之后,确定各个人员的任务,如有人负责民间故事的搜集,有人负责收集与民间故事相关的一些资料,有人则针对小组成员所获取的资料进行整理,形成完整的成果。通过这样的活动,学生不仅能深刻了解民俗文化,还在无意中形成了文化品格,进而促进了自身核心素养的提高。

结束语

总之,在时代不断发展的背景下,小学语文课堂教学的重心发生了明显的变化,教师需要顺应时代发展潮流,重视对学生核心素养的培育,并能结合具体教学情况,将核心素养的要求落到实处,以此提高学生的综合素质。

参考文献

- [1] 张敏. 在小学语文课堂中培养学生核心素养的有效策略[J]. 科学咨询, 2020, 000(011): 193.
- [2] 朱艳. 浅议小学语文教学中培养学生核心素养的途径[J]. 中学课程辅导(教学研究), 2020, 014(008): 170.
- [3] 李文兴. 小学语文教学中如何培养学生的核心素养[J]. 国际教育论坛, 2021, 2(12): 152-153.

作者简介:

洪月, 出生1988, 性别女, 民族: 汉, 籍贯安徽黄山, 学历本科, 职称二级, 研究方向: 小学语文课堂中如何培育学生的核心素养。