

新课改背景下小学语文古诗词教学策略研究

周燕

(马边彝族自治县下溪中小学 四川 乐山 614600)

[摘要]在全面推进新课改的过程中,教师面临着诸多的教学压力,教学经验比较丰富的教师主动调整教育教学策略及思路,着眼于学科教学的重点及难点,不断创新教学策略和手段。对于小学语文教学来说,古诗词教学的难度系数相对偏高,很多学生在自主学习时感觉无从下手。对此,教师需要以创造性的教育策略和现代化的育人理念为基础,有效应对时代发展的挑战,深化学生对古诗词教学的理解及认知,全面发展学生的综合素养。

[关键词]新课改;小学语文;古诗词教学;策略研究

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.240

引言

古诗词教学是小学语文教学中的重难点板块,对学生的理解能力以及感知能力是一个较大的挑战。小学语文教师需要根据学生的兴趣爱好,积极减轻学生的学习压力,采取现代化的教学策略降低学生理解难度,让学生能够对古诗词学习有一个深刻的感知及理解,意识到这一板块学习的乐趣和价值,进而全身心投入集中提升个人学习流动性和水平。

一、小学语文古诗词教学现状

语文这门学科的人文性和实践性比较明显,大部分的学科知识与学生的生活实际联系较为紧密。因此如果教师能够结合学生的学习能动性,积极融入更多的生活化元素,那么对学生的学习将会有非常关键的影响。对于古诗词教学来说,许多内容与学生的生活联系较远,因此学生无法实现自主感知以及知识迁移,学生的古诗词学习质量和效率不够理想。

学者在对小学语文中的古诗词教学进行分析时提出了以下几个问题:首先,教师没有设置明确的育人目标,忽略了古诗词教学计划的精心设置以及安排,没有站在学生的角度重视古诗词教学,在这一板块上投入的时间不足。因此学生出现了许多理解上的问题,难以实现活学活用的举一反三,很少有学生会结合个人已有的社会生活实践经验进行迁移和判断。其次,教师忽略了对学科教学背景的介绍以及分析,无视学生的兴趣激发,没有主动利用各种现代化的教育技术和技术手段来引导学生、鼓励学生。学生只知其然不知其所以然,只能够进行死记硬背,对古诗词中的内涵以及思想认知还不够深刻,因此无法主动提升个人的思想境界。最后,教师需要没有引导学生对不同的古诗词创作手法进行进一步的欣赏,这一点使得学生丧失了自主学习的能动性,认为古诗词学习非常枯燥和乏味,学习质量和学习效率停滞不前,很少有学生能够全身心的投入其中自主学习、大胆创新。

二、新课改背景下小学语文古诗词教学策略

为了有效避免上文中存在的各类不足,小学语文上是需要反其道而行之,以学生为中心,积极创新教学策略和教学手段,深化自身对新课改的分析以及研究。了解新时代背景下小学语文古诗词教学的新内容、新标准和新要求,在进一步调整以及改革的同时给予学生更多自主学习的机会,保障学生能够掌握古诗词学习的技巧以及要求,进而产生更多的学习能动性,实现个人自主感知能力以及学习能力的稳定提升。

(一)精心设置教学目标和计划

与其他的育人板块相比,古诗词教学的难度系数相对偏高,对教师以及学生都是一个较大的挑战。这一板块所包含的教育教学要求和环节较为复杂,为了尽量避免教学偏差,保障优质教学和精彩教学,教师需要做好前期的准备工作,精心设计教学目标和教学计划,明确前期的教育教学要求。着眼于学生的学习能力以及课堂教学大纲的教育标准,精心设计和合理安排教学计划,加强对古诗词教学的理解以及认知,加大对这一教育板块的投入及支持力度。逐步引导学生、鼓励学生,让学生意识到古诗词教学学习的乐趣以及重要意义。学生对古诗词内容的理解是基础,在此前提下学生还需要自主背诵,积极掌握与之相关的文学常识,深入感悟

古诗词之中的思想情感,这一点对于学生的成长及发展有非常关键。教师需要着眼于这一重要的教学目标,合理设置教学计划以及教学环节,通过简单的提问来指导学生、鼓励学生,让学生带着问题进行自主学习,以此来更好的调动学生的参与能动性,发展学生的学习能力和综合素养。

(二)调动学生的学习能动性

为了深化学生的理解,培养学生由内而外的学习兴趣,教师需要以学生的学习能动性为基础,采取恰当可行的教学策略,培养学生良好的学习行为习惯。古诗词背景的介绍是第一步,这一点有助于减轻学生的学习压力,让学生在自主学习的过程中产生更多的学习自信心,进而主动结合个人已有的社会生活实践经验,对古诗词之中的内涵以及思想情感进行主动感知。学生的学习能动性有了明显的提升,能够在个人学习兴趣的指导下自主分析和主动感知。教师只需要留给学生更多自由发挥的机会和空间,尽量避免简单直白的照搬照抄,着眼于学生的兴趣爱好,给予学生更多的肯定和鼓励。尊重学生、理解学生、发展学生的个性,保证学生变得更加自信和乐观,进而产生由内而外的学习动机以及收获。这一点对于体现学生的主体价值、培养学生自主学习的行为习惯有非常关键的影响。

(三)灵活利用多媒体教育资源

古诗词十分关注对学生理解能力的培养,教师则需要根据学生在自主学习中的真实情况,灵活利用多媒体教育资源来降低学生的理解难度,弥补学生在理解力和想象力上的不足。通过播放与古诗词相对应的视频来引导学生自由发挥、自主想象,发展学生的综合素养,提升学生的理解能力、概括能力、感悟能力,让学生能够对古诗词留下深刻的印象,进而实现举一反三和学以致用。课前准备工作非常有必要,这一点对教师的基本功是一个较大的考验。语文教师需要留心注意各种细节影响要素,找准多媒体教育资源的切入点和突破口,进而实现对症下药和举一反三,让学生在自主学习的过程中主动感知不同的视频、文字和图片。

结语

在小学语文古诗词教学中教师需要深化自身对新课改的认知及理解,抓住古诗词教学的重点以及核心要求,关注与学生之间的互动,精心设计教学目标和教学计划,全面调动学生的学习能动性。灵活利用各种多媒体教育资源,在指导和服务学生的过程中发展学生的综合素养,培养学生由内而外的学习能动性,鼓励学生自主实践,保障学生掌握适合自己的古诗词学习技巧。

参考文献

- [1]王兴文.简析小学语文古诗文情景教学方法[J].福建茶叶,2019,41(09):234-234.
- [2]黄绿鲜.新课标下的中小学语文古诗词教学研究[J].中国教育月刊,2018(S1):146-148.
- [3]毛超.核心素养背景下部编语文教材古诗词教学策略初探[J].中国教育月刊,2018(S1):72-75.

作者简介:

周燕(1989.01),女,汉族,乐山,大学本科,马边彝族自治县下溪中小学,研究方向:小学语文教学。