

# 试论如何将传统文化融入到小学语文教学中

许新泉

(博罗县石坝罗洞小学 广东 惠州 516153)

**[摘要]**传统文化是中国千年以来的宝藏,是祖祖辈辈流传下来的智慧结晶。在中国发展的历程中,传统文化扮演着十分重要的角色,也形成了巨大的支撑。当代小学生与传统文化之间有着时代的鸿沟。并且由于网路技术的发展,以及外来文化的渗透,导致部分小学生逐渐嫌弃传统文化,甚至抵触传统文化。传统文化以及小学生自身素养的发展都会受到严重制约。本文主要立足于小学语文教学,对如何在教学中渗透传统文化进行分析。

**[关键词]**小学语文; 传统文化; 教学分析

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.798

## 一、打造浓厚文化氛围

在将传统文化引入到小学语文课堂上,对学生实施传统文化教育的过程中,教师的首要任务是要创造合适的教学环境,打造浓厚的文化氛围。小学生很容易会受到环境和氛围的影响。比如活跃的环境会让学生在课堂上十分积极,十分主动;沉闷的环境会让学生在课堂上十分被动,并且会对所学内容产生抵触情绪。所以,在渗透传统文化时,教师需要以氛围为基础,借此对学生形成有效的激励,使之可以领悟到传统文化中的内涵与精神<sup>[1]</sup>。例如,在讲解《九月九日忆山东兄弟》这首古诗时,教师就可利用网络技术,为学生展示与重阳节相关的历史知识,如重阳节的由来,重阳节的典故,重阳节的习俗。或者教师可以把学生划分成几个不同的小组,鼓励学生扮演不同的角色,演绎重阳节的一些小故事。在这一整个流程中,学生可以通过直观的观察以及亲身的体验,感受到传统文化的魅力,在寓教于乐的氛围内,加深自己对于知识的记忆,有效奠定学生的发展基础。

## 二、注重开展诵读活动

传统文化是在中华民族发展历程中,历经千锤百炼衍生而来的。在我国传统文化长河中,凝聚着数不尽的前人心血以及前人智慧。例如,古诗词、古文。这些文化对于中国的发展形成了至关重要的影响。在小学语文教学中,教师可以引导学生开展经典诵读活动,让学生在诵读的过程中,感受到传统文化的魅力,体会到中国文人的智慧。在选择传统文化时,教师也需要有所偏重。例如小学生能力和理解能力都比较低,如果教师所选择的古文古诗词过于晦涩,过于拗口,那么很容易会让小学生产生抵触情绪。对此,教师可以选择一些节奏感比较明显,朗朗上口的素材。例如百家姓、千字文、三字经,借助这些内容激发学生的诵读兴趣,也可促使学生在诵读的过程中形成正确的价值观,德育观,有效发展自身的德育素养。

## 三、适当穿插课堂游戏

小学现在的学生年龄都都比较低,大多在7~12岁之间。这一年龄层的学生正处于活泼好动,喜欢做游戏的阶段。所以,教师可以切换自己的教学角度,以游戏为出发点,充分抓住学生的天性以及特点,将传统文化以游戏的形式展现出来,以此既能够降低学生的抵触心理,同时也可以让孩子们更好地感受传统文化,理解,传统文化<sup>[2]</sup>。

一般来说,教师可以选择的的游戏形式比较多样。例如文学常识游戏,文学竞赛游戏,文学故事游戏等。这一类型的游戏都能够很好的贴合小学阶段学生的最近发展区,对学习效率以及学习能力的发展会形成有效保障。

例如,在讲解《北京的春节》这篇文章时,教师便可组织学生进行“动物园里有什么”的游戏。游戏中,学生需要以小组为单位面对面坐在一起,然后共同拍手。由教师先说出春节期间做什么,然后学生需要根据拍手的节奏,逐一说出春节的习俗。如放鞭炮、吃饺子、贴春联,轮流表达。中断或回答错误的学生淘汰。在学生淘汰后,教师可换一个节日继续学问。如中秋节做什么?端午节做什么?通过这一方式,有效激发学生的活动兴趣,也可加深学生对于传统节日的理解印象。但是在整个游戏活动结束后,教师也应注意合

理系统的导入传统文化信息。例如,为学生介绍游戏中所涉及节日的背景,提高教学有效性。

## 四、选择合适切入点

在小学语文教学中,学生接触最为频繁的传统就是古诗词。古代文人很擅长把自己的情感以及想法寄托在文字中,利用文字宣泄表达自己心中的愤懑或者是快乐。古诗词篇幅短小并且内容精简,十分适用于小学阶段的学生接触。所以在传统文化教学中,教师可以以教材中的古诗词为切入点,通过古诗词朗读培养学生的词韵,通过古诗词解读,强化学生的人文素养。

例如,在讲解《望庐山瀑布》时,教师可以把诗歌中李白对于庐山瀑布的描述绘声绘色的讲解出来,让学生在脑海中构建庐山瀑布的巍峨以及磅礴。并且,教师也可鼓励学生重点分析诗歌中的一些字词。例如“疑是银河落九天”中的落,“日照香炉生紫烟”的生。借由这两个字,体会李白的才学,激发学生的传统文化学习欲望与学习热情。

## 五、融入学生学习体系

语文是我国学生必须要接触到的一门学科,从学生咿咿坠地,到学生开始学习,语文一直伴随在学生身边。小学阶段学生接触语文世界的基础环节就是学习汉字,学习写字。很多时候,一个人的写字方法笔记会彰显出这个人的个性。例如,性格活泼、开朗的人所写出的汉字奔放、大气。性格内敛的人所写出的汉字规整、隽秀。小学是学生基础发展的重要时期,教师不仅要引导学生学会写汉字,更要培养学生学会写好汉字。

一方面,教师要注重自己在课堂上的行为。例如,在板书时不能过于马虎,过于随意,而是要用自己的文字去感染学生,调动学生。

另一方面,在学生写作业时,教师需要严格规范学生的写字态度,写字姿势以及写字标准。横平竖直,端端正正。并且在此环节,教师也可要求学生准备一本字帖,以此培养学生稳定谦逊的心态。由写字转移到做人,将传统文化渗透到学生的学习体系中,升华语文教育的价值,也能够促使传统文化的稳定发展<sup>[3]</sup>。

## 结论

中国传统文化是中华民族发展长河中的宝藏。每一名华夏儿女都应该主动承担起自己的责任,保护传统文化,发展传统文化。在新课改教学环境中,教师既需要强化学生的文化认识以及文化素养,也应推进传统文化的稳定传承。所以,小学语文教师需要正确看待语文教学的价值,以课堂为主要载体,通过多样的教学手段,对学生加以引导,使之能够了解传统文化,与传统文化共同发展。

## 参考文献

- [1]徐帅.传统文化在小学语文课堂中渗透策略探究[J].科学咨询(科技·管理),2019(08):265.
- [2]何守勤.小学语文教学传统文化的渗透[J].文学教育(下),2018(06):72-73.
- [3]孙琦,姜俊和.小学语文教学中优秀传统文化的融入探析[J].科教文汇(中旬刊),2019(01):133-134.