

# 核心素养下高中地理有效教学探究

边巴

(西藏日喀则市第五高级中学 西藏 日喀则 857000)

**[摘要]**近年来,关于地理学科核心素养的研究日益增多,新一轮的地理课程改革在不断深化中。2017年版的高中地理课程标准指出,地理学科的核心素养为人地协调观、综合思维、区域认知、地理实践力,它们是互相联系的有机整体。基于此本文主要奖励核心素养下高中地理有效教学。

**[关键词]**核心素养;高中地理

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.538

新课改的时代背景下,教师要树立终身学习的意识,增强专业化和个人的综合素养,并且在实际教学中恰当地应用教学策略促进学生对地理的深层理解,将教学指向培养学生的地理学科核心素养。

## 1 高中地理深度教学对学科核心素养培养的学理依据

《高中地理课程标准(2017版)》指出:高中地理课程内容反映地理学的本质,体现地理学的基本思想和方法。通过高中地理课程的学习使学生具备人地协调观、综合思维观、区域认知、地理实践力等地理学科核心素养。新课程标准给了高中地理教师一个明确的信息:要落实学生地理学科核心素养的培养必须要改变传统的教学模式,教学应该从“指向知识”转化成“指向能力”,教师在准确分析学情,深刻解读文本,构建符合学生认知水平和有利于学生高阶思维发展的语境,通过多元的教学方法帮助学生在掌握符号化的文本知识的基础上,探索知识间的有机联系,更深更好地理解并应用地理知识。对于高阶思维和深度学习,美国当代著名的心理学家、教育家布鲁姆提出了“掌握学习”“教育评价”和“教育目标分类”等一系列的教育理论,倡导和强调教育教学应当进行深层次的改革,为学生实现“掌握学习”的目标而不断努力。他将认知学习领域的目标分为识记、理解、运用、分析、综合和评价六个层次。浅层次的言语信息“识记”,学生通过一次加工、二次加工或重组层层推进理解的发展,直到综合思维和学科应用。教师的教承载了“知识传授”和“能力培养”双重任务,一方面,教师通过课堂教学实现地理知识符号化的识记与认知,另一方面,教师精心创设语境,激发学生主动学习,进行地理学科能力的培养,加强理解和运用、进行地理体系构建与创新思维和能力的培养,包括意志、情感、兴趣和动机等非智力因素的培养。

## 2 核心素养的高中地理深度教学策略

### 2.1 加强思维导图在高中地理教学的应用,将思维可视化

地理地图的读图能力是学生学习地理的必备技能之一,近年来,各学科都很注重思维导图在教学中的应用,思维导图是表达发散性思维的有效图形思维工具,它简单直观,更是适用于地理的知识自主构建。学生根据所学内容,以主题语境为中心或以某个知识内容为核心,充分发挥自己的思维,对知识进行有意义的建构,图文并茂,各具特色。例如,构建天体系统的思维导图、自然灾害的分类的思维导图、全球环境问题及其产生原因的思维导图或区域的发展阶段思维导图等。学生通过图的形式,将思维可视化,自主构建有关联性的知识进而形成体系。将学习由抽象转向具体,一目了然,不仅有利于知识的识记和能力的培养,还能激发和保持学生学习地理的兴趣。

### 2.2 深化高中地理与信息技术融合,令课堂多元化

高中地理部分章节内容比较抽象,空间思维能力的要求很高。多媒体技术可以让学生通过图像、声音、动画、视频等多方面的信息形成直观的体验,深化高中地理与信息技术融合,较之传统单一的教学有着许多的优点:活跃课堂气氛、激发学生兴趣、增强读图能力等。教师可能用挂图或视频等导入新课,可以播放《航拍中国》等来让学生了解相应

的区域地理内容。还可以3D动画制图的方式,让学生亲身体会宇宙的奥妙。

### 2.3 精心创设地理情境,助教学生活化

高中地理课堂的主体是学生,深度学习是学生的困难。教师应精心创设地理情境,将地理内容生活化,方便学生理解与运用。角色扮演、模拟法庭、辩论演讲、实验观察等。教师通过地理情境式教学法引导学生学习,让学生针对某一个具体任务提出问题,分析问题,激活已知建构未知,提升问题意识,培养解决地理问题和用地理解决问题的能力。例如,教师创设情境:“你所在城市自来水厂的布局合理吗?你学校的绿化合理吗?抗震减灾的设施科学吗?”等问题,学生根据自身已有知识和具体生活情境迅速关联所有的合理想象,通过探讨提高了自我效能感。再比如对于“我国水土流失的危害与分布”教学时,教师播放一些国家或地区水土流失的模拟动画视频,学生在模拟情境中对于水土有了“身临其境”的真实感受,进而引发水土流失原因及其危害的思考,认识到人类与自然和谐发展的重要性,培养学生热爱大自然的情感。

### 2.4 图文结合,趣味性强

地理教材的版面有限,在某一章节的内容中,不仅有《情境设计》栏目,还有正文部分,有《活动》《案例》《自学窗》等栏目,所以,合理地利用教材是很有必要的。在内容如此多的情况下,《情境设计》栏目还可以坚持图文结合是很难得的,更体现了教材编写者对于这一栏目的重视及图文结合的方式在激发学生兴趣、发展学生思维方面的重要作用。如必修1第一章第三节“地球的历史”中,《情境设计》栏目介绍了梁龙的体貌特征,在左侧配上了梁龙的化石骨架图。学生们或多或少都对恐龙的灭绝有所了解,那么曾经称霸地球、体型如此庞大的恐龙都会灭绝,可见地球环境产生过多么巨大的变化。栏目中图像与文字相结合的呈现方式使学生感受更加直观,能让学生对探寻恐龙灭绝的原因、追寻地球的历史产生较大兴趣,有利于新课的讲授。

## 3 结束语

将高中地理指向核心素养的培养,促进高中地理向深度学习发展是顺应时代要求的必然选择。深度教学理念必将改变地理的应试教育,真实的情境将激励学生发挥自身潜力,探究地理知识,帮助教师深层思考地理教学的意义,优化教师的教学思维,发展学生的综合思维。当然,深度教学在高中地理教学的推动还有许多亟待解决的问题,教学策略在课堂中的有效使用有待在教学实践中进一步检验。

## 参考文献

- [1] 贺莹莹. 高中地理新授课中案例教学法的运用[J]. 中学地理教学参考, 2015(02): 25.
- [2] 赵希宁, 高超. 高中地理教学中学生知识迁移能力的影响因素分析[J]. 中学地理教学参考, 2016(18): 58-61.
- [3] 王富强. 解析高中地理核心素养及培养途径[J]. 考试周刊, 2020(18): 153-154.
- [4] 孟小平. 思维导图在高中地理教学中的应用[J]. 家长, 2020(18): 48-49.