

# 基于核心素养下初中语文教学中对学生阅读能力的培养策略

李彩荣

(山西省运城市临猗县第二中学校 044100)

**[摘要]**语文学科核心素养涵盖语言、思维、审美、文化四个维度,其中,阅读能力作为核心素养的关键要素,在初中语文学科当中始终占据着主导地位。因此,语文教师应当不断优化教学流程,创新教学方法,运用新思维、新观念、新方法培养和锻炼学生的语文阅读能力,使学生对语文阅读产生浓厚的学习兴趣,为学好初中语文奠定坚实基础。

**[关键词]**初中语文;核心素养;阅读能力;教学策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.844

## 引言

经济的全球化促进了教育全球化的发展,在欧盟、经合组织和教科文组织确立了核心素养之后,世界各地都开始了基础知识改革和教学改革。随着改革速度加快,我国教育研究院根据我国当前的教育背景做出了调整,制定了属于我国教学模式的核心素养框架。2014年,我国开始研究适合我国教学的核心素养框架体系和教育质量标准,制定了“立德树人”的核心理念,并制定了以核心素养引领育人的新目标。

### 一、新形势下初中语文教学现状

随着经济的增长,生活水平的改善,教育行业也逐步进入知识经济时代,多种媒介如电视、手机与互联网等成为传输知识与信息的工具,因此,对初中语文教学也提出了更高的要求。基于此,语文教师需主动改进教学形式以适应新时代的需要,在课堂模式上多元化、个性化,进而激发出学生学习的动力与积极性。但在实际教学过程中,语文教师并无明显创新,部分地区的教师,其教学方式依旧传统,唯成绩论或过分重视考试分数、升学率等,此教学模式无论是教学理念,还是教学内容都很难达到新课程要求的标准。因此,单一化的语文教学模式并不适应当代学生的需求,不仅极大制约其学习动力与学习兴趣,对其创新能力与探索能力也会产生不同程度的阻碍,经过一段时间后,不但影响学生学习的积极性与主动性,还会降低语文课堂教学的效果与效率。

### 二、新形势下完善初中语文教学的有效对策

#### (一) 创新课堂教学导入环节

实施教学过程中课堂导入是关键环节,直接影响着整体的教学氛围和学生对语文学习的兴趣。所以,应在语文课堂导入环节引入创新教育方式,带给学生更多的新鲜感和趣味性,借助科学合理的课堂教学导入,促进师生之间深入交流和沟通,引导学生深入了解语文知识的趣味性,为后续课堂教学奠定坚实基础。语文教师幽默风趣的课堂导入语,能够快速调动学生的学习情绪,使其不断端正学习态度。课堂导入环节,语文教师可以引入教学情境创设的方式,为学生营造真实的教学情境,带领学生共同体会文字所传达的情感和故事。

#### (二) 创设情境,丰富情感体验

入选初中语文教材的多是可读性强的文章,或语言优美,或情感动人,或富有启迪意义。然而,学生的人生阅历有限,在阅读文本时难以产生强烈的情感体验与精神共鸣。如果教师能巧设教学情境,引导学生在教学情境中朗读、品味、理解,便能使学生丰富自身的情感体验。

在《我的叔叔于勒》的教学中,教师为了引导学生走进若瑟夫的内心世界,体会“亲情”与“金钱”对其内心的冲击,设计了问题情境:“假如在你面前有一个天平,一端放上金钱,一端放上亲情,在你心中,它们哪一个更重?如果是金钱,将会怎么样?”接着引导学生在思考问题的过程中深入小说文本,读出菲利普夫妇的自私冷酷与唯利是图,感受若瑟夫内心的复杂与痛苦。人在痛苦与疑惑的时候,会追问,会感慨,若瑟夫便是如此。他说:“这是我的叔叔,父亲的弟弟,我的亲叔叔。”纯真善良的若瑟夫强调了于勒与“我们”一家的骨肉亲情,这其中对于勒叔叔的同情,有对父母行为的困惑与不满,还有强烈的讽刺意味。小说中所

呈现出来的那些金钱关系下的小市民的尖酸与冷酷的特点,要结合时代背景与环境来理解,这对于初中生来说有一定的难度。通过问题情境的创设,教师便能将小说的主题、人物的形象等解析得恰到好处。

#### (三) 在教学过程中强化“原文”意识

在进行语文阅读教学的时候,教师可以通过范读原文的形式,给予学生正确的阅读示范和引导,摒弃讲风太盛的习惯,让他们自己去感受阅读的过程。古云“书读百遍,其义自见”就是如此,通过重复的朗诵、默读、背诵等形式,让学生们从文章中读出原汁原味的文意,从文意的理解回归到文字语言的组织运用当中,体会语言运用的精妙之处。就是要通过文本文意和文学性的相互转移与不断重复的过程,让学生产生“恍然大悟”的感觉,这样才是高效的阅读教学。

#### (四) 交流探究,注重思维训练

语文教学也需要培养学生的理性思维。学生的语言表达要有条理性,思维要能够去粗取精、去伪存真,这样他们才能更好地感悟艺术对真、善、美的追求。然而,重体悟而轻思维已经成为现代阅读教学的桎梏,由此引发的一系列问题在现实生活中很容易体现出来。如初中生阅读社论、时评、公文等的能力明显欠缺,介绍某物或某人时不会表达、逻辑混乱、缺乏条理性。这就要求教师在生活化的阅读教学实践中,不仅要关注学生的情感体验,还要关注学生的思维训练,使学生在自主、合作、探究学习中学会阅读,并不断提高他们的阅读素养。

#### (五) 开展写作活动

依照新课程要求,初中语文教学的目标之一即学生应采用语言与文字进行良好的表达和交流,而作为考察文字运用能力的写作。就是最好的教学方式之一。通过写作,初中生不但要对写作技巧有着基本的掌握,更要学会将自身的主观感受利用语言的形式展现出来,并将语言与文字转化成为自身的一种能力。具体来说,初中生若想改善写作能力,其首要能力要求即为阅读,在课堂上或家庭中,应在积累素材与文字的同时,记录更多突发的意向与灵感。基于写作的主观意识较强,若写作为鱼,则灵感可充当诱饵,当鱼咬钩且释饵时,其效果才会达到最佳,其感受与主观体验才会更加真实。语言与文字才会更为有力。在写作的过程中,学生们不但要时刻保持有话可说,还要通过文字引起旁人的共鸣,通过多种创作手法与写作技巧将内心感受表达出来。例如,教师在课余时间安排读书活动,每个月每名学生都要阅读几部与教材内容相关联的课外书,针对书中内容在课堂上可进行适当讲解,通过学生间的分享与交流,提高其文学素养,课堂教学效果也获得改善。

#### 结论

在初中语文阅读教学中,教师应当围绕学生的主观需求不断改进和调整教学策略,以培养学生的语文核心素养为主要教学目标,使学生在阅读过程中,用心感受和体会作者的真情实感,准确找出课文的中心思想与表达的寓意,熟练掌握和灵活运用阅读技巧,为语文成绩的提升做好铺垫。

#### 参考文献

[1] 陆春亚. 初中语文阅读教学对培养学生核心素养的影响及对策研究[J]. 华夏教师, 2019(21).