

# 小学语文教学中学生观察能力的培养路径研究

赖弋琴

(江西省上饶市弋阳县叠山镇叠山学校 334413)

**【摘要】**为了进一步提升我国小学阶段语文启蒙教育的实际育人效果,拓展基本学习能力的培育路径与语文课堂教学的实施方式,教师必须集中力量培育学生对客观事物的观察能力与文本分析能力,保证小学生能够独立地通过自主探究发现各类基本学习素材的内在价值与文化属性,有计划、有意识地研究所学基本学科知识的内涵,完善自身的能力结构,掌握从大到小、从外表到内在的高层次观察方法,让学生在综合教学活动中锻炼自身的观察能力,阅读并分析各类可用教学文本的主要含义。本文主要分析了在现代语文教育中重点培育学生观察能力的现实意义,并总结了强化学生观察能力、提升课堂教学质量的正确路径。

**【关键词】**小学语文教育;观察能力;培育策略研究

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.950

## 前言

观察能力是一种重要的认知能力,可决定小学生在语文启蒙教育阶段的学习效果大小,为了全面提升学生的学科核心素养水平,减轻学生的课堂学业负担,教师必须引导学生针对客观事物开展不间断的精细化观察,对事物的本质形象有直观、全面的认识,准确捕捉事物的真实属性与内在特质,鼓励学生选择适合自身的观察方式,矫正其认知路径。教师必须对小学生的基本学习情况、学习习惯进行深入、全面的分析,找到适合学生的正确学习方式,帮助学生克服畏难心理,促使学生顺应自身探究热情进行自主化探究,在持续性较强的学习活动中获取具备普遍性的探究经验。

### 1. 在语文教育中培育学生观察能力的必要性与现实意义分析

#### 1.1 可改变学生的学习习惯

通过组织开展观察能力培育训练,可促使学生转变自身的学习态度与情感认知方式,在观察客观事物演变现象的过程中,认识到客观社会环境对个人生活方式的影响,体会到所学理论教材中课文所涵盖的生活理念与人文主义思想,搜集各种常见的学习素材与可用于写作练习之中的案例,储备大量具备突出价值的学习素材与相关领域的知识,感受到教师所提供的学习素材的利用价值,以正确的态度去面对语文课堂教育与自身的生活,将自身的自觉性认知方式融入针对客观事物的感知活动之中,以客观观察为基础进行自主调研,提升自身对外部客观事物的理解程度<sup>[1]</sup>。

#### 1.2 可全面强化学生的想象力与感知能力

突出全面性、系统性的观察能力训练活动能够促使学生发挥自身的想象力,从不同角度分析问题的本质特征,学生可顺应个人兴趣对某一领域的客观事物进行观察,并灵活调整观察标准,并在学习活动中与其他学习伙伴分享自身在观察活动中发现的事物本质特征,例如教师在讲解与自然景物有关的课文时,可布置课后观察任务,让学生观察校园内部与周边的自然景物,制作详细的观察报告,分析课文中所描绘的景物与自身所观察到的自然事物之间的差距与共通性,学生可进行持续观察,不断积累可用的学习素材<sup>[2]</sup>。

### 2. 培育学生观察能力、提升语文教育质量的正确路径研究

#### 2.1 提供系统性指导,矫正学生观察方式

语文教师必须在小学阶段的课堂教学中为学生提供系统性的全面指导,矫正学生的错误观察方式与理解客观现象的整体性认知标准,帮助观察能力不足的小学生不断提升观察活动的合理性与规范性,让学生能够把握观察对象的变化规律,并鼓励学生以直观、生动的语言概括基本观察结果,以此强化小学生的语言表达能力与文本分析能力。教师必须认识到理论教材中的多数课文均是创作者在观察客观现实生活后,汇聚可利用素材创作而成的,因此教师必须引导学生把握基本的事物观察顺序,有计划地采用固定的观察标

准对课文中的基本内容进行分析与探究,在头脑中还原客观存在的自然景物真实面貌,养成良好的观察习惯,例如在讲解《草原》这一部分的小学语文知识时,教师可首先引导学生学习本课的生字与生词,在课堂教学活动中使用多媒体设备在电子屏幕上播放记录我国西北部草原风光的纪录片,让学生结合此类多媒体教学素材阅读课文,观察并分析作者在课文中所使用的修辞手法与语言表达技巧,体会课文的文学价值与艺术效果,品读课文中的优美语句,体会作者所使用的高层次艺术表达方法。

#### 2.2 组织课外实践演练活动

小学语文教师为了达成培育学生观察能力的基本教学目标,必须整合课内外可用的教育资源,发挥自身的教学能力,让学生获得来自教师的指导与帮助,强化学生的观察意识与观察能力,清除在课堂学习环境中影响学生个人观察能力发展的阻碍性因素,让多数小学生发挥自我意识,对教师所提供的学习素材进行深入分析。教师可根据实际学情,引导学生参与户外实践演练活动,观察作者在课文中所提到的各类客观事物,分析在写作训练中要描写的景物的基本特征,使用自身所学的中文词汇概括自然景物的风格与独特之处,把握观察活动的要点。例如在讲解《白杨》这一领域的知识时,教师可首先引导学生通读课文,并联系上下文正确解读文章的基本含义,总结白杨的生长特点与外观形态属性,并在教师的引导下前往校园周边的树林观察白杨树的基本特性,体会到作者所描绘的白杨精神的实质,为了降低学生理解课文主要内容的难度,教师可针对观察对象进行详细的解说,概括性地说明白杨与其他自然景物之间的联系,引导学生从不同角度观察客观事物,体会观察角度的变化与体验空间的调整对观察对象的影响,在写作训练中详细描绘观察对象在不同方面的属性<sup>[3]</sup>。

## 3. 结论

为了提升现代语文教育的实际质量,让学生把握所学知识与客观现实生活的内在联系,教师必须组织开展内容丰富、形式多样的观察能力培育训练,让学生基于自身的生活经验分析教师所提供的学习素材的基本性质,运用自身的感官感知能力观察常见的事物,并发现其中蕴含的规律,适当地发挥个人的想象力,对事物的发展方向、演变形式进行估测,语文教师必须矫正学生的情感态度,让学生采用正确的分析方法解析客观事物。

## 参考文献

- [1]唐南南.论小学语文写作教学中如何培养学生的观察能力[J].牡丹江教育学院学报,2021(01):118-119.
- [2]董素梅.农村小学语文阅读教学学生观察能力提升[J].中外企业家,2019(33):142.
- [3]陆迪.小学语文教学中提高学生写作水平的探讨[J].华夏教师,2019(28):51-52.