

# 将传统文化融入学前教育创意美术活动的策略研究

沙光丽

(济宁教育学院 山东 济宁 272200)

**[摘要]**我国传统文化资源中饱含着浓厚的历史文化沉淀,是前人智慧的结晶,也是中华文化一代又一代的传承。幼儿教育作为我国的基础教育,教育者有义务将传统文化知识教授给幼儿,从小培养幼儿的终身教育观,引导幼儿逐步了解中华文化的非凡内涵,并在幼儿园创意美术活动中积极开发传统文化的元素,尝试探寻传统文化中适宜幼儿接触的部分,有助于提高幼儿的审美认知和文化修养,使幼儿具备传承传统文化的意识。文章以幼儿园创意美术活动为主题,深入研究传统文化与幼儿园创意美术活动结合的方法与策略,旨在为幼儿教师提供新的教学思路和教学方法。

**[关键词]**传统文化; 幼儿园; 创意美术活动

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1878

幼儿在社会文化环境中感受到的文化气息会影响幼儿的成长方向。为使幼儿更好地融入社会生活,改善幼儿身边的文化环境,教师可以逐步引导幼儿形成正确的人文观念,引导幼儿的正确言行,使幼儿的品德素养得以培育。我国传统文化的历史非常悠久,上下五千年的沉淀和酝酿,其中蕴含着民族精神和民族信仰。在多元化文化发展的现代社会,我国传统文化依然在世界文化舞台上闪闪发光,正是由于其独特的民族感,其始终能够适应时代的发展。现代人重视对幼儿教育的文化塑造,以传统文化的精髓提升幼儿的涵养,启迪幼儿的智慧,给幼儿美术活动带来更多的创意。那么幼儿教师更应承担起传播者的角色,对传统文化取其精华去其糟粕,选择可用部分投入幼儿园创意美术活动中。

## 一. 设计主题美术活动, 真实感受文化气息

幼儿园创意美术活动要讲主题,主题鲜明的美术活动往往能够吸引幼儿的注意力。幼儿教师需要明确传统文化的内容是非常丰富的,但并不是所有的传统文化内容都适合在幼儿教育中使用。所以幼儿教师在意美术活动中应用传统文化的内容时,应当选择适合幼儿接触的部分,将其提炼出来融入幼儿园创意美术活动中,并非完全围绕传统文化主题,而是将传统文化有机地渗透在美术活动中,为幼儿的活动塑造一个良好的环境,再通过潜移默化的方法逐步影响幼儿的文化素养,可以使幼儿真实地感受到幼儿园创意美术活动的文化气息。

比如,在冬天时,幼儿教师可以设计主题为“我的唐装”的创意美术活动。由于冬季的过年气息非常浓厚,而唐装作为中国特有的传统服饰,也蕴含着浓厚的传统文化精华。唐装的色彩艳丽,许多细节的搭配蕴含着美好的寓意。在当今时代下,唐装更是成为中国传统服饰的代表走进国际的舞台,所以幼儿教师在这一背景下选择“我的唐装”作为美术活动的主题非常符合时代的审美,还有助于引发幼儿热爱祖国的情感。

教师可以将本次活动的目标分为两方面:一方面,要引导幼儿从色彩、图案及盘花等角度欣赏唐装,感受唐装的独特魅力;另一方面,要让幼儿了解唐装这一传统服饰所包含的象征性意义及文化内涵。教师可以准备一些多媒体课件,课件中可以包含唐装图案、盘花扣图片等。在活动中,教师将课件展示给幼儿,并向幼儿提出问题:“我们刚才从课件中看到了许多漂亮的唐装,你们认为哪些颜色的唐装较多?我们看到这样的颜色有怎样的心情?”幼儿在观察图片以后回答,对幼儿的回答,幼儿教师作出分析:“红色是我们中国的代表性颜色,你们看,我们过年的时候是不是到处都是红色?所以红色能够表达人们心中的快乐。而黄色是吉祥的颜色,黄河的颜色是不是就是黄色呀?”之后,教师继续播放一组图片,图片中展示的是唐装上的团花,花纹呈现出放射状,有牡丹花、梅花和菊花等,有些唐装上的团花是文字的变形图案,如“福”“寿”。教师继续引导幼儿观察:“唐装的扣子与我们平时穿的衣服的扣子是不同的,这种扣子叫盘扣,是由扭结和纽襻组成的,而且扣子的形状也是花型的。”幼儿在细致的观察以后,都为唐装之美感到惊叹。而在此过程中,幼儿既能了解到唐装的富内

涵,又能感受到浓厚的传统文化气息,动手实践能力从而也能得到大大的提升。

## 二. 积极利用网络资源, 联系多样美术活动

在幼儿园创意美术活动中融入传统文化元素,大多数与民间艺术相关,由于民间的文化资源中有许多可以稍做改变应用于教育中,因此幼儿教师也能更加充分地将其改造为幼儿喜爱的活动形式。虽然幼儿园创意美术活动以美术为主,但手工制作、图片欣赏等都属于美术的范畴,那么可供幼儿教师应用的素材与活动形式就非常多样,幼儿教师只需按照活动目标设计相应的活动形式即可。

传统节日是传统文化的重要体现,中国千百年来的文化传承与传统节日的延续也有着密不可分的关系。每到传统节日来临时,人们所展现出的礼节、风俗、习惯等,都是传统文化的体现。而这些内容都可以为现代幼儿教育所用,但需要幼儿教师根据活动的需要作出适当的创新,以求在实际应用中发挥其文化价值。

比如,在中秋节时,幼儿园可以邀请家长来园与幼儿一同参与创意美术活动。幼儿园为家长和幼儿准备面饼、馅料等,在动手制作月饼之前,教师可以给幼儿和家长讲解关于中秋节的一些知识,设置一些亲子快问快答的环节,让幼儿的积极性得到提升,就会很快地融入美术活动中。之后,幼儿园可以安排家长和幼儿一同制作月饼,准备一些精美的月饼模具,由专业人员教家长和幼儿如何制作月饼,这样的活动能够促使家长与幼儿之间的亲子关系越来越和谐,幼儿能够听从家长的安排,尝试动手制作月饼。在活动结束以后,教师要告诉幼儿,中秋节是家人团圆的节日,而月饼的形状就像是中秋节夜空的月亮,是最圆的时候,教师还可以带领幼儿念了一些关于中秋节的诗句,有“海上生明月,天涯共此时”,还有“但愿人长久,千里共婵娟”,让幼儿一边感受实践的快乐,一边和教师一起念诗句,家长陪伴幼儿共同参与创意美术活动,对幼儿的参与形成一种潜在的鼓励,可让幼儿在活动中满足自我的成就感。

## 结语

在幼儿园创意美术活动中添加传统文化的内容时,幼儿教师要注重文化内容的可用性,选择恰当的部分融入活动中。这既可以对幼儿形成吸引力,又可以提升美术活动的层次。而幼儿所处的年龄阶段,对新奇的事物是有强烈好奇心的。所以幼儿教师可以利用传统文化为幼儿营造一个全新的活动空间,让幼儿在特定的情境中尽情投入,从创意美术活动中收获快乐,同时还能让幼儿了解到许多传统文化知识,丰富幼儿的体验。

## 参考文献

- [1]朱丹妮. 幼儿园创意美术活动的实践与研究[J]. 天津教育, 2020(30): 135-136.
- [2]舒燕芳. 幼儿园创意美术活动的实践研究[J]. 甘肃教育, 2020(15): 106-107.
- [3]王梓忆. 浅谈幼儿园创意美术活动的有效开展策略[J]. 才智, 2020(17): 63.