

# 关于小学中年级培养语文素养的策略分析

吴桂红

(黑龙江牡丹江市磨刀石镇中心校 黑龙江 牡丹江 157037)

**[摘要]**随着大语文时代的来临,语文学科的重要性与日俱增,在新课改与核心素养的思想指导下,使它在原有的工具学科的定位中逐渐提升到人文性的发展中来,在学习中占据了举足轻重的地位。社会和学校对当今小学生的语文素养要求变得越来越高、越来越全面。也正因如此,语文学科的素养要从学生的关键能力进行培养。语文学科的关键能力包括听、说、读、写四个方面。

**[关键词]**小学语文;语文素养;有效策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.2019

小学三、四年级的学生正处于精力旺盛和学习热情高涨的阶段,对于语文世界还充满着无限的好奇和向往,这是积累知识的好时候,也是塑造品行和习惯的好时候,教育的过程对于其内在的发展和素养的形成起着至关重要的作用。

## 一、培养学生的倾听能力

想要让学生学会倾听,首先要保证学生有兴趣听,能认真倾听;虽然小学生在三四年级阶段已经具有了一定的认知能力,但这种认知能力还不够成熟,导致大部分学生学习速度缓慢,集中时间短,针对这种情况就要求教师在设计教学时能够营造良好的倾听氛围和适宜的倾听环境,可以在原有教材的基础上结合学生的兴趣和爱好进行编排和调整,确定讲课内容的丰富性和趣味性,吸引学生的眼球和耳朵,点燃学生心中智慧的火花。再者保证能投入感情地倾听,能听得懂,能听得明白。需要老师在正常的教学过程中更加细心地关注学生的动态,产生互动,用敏锐的观察力及时发现学生的问题并恰当地鼓励学生思考,保证孩子思维的活跃和精力的集中,也要融入一颗充满柔情的爱心,用真心描绘出美丽的微笑、热情的眼神,传递教育的正能量,使其满怀信心地倾听教师输入耳朵里的信息,学会倾听,听懂所学内容,兴奋地传达至脑海当中、记住所听的知识。

## 二、培养学生的表达能力

表达就是说话,说话是一门艺术,不管性格性情如何,生活总离不开说话,离不开与人交流、与社会交际,小学生在其中也存在着各种需要表达的情景,然而怎么适时适度地表达自己的想法或者怎么准确明白地说出自己的心思是需要慢慢学习得来的。教学的过程是老师向学生输入知识和思想的过程,而说话表达则是对于知识的输出,是真正学会知识并运用的表现,是教育的真正意义和价值。有的学生性格内向,沉默寡言,面对一些能言善辩的同学更是不敢张口说话悄然躲之,对待这种学生,教师要顺势引导,鼓励他大胆开口,可以在课堂上主动提问一些简单通俗的问题让其回答,增强他的自信心,或者交代一些小事情让他去处理,让他在实践中突破自己,逐渐就不会胆怯和晦涩了。有的学生不是不敢说,而是懒得说话,从不参与小组的讨论和集体的活动,这不是单纯的嘴懒,而是思想的退化,对待这种学生,教师就要强调其勤加练习,改掉懒惰的毛病,做一个积极勤奋的小孩,还有的学生不是不敢说也不是不爱说,而是不会说,这就是需要后天的教育和积累了,给其一个表达的平台,给他更多的知识储备,教会他活学活用,把握好孩子的基调,或幽默风趣、或机灵鬼怪、或温柔大方或谈吐芬芳等等,给其推荐更多的素材和环境,教给更多的方法和途径,让其在充足的准备中,锻炼自己,厚积薄发,逐渐可以做到旁征博引、侃侃而谈。

## 三、培养学生的阅读能力

从上学第一天开始,老师就教学生阅读了。不管是字词、课文还是故事,学生们都从朗朗上口的语句中体会到了读书的乐趣,阅读是学习语文的基本功,从识字认字开始,学生就要

开始去读,因为通过读书才能知道更多的知识,学会更多的本领,创造更多的价值。会读书,看似简单的环节,实则蕴藏着无限的奥妙,它是语言学习的关键,是三四年级学生掌握正确说话技巧和艺术的关键之所在。教师一定要重点培养,不容懈怠和马虎。因为孩子越是小语感就越强,接受事物的印象和记忆就越深刻,在教学阶段先要准确的传输正确的内容,引导正确的发音与有感情地朗读和阅读,为学生说好一口流利的普通话而做好充分的教学工作。再者用自身声音的感染力去影响学生激励学生大胆地发言和表达,完成与学生的情感交流。再用习惯去重点培养学生的课外积累,因为课本的知识总是有限的,对于个人的发展还是有局限性的,要主动要求学生多读书、读好书,让学生爱上阅读,爱上语文,建议家长陪伴学生一起阅读,帮助孩子一起成长,为以后的成功和成才奠定坚实的基础。

## 四、培养学生的写作能力

对于三四年级的小朋友来说正是知识积累的初始阶段,很多内容还不曾了解,很多思想还未完善,许多表达还不够清晰,但是这时候却是培养习惯和快速成长的关键时期,所以正确的引导、合理的安排是能够让教育呈现事半功倍的效果,首先需要老师有更细致的工作准备,了解每个学生的具体情况和基本能力,做好相关的调查和记录,然后根据每个人不同情况因人施教,布置不同的写作任务,分层次书写、分内容书写、分形式书写,扬长避短的同时做到有针对性的辅导和强化,重点弥补不足。培养关键的能力和基本的素质,逐渐的通过提升再统一战线,因为在教学大纲里面,有着要求学生达到会看书说话的程度,在考试形式上是以学生能够正确描述图文的内容,准确的表达故事情节和渲染感情色彩为评判标准的,字数书写也要达到一定的数量的,所以在基本的统一形式上教师也会更加强调语言组织能力的形成的,在充分发挥写作能力和想象能力的前提下,融入技能和方法的教育。在现如今多媒体教学设备的应用下,教师更方便采取资源让学生锻炼和实践,播放图片也好,播放动画或者音频也好,从不同的角度和体验上培养学生全方位的能力,让学生从动笔书写到精通会写,一步步地进行蜕变和成长。

## 五、结语

综上所述,语文素养的练就并不是一朝一夕的事情,是要在一点一滴的学习中积累出来的,在教育中要重视思想的引导,采取恰当的方法,对教学内容进行创新和改进,重视对学生意识和习惯的培养,形成一个长久可持续发展的态势,助力学生全面成长。

## 参考文献

- [1]孙丹丹.小学语文教学中低年级学生语文素养的培养策略[J].文化创新比较研究,2019,3(32):134-135.
- [2]曾希.小学低年级语文识字教学途径探究[J].教育观察,2019,8(30):96-97.