

怎样在初中语文教学中渗透传统文化

姚勤弘

(哲觉第二中学 553115)

[摘要]中华优秀传统文化是我国上下五千年历史文化的精华,将其渗透到初中语文教学中,对于初中生的成长与发展有着极为深远的影响。基于此,本文重点针对初中语文教学中渗透中华优秀传统文化的策略进行了详细的分析,以供参考。

[关键词]初中语文; 传统文化; 渗透策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.799

中华传统文化有着非常深厚的文化底蕴,对于学生而言是百利而无一害的。中华传统文化不仅可以帮助学生更好地了解自己的祖国,了解自己的民族,还可以帮助学生修身养性,将中华民族的哲学精神渗透到学生的日常生活中。加强在初中语文教育中对中华传统文化的推广,将我们中华传统文化的精华部分融入学生的日常生活中,是一项助力于我国教育发展的重要举措。

一、立足教材,发掘传统文化价值

在初中语文教学阶段,教师要想将传统文化知识有效的渗透到语文教学之中,培养学生产生传统文化的学习认知,首先就需要教师自身深入挖掘教材内容,将文章内容中所蕴含的传统文化知识拿到课堂教学之中进行讲解,调动学生的探究兴趣以及求知欲望,从而有效地引导学生进行文章内容的深入挖掘,培养学生形成语文探究能力,这样不仅能够形成传统文化教育的一个良好开端,更能为学生打开传统文化知识的学习大门,让学生逐步进入到传统文化知识的学习领域之中,促进学生文学素养的加快形成。

例如,在教学《岳阳楼记》一课时,这篇文章就透露了强烈的人文教育,致使教师首先就要做到深入挖掘文章内容,将其中所蕴含人文教育完整地呈现到课堂教学之中。首先,教师可以引领学生进行文章内容的共同阅读以及共同朗读,先让学生熟知文章的大概含义。随后,在学生阅读以及朗读结束时,教师再引导学生进行文章文字以及段落的深入了解,指引学生分析范仲淹面对仕途上的不得志、官场上的不得意所形成的胸怀,以此来帮助学生全面了解范仲淹的思想,进而通过这样的方式,在加深学生文章记忆与理解的基础上,将文中所蕴含的文学教育有效的渗透到语文教学之中,以此来促进学生文学素养的形成与提升。

二、丰富课外阅读,多接触优秀文学作品

阅读作为语文教学的重要组成部分,同时其也是学生吸收语文知识以及传统文化知识的重要途径。然而在当前初中语文教学阶段,普遍的初中生都没有一个良好的阅读习惯,而阅读作为学生吸收知识的主要来源,致使在初中语文教学之中,教师还应注重培养学生形成一个良好的阅读习惯。在实际教学中,教师就可以结合学生的喜好特点以及阅读需求,将更多丰富的课外读物引入到课堂教学之中,并引导学生依据自身的喜好特点去进行相应课文读物的选取,以此来调动学生的积极性,运用学生感兴趣的故事内容来激发学生的阅读兴趣。

例如,在教学《论语十二章》时,教师在上课的前一天下午教师要告诉学生明天我们将要学习《论语十二章》,让每一位学生回家之后认真熟读课文内容,并通过其他方式每人在准备五条论语内容。在第二天的课堂上,教师先让学生以小组为单位,整合每一个小组成员所准备的论文内容,然后教师让每一个小组派一名代表起来进行阅读,并对其中的三句进行解释,最后教师进行总结和表扬。通过这样的做法,不仅让学生学到课本以内的知识,更是让学生自己动手

搜寻课外的一些传统文化知识,融入课堂的学习中,丰富学生对传统文化知识的学习。另外,教师还可以在班级教室之中,创设相应的图书角,将大量的优秀文学作品放置于图书角之中,供学生课余时间进行观看,进而通过这样的方式,来为学生营造一个良好的阅读空间,培养学生形成一个良好的阅读习惯,让学生能够积累到更多丰富的课外知识,以此让学生在课内以及课外都能够接受到传统文化的熏陶以及教育。

三、注重多种艺术形式的呈现

传统文化教育的开展不能拘泥于形式,特别对于初中生而言,其还没形成一个良好的学习认知,如果让学生依照死记硬背的学习方法去进行传统文化知识的学习,那学生的学习效率以及学习效果必然会呈现出下滑的趋势。因此,在实际教学中,教师就要注重结合初中生的年龄特点以及喜好特点,来丰富传统文化教育的开展形式,将传统文化知识的渗透方式以多种形式呈现给学生,如音乐、图像、视频等直观形式,这样不仅能够吸引学生的注意力,缓解学生的学习压力,还能有效地激发出学生的学习兴趣以及学习热情,促使学生能够全身心地投入传统文化学习之中,不断加强学生的学习效果。

例如,在教学《木兰诗》一课时,结合文章内容,教师就可以运用现代化教学设备,为学生播放相应的教学视频,比如可以让学生通过观看视频,不仅很清楚地就明白了花木兰的整个故事情节,还能更直接地体会到花木兰那种替父从军的勇气和胆识。播放完视频后,教师可以引导学生逐渐深入到木兰诗的学习中,视频的观看,加快了学生的阅读速度,更是加深了学生对文章的理解。这样的教学方式,不仅能够调动学生的学习积极性,加强学生对于文章内容的理解能力,还能让学生更加自然地接受到传统文化的教育。

总而言之,由于新课程改革的不断推进,在日常的初中语文课程教学中,教师应当有意识的帮助学生进行综合素质的提升,在日常的课程教学中有意识的进行传统文化的渗透,使得学生的个人情操和审美意趣能够得到明显的提升。让学生可以通过传统文化的熏陶得到更好的引导和锻炼,能够成为德智体美劳全面发展的人才,为祖国的繁荣昌盛贡献自己的力量。

参考文献

- [1]何守勤.初中语文教学传统文化的渗透[J].文学教育(下),2020(06):72-73
- [2]安文虎.浅谈初中语文教学与传统文化的融合[J].学周刊,2020(21):117-118
- [3]赵胜文.中国传统文化在初中语文课堂教学中的实践及思考[J].课程教育研究,2020(24):23-24
- [4]张安涛.传统文化与初中语文课程有效融合策略之浅析[J].才智,2020(16):62
- [5]赵映国.浅谈语文教学中传统文化的渗透[J].文学教育(上),2020(06):98-99