

广那高速公路沿线人文资源浅析

聂鑫磊 黄骤屹 周伟 尹川

(文山州广那高速公路投资建设开发有限公司 云南 文山 663000)

[摘要]广那高速公路位于云南省文山州广南县，高速沿线具有丰富的人文资源，开展人文资源的调研与研究工作，对文化宣传及经济发展具有重要作用。笔者对高速沿线的多种人文资源，通过文献检索、网络资源收集、走访考察等手段就行调查研究，对高速沿线的人文资源进行了较充分总结，为相关研究提供参考。

[关键词]高速公路；人文资源

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.990

1 前言

广那高速公路所处的广南县位于文山州东北部，东与富宁县相邻，南与西畴县和麻栗坡县毗连，西与丘北县和砚山县交界，东北与广西壮族自治区西林县接壤，为滇、桂、黔三省（区）交界处。同时，广那高速公路是云南省文山州骨架公路网的重要组成部分，是广南县通往州府文山市的主要干线，是连接云南省和广西两省区之间的重要通道。广那高速公路沿线具有丰富的人文资源，笔者通过广泛调研广那高速公路沿线的多种文化资源，如铜鼓文化、句町文化、节庆文化等，通过对广那高速公路沿线丰富文化资源的研究分析，有利于提升高速沿线旅游文化资源的推广宣传，带动经济发展。

2 文化资源调研

2.1 铜鼓文化

在民族社会历史发展中，铜鼓显示出许多功能，如击鼓与神灵沟通、传递信息、指挥军阵、驱邪降福等。公元1世纪至7世纪，壮族先民撩人铸造了繁杂立体装饰的冷水冲型铜鼓，俚人创造了体积硕大、工艺精湛的比流型和灵山型铜鼓，把铜鼓文化推向了历史的最高峰。广南县自古就有许多“铜鼓遗珍”的名胜古迹，被誉为“铜鼓之乡”^[1]。

目前，文山州设立了4个壮族、彝族铜鼓舞活动示范点以保护和传承传统铜鼓文化，笔者多次前往广南博物馆、广南县文化旅游局、文山州博物馆、云南省博物馆、广南铜鼓公园参观学习与调研交流，深入了解铜鼓文化的起源与发展。

2.2 句町文化

句町文化源于句町国，而广南是句町国的重要发祥地，使得广南有着深厚的句町文化内涵。大量出土的文物表明句町国很可能起源于商朝，是壮族先民建立的方国实体。广南县牡宜汉墓中出土的各种珍贵文物、早期的各种铜鼓以及壮族传统节日和民间至今仍传承的骨刻历算器、鸡卜卦书、摩教经典等，均是句町历史文明的见证。

2.3 节庆文化

广南县是一个多民族聚集地，民族风情旖旎多姿，在历史发展的进程中，各民族都形成丰富的节日及庆祝习俗，故而演变成今天广南独特的节庆文化。本项目调研过程中，主要对壮族、苗族、彝族、瑶族、回族五个民族展开调研。

壮族节日甚多，春节（正月初一）、花街节（三月初三）、牛王节（又称牛魂节，四月初八）、端午节（五月初五）、祭龙节、祭祖节（又称中元节，七月十四）、中秋节（八月十五）、新米节（九月初九）、糍粑节（十月初十）等。苗族节日除春节、元宵节、清明节外，主还包括踩花山（又叫花山节，正月初一至初七）、端午节（五月初五）、祭祖节（七月十四）、尝新节（又称吃新米饭节，八月）等。彝族节日包括春节、元宵节、清明节、端午节、中秋节等，还有许多本民族特有的节日，如打宫节（二月初十至十五）、竹枪节（五月二十四至二十八）、尝新节（七、八月）、火把节（六月二十四日前后）等。瑶族节日与汉族、壮族基本相同，盘王节（十月十六）为瑶族最特殊的节日。回族节日来源于伊斯兰教，各节日都是伊斯兰教的宗教节

日，主要包括圣诞节（又称圣节，伊斯兰教历3月12日）、开斋节（又称尔德节）、古尔邦节、亡人节等^[2]。

2.4 稻作文化

广南人民最善耕耘稻田，并依靠稻作世代代在此繁衍和发展，稻作文化在这里源远流长。2017年11月在广南县坝美镇大阴洞遗址出土的碳化稻，充分证明了广南县是世界重要的稻作文化发源地之一。稻田在壮语中称为“那”，壮家人与“那”为伴，以“那”为善，守着河岸两旁的稻田世代繁衍生息。这样的环境孕育了壮族先民勤劳朴实、善良温柔的性格，在利用自然资源的同时，更注重保持与自然资源的和谐发展，造就了广南以“那”文化为核心的稻作文化。

2018年9月19日至21日，中国·广南2018世界稻作文化旅游节系列活动成功举行，进一步向全国乃至整个世界宣扬稻作文化及其传承和发展。笔者多次前往广南八宝镇、莲城镇等地实地考察当地的稻谷耕作、养育、收获，探索其中蕴含的文化内涵，同时与当地农人交流广南稻作文化的发展演变。



广南县稻作文化调研

2.5 地母文化

广南地母文化中蕴含着对土地的特殊情感，集结着当地族群的生态意识，承载着特定的原生态特性和文化内涵，在当地族群的稻作生产中发挥着重要的作用。2012年4月，省委、省政府将广南地母历史文化旅游开发项目列为云南省10大历史文化旅游建设项目。笔者广泛收集网络资源，学习地母文化相关历史资料，同时前往广南本地地母文化相关遗址实地考察，如广南文庙、神仙坡庙、普千村等。

2.6 桃源文化

坝美，壮语意为“森林中的洞口”，位于云南省省级历史文化名城广南县城东北部，距离县城43公里，四周被翠绿的群山环抱，境内一年四季流淌着一条名为“驮娘江”的清澈小河，进出村都需乘船经过幽深、昏暗的水洞，正如陶渊明《桃花源记》中描述的画面一样。

流传千年的《桃花源记》和桃花源诗中描述构想的世外桃源，是中国隐逸文化所向往的理想社会，历代文化文人名士和布衣百姓在喧嚣的尘世中寻觅能够庇身隐逸的世外桃源，并以此理想的社会形态作为独善其身的精神寄托，从流传了千百年来的中国传统隐逸文化看，在传统文化中熔铸成的世外桃源文化品牌蕴藏着巨大的历史影响力和时代影响力，是现代旅游发展的重要旅游资源，而坝美村，不仅在自然环境中达到了形似，而且在人文环境中更达到了神似，这是一份天赐的珍贵的自然文化遗产，也是一份珍贵的人类文化遗产^[3, 4]。



广南县桃源文化调研

2.7 饮食文化

广南是以土著壮族为主的少数民族聚居区，其饮食文化具有如下特点：一是民族风味浓郁，特色鲜明；二是味型多样，适应性强；三是取材广泛，讲究鲜嫩；四是烹调方法多样，古风犹存。在与中原文化和其他外来文化相融合渗透后，各种炒、炸、烧、卤、烤、炖、蒸、烩、煨、酱、腌、辣、拌、糟、熏等彰显出厨艺之高超，选料之广泛，烹制操作之讲究，菜品样式和口味之精美。广南名特小吃众多，有花糯米、五香粽子、千层粑、凉卷粉等；地方名酒有被誉为文山“土茅台”的那榔酒；地方特色名菜有以麻鸭为主的姜炒鸭、菊花鸭和海子腊猪脚、岜夯鸡等；还有以官府菜为代表的传统筵席。广南特色的饮食文化不仅国人乐道，更让外国朋友惊叹叹服^[5]。

2.8 服饰文化

壮族分为侬、沙、土三个支系，他们的盛装大致相同，所用的布料都是他们自己织成的土布制成的，而颜色上不外乎有黑、蓝、青、白四种颜色，颜色是以蓝靛、蛇藤汁等植物原料混合印染，具有不褪色、不怕粘泥的特点。苗族分为白苗和汉苗（又称偏苗）两个支系，服饰大同小异。彝族服装多以棉花

为原料，自种、自纺、自织、自染、自绣，色彩鲜艳、斑斓夺目，镶嵌各种图案，服饰朴实、美观、大方、雅观而耐用。瑶族先人“好五色衣服”，早在《后汉书》中就有载，现在瑶族服饰样式也还是丰富多彩。回族服饰特点，反映在宗教礼拜和欢庆本民族喜庆节日上。项目组成员在调研过程中，广泛收集各民族服饰照片，研究不同服饰在色彩、造型等方面的异同，并从中提取可用作景观展现的元素^[2, 6]。

3 总结

广那高速公路所处的广南县，特殊的地理位置使得其具有丰富的人文资源、悠久的历史文化和众多的文化遗存。通过笔者对8种文化资源的调研研究，对广那高速公路沿线文化资源起到总结作用，有利于推动周边旅游文化资源的宣传，促进经济发展。

参考文献

[1] 张敏. 旅游开发有利于保护非物质文化遗产——以广南县铜鼓舞为例[J]. 才智, 2013, 1: 191.
 [2] 陆维祥. 广南县民族传统节日、民族服饰、民族民俗文化概述[J]. 文山师范高等专科学校学报, 2003, 16(4): 257-257.
 [3] 白娜, 李海. 广南坝美村寨旅游特色开发[J]. 中国市场, 2015, 30: 270-272.
 [4] 张秀娟. "旅游凝视"视角下的民族文化建构研究[D]. 云南大学, 2012.
 [5] 王仕莲, 陆美玲. 地理环境对广南县饮食文化的影响[J]. 楚雄师范学院学报, 2017, 32(2): 65-69.
 [6] 林硕, 杨勇. 广南壮族刺绣——一场视觉的盛宴[J]. 今日民族, 2016, (6): 32.
 基金项目: 云南省交通运输厅科技创新及示范项目(云交科教[2018]33号)

(上接第1061页)

工作才更有力有效推进。无论是逆行在疫情防控一线的守护者，还是用生命驻守边疆的守护者，或是坚守岗位恪尽职守的各行各业的干部同志，正是这样一支把人民群众放在心上的高素质干部队伍，谱写了新时代的壮丽篇章，交出了一份份满意的答卷。

三、党建引领应对新变局

“十四五”规划指出，当今世界正经历百年未有之大变局，中华民族伟大复兴正处于关键时期，全面建设社会主义现代化国家、实现第二个百年奋斗目标的新征程已经开启，我国进入新发展阶段。新冠肺炎疫情的广泛影响加速了大变局的演进，世界进入动荡变革期，我国面临着许多可以预料和难以预料的风险挑战。面对风云变幻的国际局势和错综复杂的国内外环境，面对各式各样的机遇和挑战，面对无处不在的新变化新发展，党建引领显得更为重要。“明者因时而变，知者随事而制”⁹“所当乘者势也，不可失者时也”¹⁰，机关党建更要紧跟时代发展变化，紧贴业务工作发展需要，以党的建设高质量发展引领模范机关建设，推动党建业务同频共振，打造与时代发展相适应的党建新格局，为“应对重大挑战、抵御重大风险、克服重大阻力、化解重大矛盾”¹¹提供坚实有力的保障。

参考文献

[1] 习近平著. 论中国共产党历史[M]. 中央文献出版社, 2021-02.
 [2] 人民日报评论部编. 习近平用典[M], 人民日报出版社, 2018-04.

[3] 祝灵君. 新时代党的建设的根本遵循——学习领会习近平总书记关于党的建设重要论述[J]. 党建研究, 2021(03): 10-14.
 [4] 陈一新. 争做贯彻新时代党的组织路线的表率[J]. 人民周刊, 2020(16): 68-70.
 [5] 人民日报评论部. 切实把对上负责与对下负责统一起来[N]. 人民日报, 2020-05-11(005).
 [6] 任云飞. 全面从严治党必须坚持的三个维度[J]. 人民论坛, 2018(16): 46-47.
 [7] 刘汉俊. 政治生态关乎党的兴衰存亡[N]. 人民日报, 2015-07-09(007).

注释:

1. 《孟子·告子上》
 2. 马克思在1859年致恩格斯一封信中的内容
 3. 习近平在第十八届中央纪律检查委员会第六次全体会议上的讲话
 4. 习近平在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话
 5. 习近平在2015年11月中央扶贫开发工作会议上的讲话
 6. 《礼记·大学》
 7. 毛泽东在党的六届六中全会上的讲话
 8. 习近平在2020年秋季学期中青班开班仪式上的讲话
 9. 汉·桓宽《盐铁论》
 10. 元·脱脱《宋史·卷二百六十·列传第十九》
 11. 习近平在中央政治局第二十一次集体学习时的讲话