

电视台图书馆音视频档案的收藏、管理与利用研究

张健

(忻州市广播电视台 山西 忻州 034000)

[摘要]在数据化技术得到快速发展的今天,人们对电视台图书馆音视频档案管理质量提出更高的要求,电视台图书馆音视频档案管理也在新媒体背景下迎来了新转型发展机遇,同时其收藏、管理及利用也面临着全面的时代挑战。电视台图书馆音视频档案作为图书馆资料中的一种重要文献,可为教学、社会发展与科研工作提供高质量高价值的参考,因此对其收藏、管理与利用工作展开研究探讨具有重要的现实意义。

[关键词]图书馆;音视频档案;收藏;管理;利用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1602

电视台图书馆音视频档案是现代化图书馆发展进程中不可或缺的重要记录载体,历史视听资料保存时间长短、质量良好情况及覆盖面均为社会文明的重要外在体现^[1]。目前,电视台图书馆音视频档案主要存储在磁带和数据库中,数据库中收集的材料只是标准清晰的材料,随着数字技术和信息技术的发展和完善,档案管理中的高清数据库保存已成为档案管理的未来趋势,因此如何在现代信息技术高速发展的背景下对电视台图书馆音视频档案教学有效的收藏、管理与利用,成了现阶段电视台图书馆音视频档案工作者亟待深入探讨的课题。

1、新媒体环境下电视台图书馆音视频档案收藏、管理与利用必要性及挑战

1.1 电视台图书馆音视频档案保存的必要性

图书馆音像档案是指通过视频或音频载体完整记录图书馆相关内容的信息资源。图书馆音像档案能够客观、真实地记录一个国家级地区的历史发展,记录一个国家级地区的经济、政治、军事、文化、科学技术的变化,同时对重大发展事件进行真实记录与见证,可以为后人留下宝贵的遗产,随着人类文明的进步,视听资料将成为非常宝贵的非物质文化遗产,在新媒体环境下,加强图书馆视听档案的保存和利用势在必行^[2]。

1.2 新媒体环境下电视台图书馆音视频档案收藏、管理与利用面临的挑战

音视频档案在图书馆的优越性毋庸置疑,但在实施过程中仍存在问题。除了人们的误解外,在制度创新、技能培训和制度创新等方面还存在一些问题:一是长期以来,人们形成了重视纸质文献的观念,错误地认为音视频档案不是文献,忽视了音视频文献的保存和利用。其次,长期以来,人们对纸质资料的归档和管理相当熟悉,如果在图书馆增加音像档案工作,容易出现怕麻烦、不愿增加工作量等问题,尤其对老一辈档案工作者来说,思想转变慢且不愿意接受新事物使电视台图书馆音视频档案管理工作的顺利开展收到阻碍。三是档案管理形成了比较完整的管理体系和流程,如果实施电子文件归档,其系统和运行方式会发生变化。四是对于纸质文件载体来说,其安全性和稳定性相对较高,图书馆音视频文件载体的稳定性相对较差,极易受到网络稳定性及安全缺陷的影响而丢失,造成档案资料的损坏,如果磁盘离线采集数据,会出现数据丢失现象,磁盘质量不好,对文件的可读性也会有较大的影响。因此,在图书馆音像档案的实施过程中,仍然存在着较大的困难,需要采取一定的措施加以改进和保护。

1.3 专业化电视台图书馆音视频档案人才缺口较大

传统的信息管理观念把信息管理作为一个行政事项,仅仅进行分类、编目和借阅,业务要求低,人员培训不足,导致管理人员的素质不能满足档案管理现代化的要求。目前,现代设备管理在电视台图书馆音视频档案管理中得到了广泛的应用,同时,电视台图书馆音视频档案工作者不能仅仅依靠原有的知识、技能和经验来完成工作。另一方面,高校档案管理人员缺乏计算机知识和网络知识也阻碍了电视台图书馆音视频档案水平的提高。

2、有效改善电视台图书馆音视频档案的收藏、管理与利用的对策

2.1 强化电视台图书馆音视频档案管理意识,促进资料收集多元化发展

做好电视台图书馆音视频档案管理工作,首先需不断强化图书馆管理意识,并逐步将数据管理纳入领导日程。图书馆应该建立以馆长为中心领导圈的图书馆数据资料管理领导小组,并组间管理小组,各尽其责,形成全馆互通的数据管理网络,实现领导负责、组织实施、任务明确、责任到人的数据管理体系。馆员应当根据院系业务需要,建立交流制度,有效改变以往单一的信息交流、收集方式,使图书馆的资料收集向多元化发展。

2.2 健全管理制度,促进有效管理

在数字化、信息化及网络化的发展背景下,文献资源信息的及时性和共享性给予了读者多方面的阅读途径及广阔的阅读空间,图书馆应在现代化技术发展的推进下,电视台现代化图书馆的建设也融合了信息化技术手段,在资料收集、识别、整理、检索及统计方面均建立了科学可行的系统,对读者阅览、图书馆工作人员工作行为与职责进行了科学化的规范,要求图书馆工作人员恪守管理制度,按照相关要求展开各项工作,最大限度防范故障与隐患。同时,领导需履行自身职责,在工作中对制度执行情况进行不断优化、督促与检查,不断总结经验学习新的管理知识,以推动电视台图书馆音视频档案管理水平提升。

2.3 注重电视台图书馆音视频档案保存技术的更新

在档案工作中贯彻落实科学发展观和可持续发展的理念,将音视频档案资料作为宝贵的战略资源加以保存和利用,有必要对新增的图书馆音像档案、文本图片和音频资料展开规范性的分类与保存。现阶段,视听数据库的建立、计算机多媒体管理水平的提升及数据存储技术的高速发展为电视台图书馆音视频档案顺利推广与快速转型发展奠定良好的基础。由于图书馆音视频文件的存储要求较大,其存取和存储效率通常是分类的,而使用存储管理系统可以有效地实现不同级别存储设备的迁移,保证音视频数据的安全性,使得数据保存的质量更加完整。

3、小结

电视台图书馆音视频档案作为优秀的信息传播载体,可以通过图书馆的音视频档案进行保存和交换,增进相互了解和交流,使音视频档案纳入档案管理,具有很高的价值,图文不可替代,为此,我们需要加强信息管理,使电视台图书馆音视频档案具有的价值与作用得到充分发挥。

参考文献

[1] 贾璨. 高校图书档案信息化建设的问题与对策[J]. 办公室业务, 2020(02): 101-102.

[2] 曹文振, 张立彬. 专题数据库: 高校电子公文利用的新模式[J]. 图书情报工作, 2016, 60(20): 132-139.

作者简介:

张健(1969-4),女,汉族,山西省忻州市人,大专学历,图书管理员,忻州市广播电视台,主要研究方向:图书管理。