

小学语文教学中学生朗读能力的培养策略探讨

刘恒瑞

(宁夏银川市兴庆区唐徕回民小学 宁夏 银川 750001)

[摘要] 朗读是语文阅读的重要组成部分,通过朗读能让学生感知文章中蕴含的精神内涵,让学生内心受到感染和熏陶,无形中培养其人文品质,丰富其内心世界,促使其文化素养的提升。然而在实际教学中,由于教学环境、教学方式等问题,导致学生的朗读效果不甚理想,因此,在新课程改革背景下,教师应该及时转变教学策略、创新教学方式,采取多元化教学方法,实现学生朗读能力的提升。基于此,本文从小学语文实施朗读教学的意义出发,提出了培养学生朗读能力的策略,以供参考。

[关键词] 小学语文; 朗读能力; 培养策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1984

引言

朗读是增强阅读效果、给予学生良好学习体验、升华其思想情操的一大途径,通过有效的朗读,可以培养学生的学习能力、思维品质,帮助学生累积素材、增强学生的写作能力,促进学生的综合发展。然而就当下朗读教学的情况来看,仍存在一定的问题,需要教师及时转变教学方法、丰富朗读内容,全面提升朗读教学的有效性,无形中培养学生的朗读能力。

一、小学语文实施朗读教学的意义

朗读是一种较为广泛的诵读活动,对学生人格、气质、修养及意志的形成有着重大影响,并对弘扬中国传统文化也有着极大的促进作用。小学语文中的朗读通常指“诵读”或者“朗诵”,即通过有感情的、大声的诵读,让学生深刻体会到文本中蕴含的深刻感情,引导学生思想和道德层面上的升华,比如在《七律·长征》这篇现代诗中,教师组织各个班级引大声朗诵,通过铿锵有力、波澜起伏节奏让学生领略解放军长征中的艰难险阻,让学生升起一股强烈的爱国意识,在思想层面上得到极大的提升。具体而言,小学语文实施朗读教学具备以下意义:首先,学生立德树品,小学语文课本中蕴含了大量的朗读素材,这些素材中融合了“仁义礼智信”等传统文化,是我国文化的根基,通过对这类文章的朗读,加强学生国学文化的熏陶,让学生在过程中逐渐形成优良的道德品质,让其意识到国学文化的价值内涵所在,进而树立自己的人生目标和道德素养。其次,通过大声、有感情的朗诵,陶冶学生的思想价值、提升其思想深度,让学生在朗读过程中找到正确的人生观,保证其身心的健康发展。

二、小学语文教学中学生朗读能力的培养策略

(一) 开展多元化朗读活动,丰富朗读形式

小学语文的朗读教学应该要以多样化的教学活动作为基础,教师要鼓励学生多接触一些情感丰富的作品,尽可能多的开展一些和朗读有关的教学活动,让学生在活动中感受到来自文章的熏陶,慢慢感受这些作品的趣味,培养出他们的朗读兴趣,提升他们的朗读能力。比如,语文教师可以在班级内组织开展一次课外朗读大赛,让同学们挑一些课外作品中喜欢的片段,在全班同学面前大声朗读、诵读,并让他们能够在朗诵练习中感受到阅读的乐趣,初步树立自己的人生目标。如朗读《满江红》让学生体会岳飞那种壮志难酬的悲凉情感,朗读《论语》,让学生洞悉为人处世的准则。小学朗读材料众多,开展活动的形式也多,很大程度上能够帮助学生培养他们的阅读素养,而且多开展这类活动,能让学生的参与意识显著增强。其次,教师教学内容不能局限于文章,而是要对文章背景、作者生平进行全方位品读,拓展学生的眼界,比如在五年级上册《己亥杂诗》的朗读中,老师首先可以给学生讲解一下诗文的背景故事,给学生讲解一些龚自珍的人物生平,让学生

体会到龚自珍忧国忧民的情感,让学生也能带着这股豪情进入朗读中,极大的丰富学生的人文感知,无形中提升其朗读水平。

(二) 借助于多媒体手段,营造朗读氛围

多媒体辅助下的朗读教学模式更倾向于动态化、直观化,可以给学生带来直观的视觉感受,给予学生良好的朗诵体验感,能有效增强学生朗读的趣味性。语文课本中有很多优秀的朗读作品,教师可以充分挖掘这些内容,并通过多媒体技术对其进行展示,营造朗读氛围,让学生在朗读中培养其赏析能力和审美能力,教师可结合多媒体对文本内容进行讲解,丰富朗读形式。例如在《江南春》的朗读教学中,全诗主要是烟雨朦胧的江南春景,呈现出一种深邃悠远的意境,在以往的教学,学生只能凭借自己想象“千里莺啼,水村山郭”的景色,无法感同身受,而借助于多媒体,教师可以将含蓄生动的景观直观呈现在学生面前,让学生在朗读过程中有一种“身临其境”之感,对诗文中“烟雨楼台”等词语有了直观和感性的认识,有效激发学生的朗读兴趣。其次,小学语文课本中包含了众多优秀的朗读文本,教师可以利用多媒体对这些文本进行细致讲解,给学生营造出优美的朗读环境,展示文本的意境,给予学生极强的主观体验,比如在四年级《暮江吟》的教学中,诗中不但有优美的图像美,还有意境美,教师可以利用多媒体把“残阳”“瑟瑟江”这些画面结合起来,让学生能够真切地感受到这些意象营造的意境,然后再引导全班同学进行大声的朗读,深刻体会到诗中壮阔的自然风光,学会品析诗文,学会感知文章的内涵,进而有效实现学生朗读能力的培养。

三、总结

朗读教学是一个系统的过程,需要教师从每一堂课中吸取经验,从对课本提出的教学要求进行备课,到课程中的实际教学,再到课后的复习练习,每一个环节都需要老师认真对待,在课程结束后,注重对教学的总结,找到自身教学的不足之处,让学生的阅读能力、思维能力、人文素养得到全面提升。所以,作为小学语文教师,要想实施有效的朗读教学引导,就需要及时转变教学策略,借助于多媒体教学手段、开展课堂朗读活动等方式,促进学生对本文的深度感知,全面培养学生的朗读能力。

参考文献

- [1] 吴彩鸾. 小学语文教学中学生朗读能力的培养途径[J]. 学周刊, 2021(08): 123-124.
- [2] 陈婕. 小学语文教学中学生朗读能力的培养策略分析[J]. 新课程, 2020(51): 57.
- [3] 苏媛媛. 小学语文教学中学生朗读能力的培养[J]. 小学生作文辅导(读写双赢), 2020(11): 21.