

浅谈小学美术教学中的合作学习应用

李峰

(贵州省六盘水市水城区第二小学 贵州 六盘水 553000)

【摘要】随着新课程改革标准的不断实施,各种教学模式相继出现,教师也开始采用不同的创新方法对小学美术教学展开研究。在实践中,发现合作学习方法是小学课堂教学中一种更有效的艺术教学方法。

【关键词】合作学习;小学美术;艺术教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.1108

随着课程标准的变化,合作学习已逐渐成为小学美术教学中的一种常见教学方法。但是,采用这种新的教学方法会使学生困惑。

一、小组合作学习的问题

(一) 教师没有按照个人能力分组

当教师在教学过程中应用小组学习方法时,他们有时会忽略实际的学习情况,而无法根据每个学生的能力的优缺点进行分组。每个小组都应有良好的学习成绩的学生。具备很强的组织能力,能带头做事,可以清楚地分析情况并清楚地表达出来,但是老师在分组时并没有意识到这一点的重要性,有时分组之间的差异太大。甚至会影响课堂教学的正常进行。这样的分组不仅没有达到预期的目标,而且还只是形式化的结果,而这并不是小组学习的主要目标。

(二) 合作学习时间不充足或不及时

为了在美术课上实现对小学生的小组学习,许多老师无法充分利用课堂上的有效时间,因此学生将没有足够的时间在小组中进行合作,不同的美术教学内容教师将组织不同的内容进行小组合作。为了满足新课程的教学要求,一些教师盲目组织学生团体合作研究。这种方法不仅不能帮助学生更好地学习,而且可能适得其反。

(三) 联合展示合作成果

通常,学生在进行合作讨论后,将研究结果分成小组报告给老师。但是,实际上,小组学生报告的情况大致相同,即使有些学生有创造性的反应,他们也不敢就自己和小组其他成员的反应之间的差异表达意见。这种教学模式,很难达到他们的期望并完美地完成教学任务。这对小学美术教育的发展非常不利。

二、优化合作学习的应用策略

(一) 优化分组并提高学生参与度

有效地在艺术教学实践中运用合作学习,根据学生的实际情况进行科学合理的分组是前提和保证。学校和教师应在思想上指导学生,并加深对艺术学习的理解。然后,教师根据调查和实际观察,对学生的能力和学习意愿做出更清晰的指引。每个小组都应实现良好,平均和较差的有效组合。教师应继续教会学生理解他们各自的小组功能,以便具有艺术才能的学生有一个展示自己的平台和机会,学生可以在小组中相互讨论和互动交流,也可以利用自己的长处进行相关的创造性练习。

(二) 营造积极和谐的合作气氛

因为这是团队合作的,所以每个孩子都有不同的能力领域。对于每项任务,需要在不同部分完成具有不同专业的任务。这可以充分发挥孩子们的长处,但也容易引发冲突,因

此团队合作必须创造一个良好和谐的学习环境。只有在成员之间保持良好的合作氛围和相互宽容,才能赢得相互理解和尊重,才能更好地实现团队教学的目标,达到预期的教学效果。首先,教师需要实施儿童之间平等沟通的思想,并教他们使用良好的沟通来实现一致的目标,其次,他们需要充分融入小组建设过程中,了解每个小组的绘画过程并帮助他们进行沟通。通过团队合作学习,积极主动地与老师们解决问题。

(三) 合理制定合作任务

在小学美术合作中,教师以任务的形式向学生分配教学内容,并要求学生一起共同执行任务。在制定合作学习任务时,应考虑以下内容:首先,该任务应基于课程表,以便学生在完成任务时可以理解和吸收,其次,任务应该有趣,以激发学生对合作学习的兴趣,最后,任务的难度和复杂性应适度,以确保学生对任务有信心能够完成。例如,在教授“可爱的动物”时,老师会指导学生根据教室中动物的外表和其他特征来学习不同的动物,然后将学生分成小组,鼓励学生充分发挥自己的想象力,在老师的指导下,学生积极参与合作学习,从而有效地提高了学生的独立性。

(四) 使用多种教学方法创造合作学习环境

良好的学习环境可以放松学生的情绪并集中注意力,这是提高学习效率的重要保证。因此,为了在小学美术教学中有效实施合作学习并提高合作学习的有效性,教师需要使用多种小学美术教学方法,例如描述,显示相关图像或使用生动的语言进行多媒体播放。通过合作学习相关的艺术知识创造一个良好的教学环境,调动学生学习艺术知识的情感,集中他们的注意力,并确保有序的合作学习。

在开发合作学习模型时,教师应充分发挥学生的主观能动性,让学生有足够的时间思考问题和讨论问题的机会,并帮助他们相互合作和沟通以实现自主学习。并获得更多的学习经验,然后发展自我导向的学习技能。在现阶段,我国小学教学改革形势十分严峻,传统的教学思想和教学方法对小学教学产生重大影响。我国的小学美术教学常常忽略了学生占主导地位的重要性。导致教学效果并不明显。只有真正把握基础小学美术的内涵,才能真正利用基础美术,促进学生的全面发展。

参考文献

- [1] 瞿丽君. 对小学美术合作学习教学模式的一点尝试[J]. 科学导报, 2014(5): 100-100
- [2] 张梅杨. 建立小学美术合作学习教学模式[J]. 考试周刊, 2013(10): 177