

小学语文写景散文赏析式教学策略探究

陈娟秀

(湖南省蓝山县楠市中心小学 湖南 永州 425800)

[摘要] 在当前的教育环境中,对小学的教育尤为重视,这是小学生为之后深入学习语文知识奠定基础的重要阶段,因此语文教师在教的过程中,就应该重视学生对阅读内容的理解,并且还要让学生掌握好阅读文章的技巧等等。在现在的小学语文教学中,很多教师关于写景散文赏析式的教学模式有一定的改变,通过多种方式让学生更加真实的感受到景物的描写,对此可以理解得更加深刻。教师采取这样的教学方式,能够有效的提高自身教学的质量,还能培养小学生拥有一双善于发现美的眼睛、注重细节,并且还能培养他们的审美能力,从而能够促使小学生全面提升自己的综合素质。

[关键词] 小学语文;散文教学;赏析式教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.945

引言

在小学语文教学过程中,教材中包含了很高质量并且具有美感的写景散文,在这些散文中,作者从多个角度来将景物的美和魅力展示出来,让学生在阅读之后,能够身临其境,切身体会景物的美丽。学生在学习这些散文的时候,可以学习到作者的写作手法,了解作者是从哪些细节之处来进行描写的。

一、营造教学氛围,唤起情感体验

教师在教写景散文的时候,可以结合课文的具体内容来营造相应的教学氛围,这样可以进一步增强学生的情感体验,丰富学生的想象能力,让学生可以深入了解作者描写的景物特点。比如教师在教关于《九寨沟》这部分内容的时候,教师就可以使用多媒体来播放关于九寨沟的景色,可以是视频或者是图片的形式,这些都能够将九寨沟的美丽展示出来,能够激发学生观赏和阅读的兴趣,教师可以给学生营造一种良好的氛围:给学生展示一幅幅生动、美丽的九寨沟景色的图片,播放一首轻缓、曼妙的音乐,教师在这个过程中要给学生做出相应的讲解,根据图片播放的顺序,给学生讲出相关的内容,这样学生就好像是身处九寨沟,切身感受当地的美景。当观看结束之后,让学生再次带着感情去进行阅读。之后,教师可以将文章中的重点内容划出来,再播放一些适合的音乐,让学生再次朗读,学生对九寨沟有一定的认识,带着自己的理解和感情多次进行阅读,教师可以从感受到学生已经对九寨沟有一定的向往,发自内心的喜爱。在这样的氛围中,学生的积极性被调动起来,还能激发学生的潜力和思维,让学生能够去思考散文中描绘出来的美丽景色,去品鉴文章中的动态美和景太美。这样可以加强学生的情感体验,让他们明白该怎样去欣赏这些散文,从而深化自己的理解,并且也有利于提高学生的审美能力。

二、指导学生诵读,提高赏析能力

学生阅读一百遍文章,能够有自己独特的见解,因此对于学生而言,阅读是非常重要的。在散文中,作者所想要的思想和蕴含的思想都能够从散文的语句中了解到,学生多次阅读文章,能够体会到作者的思想感情,与此同时也能够明白作者想要表达的真实含义,这样可以让学生在阅读的过程中潜移默化的接受作者的思想教育,陶冶自己的情操,并且这样也能提高学生的审美能力。所以语文老师在小语文的写景散文教学过程中,要采取有效的方式指导学生进行阅读,从而促使学生能够提高自己的审美能力。

比如教师在教关于《记金华的双龙洞》这部分内容的时候,语文老师在教学新课之前,就要让学生先对文章进行阅读,之后再精读文章,还要了解作者的主要思想和当时的情感。但是由于学生对这篇文章比较陌生,在自行阅读的时候不能体会到作者的感情,那么这个时候教师就需要指导学生进行阅读,教师还要给学生划出一些描写景物特点的句子,比如文章中的:随着山势,溪流时而宽,时而窄,时而缓,时而急,溪声也时时变换调子。语文老师可以让学生多

次进行阅读,在这个基础上在提出相应的问题。例如这些句子是从哪些地方将溪流的美丽展示出来的?作者为什么要使用这样的描写方式呢?在这句话中使用了什么样的排比方式呢?同学们能够从中感受到怎样的气势?教师在学生阅读过后,将这些问题一一的提出来,当学生通过阅读对文章深化理解之后,他们自然能够轻松解答教师提出的问题,在语文老师循序渐进的指导下,学生能够深刻体会到文章想要表达的真实含义,与此同时学生能够在这个过程中领略到大好河山的美丽,同时提高自己的审美能力。

三、鉴赏散文语言,感知美之所在

在写景散文中,都是通过文字来将景色的美丽描述出来的,在小学语文教材中的每一篇文章都是将语言的美体现出来的,在遣词造句和表现的方式上都有很深的功力。小学语文教师在实际教写景散文的时候,语言的鉴赏能力是其中非常重要的一个组成部分,通过对这些优美的散文和精彩的语句进行鉴赏,能够切身体会到作者描绘的美好景物,从而能够感悟作者的主要思想,这也能够提升学生的审美能力。对于鉴赏语文语言而言,学生是离不开对文章多次阅读的,只有对熟读文章的内容,这样才能深刻的理解文章中的语言细节和文字的精妙。比如教师在教《黄果树瀑布》这篇文章的时候,文章中有这样句子:“就像一匹宽幅白练正从织布机上泻下来”“每一个细胞都灌满了活力”等,这些句子都生动的描绘出黄果树瀑布的壮丽,让学生在阅读之后能够对黄果树瀑布向往,又比如在学习《黄山奇松》这部分内容的时候,文章中对于“迎客松”的“遒劲”等描绘,都深深的将景色的美丽展示出来,不仅能够培养学生的审美观念和审美能力,而且还能将祖国的美好河山展示出来。

总结

小学语文教师在教写景散文的过程中,充分的使用赏析式的教学方式,这种模式具有非常突出的优势,语文教师在实际教的过程中,要注重使用辅助的教学方式和教材中的内容相结合,探索出适合学生学习的方法,要让赏析式的教学方式充分的发挥出它应有的作用,让学生能够理解文章中真正想要表达的意思,学生在这个过程中能够理解语文知识,并且也能提高自己的审美能力。教师科学的运用审美赏析式的教学模式,能够激发学生阅读文章的兴趣,并且有效的指导学生阅读,这样能够提高学生的分析能力,有助于学生今后深入的学习语文知识。综上所述,可以了解到小学语文教师使用赏析式的教学方式教写景散文是可行的,学生也能接受这种教学方式,并且从这样的教学方式下他们能够深化了解语文知识,并且从中体会到作者想要表达的真实意思,还能提高自己的综合素质。

参考文献

- [1]刘翠红.浅谈小学语文散文教学策略[J].教师教育研究(教学版),2012,(8).
- [2]刘兰.初中语文教学中多元化教法运用探究[J].语文教学通讯·D刊(学术刊),2016(12).