

中职财会教学中角色扮演法的应用

杨思

(张家口市职业技术教育中心 河北 张家口 075000)

[摘要]当前中职财会教学中还主要是采用传统的教育教学模式,学生被迫地接受教师的知识灌输,从而使得课堂氛围相对枯燥乏味,不能很好的激发学生的学习兴趣,最终导致教育教学效果不甚理想,而利用角色扮演的方式方法不仅能够对课堂氛围进行活跃,还能够进一步强化学生的学习兴趣,让学生在角色扮演当中学得相关的知识内容,提升教育教学效果。本文先分析中职财会教学中的现状,接着提出中职财会教学中角色扮演法的应用策略,以此更好地提升教育教学效果。

[关键词]中职;财会教学;角色扮演法;策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.744

角色扮演法具体来说主要是通过为学生创设一定的情境,在创设情境的当中为学生创设相关的情景,在竞争当中扮演相关的角色,从而习得相关的知识内容。角色扮演本身具有很强的趣味性,能够激发学生的学习兴趣,在财会教学中将角色扮演法应用其中,能够让学生更好的体会实际企业当中的各个职能,也能够对社会岗位有更加充分的了解,有效的提升最终的教育教学效果。

一、当前会计教学现状

(一)教育观念、手段有待更新

随着新课程教学理念的提出,在会计教学当中的教学理念也应该与时俱进,但事实上,在中职会计教学中由于采用应试的教学模式,教学模式相对比较单一,这种以教师为中心的的教学模式,学生获得的知识点属于知识层面,在传统教学中学生处于被动的地位,枯燥乏味的理论知识不能很好的激发学生的学习兴趣,也不能很好地调动学生学习的积极性,最终导致教育教学效果不甚理想。

(二)教师水平有待提升

中职学校的财会教师大部分并没有在企业任职,虽然本身具有较为丰富的理论知识功底,但是由于缺乏相关的工作经验,实践操作能力相对比较弱。另外,教师在教育教学中往往也仅仅注重理论知识的传授,可在课后并没有对知识进行灵活的应用,新课程教学理念虽然对教师提出了更高的要求,但是教师并没有紧随时代的发展需求来开展相关的教育教学,最终导致教学效果不甚理想。

二、中职财会教学中角色扮演法的实施策略

(一)发挥教师引导角色,提升教学效率

中职院校的学生本身基础能力相对比较差,对学习缺乏自信心,在遇到困难时也会存在的情绪,严重影响到最终的学习效果,尤其是在刚刚接触财会专业教学知识内容时,学生会感觉到知识难度非常大,甚至会失去对于学习的自信心,针对这种情况就需要教师在教育教学中做好对学生引导者的角色,对学生进行辅导,真正的帮助学生端正学习态度,来激发学生对于知识学习的积极性,在这个过程中主要是还要做到放低自身的姿态,深入到学生群体当中,帮助学生在学习当中树立自信心,消除学生在学习当中的疑惑,在条件允许的情况下也可以邀请一些优秀的学生来为学生传授相关的学习经验。

(二)做好设定者角色,推进教育教学

中职财会教学中教师要注重教育教学方式方法的创新,为学生创设相关的情境,对财会工作的具体过程进行模拟,模拟当中可以进一步强化与学生之间的互动交流,同时在具体的情境当中,学生可以自定角色,结合其中的问题,以小组的方式对问题进行分析解决,也对其中的关键点进行分析,并得出最终的结论,最终对学生点进行点评,选出最佳的对问题分析解决的方案,在这个环节当中教师要充分地参与到学生讨论的环节当中,发挥学生自身的独立思考以及团队协作的能力,从而更好地提升教育效果。

(三)做好创新者,突出重难点

随着信息技术的不断发展,财务会岗位对于能力要求也提出了更高的要求,中职院校开展财会教学中,除了要对学生传授相关的知识内容之外,还要让学生掌握相关的计算机软件操作能力,具体来讲这就需要教师在平时的教育教学中能够进行相应改革和创新,充分发挥多媒体教学手段来开

展教学。例如在课堂教学中教师可以使用相关的会计教学软件,对于会计凭证、编制登记,报表编制等进行的演示,并对专业知识当中的重难点知识进行讲解,确保学生能够真正的理解掌握相关的知识内容,同时在教育教学中,还要为学生对会计工作的过程进行模拟,从而极大的提升学生的实践能力。

三、角色扮演教学法需要注意的问题

(一)创设的情境。贴合岗位需求

中职会计教学中虽然采用角色扮演的方式,能够在一定程度上调节课堂气氛,但是要能够认识到角色扮演使用的目标还是让学生能够对会计岗位的实际工作有所熟悉,并对所存在的问题进行分析解决,很多教师在利用角色扮演开展教学过程当中,往往会忽略让学生体会实际岗位以及一些重要的问题,最终导致学生在角色扮演之中并没有真正的学习到什么知识内容,这样也就失去了角色扮演应用的意义,为了避免以上情况的发生,这就需要角色扮演应用的过程当中,教师要能够为学生创设相关的情景,让学生明确各个职责所具有的重要作用,并对财会当中的一些重难点进行分析,让学生更多的体会到财会知识内容,并对岗位有更加深层次的理解。

(二)做好充分准备

很多教师在应用扮演的过程当中,只是让学生随意的扮演就可以了,但是如果在教育教学中要想充分的发挥角色扮演所具有的作用,就需要在课前做好充分的准备,首先学生要具备一定的表现能力,角色扮演并不是让学生对其中的知识点朗读出来就可以,而是真正的让学生融入角色当中,使得枯燥乏味的知识内容以形象生动的表演形式进行展现。此外,还要能够根据扮演角色所具有的特点,对台词进行加工丰富,为了更好的使得扮演的效果更加理想,可以应用到一些道具在教室的布置上,不能像平时上课一样,而是真正的要模拟出实际企业的工作场景,让学生在这种场景当中才能更好的融入角色扮演当中。

结语

中职会计教学中角色扮演方式方法的应用能够在一定程度上激发学生参与到知识学习的兴趣,让学生体会到会计教学本身所具有的氛围,进而让学生学得相关的知识内容,完善学生的知识体系。但是要能够认识到在中职会计教学中由于一些因素的影响,还存在很多的问题。为此,这就需要在中职会计教学中首先要能够对角色扮演有深层次的认识,采用多元化的教育教学理念,让学生融入角色扮演当中,并体会具体的实际岗位,从而达到扮演的教育教学效果。在中职会计教学中还要不断地探索角色扮演的应用策略,从而更好地提升教育教学效果。

参考文献

- [1]单继娟.角色扮演法在财会教学中的应用[J].财会学习,2017(18):210-211.
- [2]王惠惠.中职财会教学中角色扮演法实施路径探究[J].财会学习,2017(10):226.
- [3]刘霞.论中职财会教学中角色扮演法的应用[J].职业,2016(23):100.
- [4]李艳.中职英语教学中角色扮演法的运用[J].教育教育论坛,2013(19):189-190.