

中职语文阅读教学的策略

阮榆林

(贵州省思南县中等职业学校 贵州 思南 565100)

[摘要]现如今,我国对于职业教育非常重视,这也是社会发展的需要。中职语文课程是各专业学生必修的公共基础课程,阅读教学在中职语文课堂教学中占据着重要的位置,阅读也是学生学好语文最行之有效的办法。新课标对中职学生阅读能力的要求进一步提高,教师开展有效的阅读教学,可以为学生成长为高素质技术技能人才奠定基础,满足学生未来职业发展的需要。

[关键词]中职语文;语文教学;阅读教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.044

1. 语文教学中培养学生阅读能力的必要性

1.1 可促使中职生养成自主学习的习惯

中职教育作为教育教学的初始教育,主要目的为培养学生合理的人生观和世界观,并促使中职生养成良好的学习行为习惯,且具有较好的思想行为习惯、身体状态以及心理素质。良好的学习行为习惯往往具有较为明显的自主性,换言之,中职生应在经过系统地学习和练习基础知识后,形成可自行探索、自主探究未知知识的能力。中职语文教学可在一定程度上直接提高中职生的语言组织能力,并使学生在课文内容时,积累中文字词,理解中文资历,体会字词的深刻内涵,而字词内涵往往体现着一定的生活规律,表达着一定的生活经验,此类规律和经验将会成为中职生后续学习和生活的宝贵资源,并为中职生可更好地适应后续学习和生活提供有力保障。中职生在参与语文阅读活动时,可在中职语文教师的引导下,感受文章中体现出的优秀文化思想、人文思想以及哲学思想,并在感受文章景物的美、人物的情时,在耳濡目染的状态下,形成良好的品格,获得坚忍不拔、勇于探索、孜孜以求的精神,这些品格或者精神均会成为中职生的精神食粮,促使中职生不断强化自主学习的能力。

1.2 契合语文学学习规律,适应学生心智发展水平

中职生出生在以中文为母语的环境中,天生具备一定的语言学习基础,在学习中文时,具有一定的优势,但中文作为一种严谨的书面语言,其构词方法、表达技巧均具有丰富的内容和广阔的学习发展空间。从语文基础知识内容的角度考虑,各类语文基础知识其实具有内在的联系性,无论是诗歌、短文,还是散文、寓言故事,均可作为培养中职生语文阅读能力、为中职生提供成长发展必要元素的优质学习资源。此类资源可在内容上深度契合中职生语文学学习规律,并在形式上适应学生心智发展水平。中职语文教师在课堂教学中采用合理的办法培养学生的阅读能力,可使阅读教学在内容上“顺理成章”,在形式上“有机衔接”,进而使中职生在学习语言表达技巧、写作技巧时,更顺畅,更具方向感和目标感。受限于中职生的认知能力和观察能力,很多学生在学习语文知识时,并不会很直接地将语文知识与生活中的实际场景联系起来,这就需要语文教师在教学中应充分发挥教学引导性^[1]。语文阅读作为引导性非常强的教学活动,恰好顺应了中职生的教育教学规律,也适应了中职生的心智发展水平,从而可在改善中职生课堂学习质量的同时,也提高了培养中职生阅读能力教学工作的整体质量。

2. 中职语文阅读教学的策略

2.1 转变教学观念并创新教学方式

语文教师要有摆正语文学科基础性地位的意识,正确认识语文的学科特点,明确语文教育对于培养学生专业素养、提升学生思维品质的重要性,深刻认识到阅读能力提升对于中职生未来发展的重要性。语文教师要转变教学观念,改变传统知识灌输的教学方式,确立“以学生为本”的教学理念,拓宽教学思路,根据学生的学情和阅读体裁、题材等特点,在教学中突出学生的主体地位,以自主阅读、合作阅

读、趣味阅读等方式,引导学生阅读文本,激发阅读热情,培养自主阅读能力^[2]。例如,在《最后一片藤叶》的教学中,教师可以结合教学任务,引导学生以“最后一片常春藤叶”为中心,自主分析小说的人物、环境、情节等要素,然后以小组为单位复述小说故事,多角度分析小说人物形象。在熟读小说的基础上,鼓励学生将小说内容改编为剧本,并请同学进行表演。通过改编剧本、分场景表演,让学生以编剧、演员、观众的身份主动参与课堂,深刻体会小说人物复杂的心理活动,分析人物性格特点,感受小人物间相濡以沫的温情,感悟人性之美。通过表演活动,让学生更好地体悟贝尔曼舍己救人的美好品质,帮学生树立爱的信念,鼓励学生做富有爱心、善良无私的人。

2.2 注重整体阅读,开展整本书阅读教学

在阅读教学中,教师要引导学生运用泛读、精读、跳读等方法,阅读整本书,开展读书研讨、交流活动,深入研读作家作品,分享阅读心得,展示阅读成果,鼓励学生进行个性化解读,积累阅读整本书的经验,形成适合自己的阅读方法^[3]。“培养学生语文核心素养,首先要让学生爱读书,会读书,会读整本书,成为真正的阅读者。”《中等职业学校语文课程标准》首次将整本书阅读纳入语文课堂教学,增加了“整本书阅读与交流”专题,有18学时的教学安排,整本书阅读对建构阅读经验、提升思维品质有重要作用。

2.3 设置阅读情境并激发阅读兴趣

情境教学注重学生的情感体验,是一种日渐成熟的教学方式,“情境教学法在语文教学实践活动中的合理化应用,能对学生的语文学学习产生积极的影响,帮助学生加深对语文知识的理解,有助于促进立德树人根本任务在语文教育实践教学中的系统贯彻落实。”《中等职业学校语文课程标准》基础模块“中外文学作品选读”专题的教学提示中,明确指出教师要设置阅读情境,激发学生阅读兴趣^[4]。因此,教师进行阅读教学时,要根据学生的学情,明确学习目标,创设阅读情境,引导学生在民主、和谐的氛围中充分感受语言文字的魅力,激发阅读热情,培养审美能力。

结束语

中职语文教师要充分认识到阅读对中职生学习和未来发展的重要性。在阅读教学中,践行“以学生为本”的教学理念,创新阅读教学方式,帮学生培养阅读思维,拓展阅读视野,提高阅读和审美鉴赏能力,优化阅读教学效果,促进语文核心素养的形成。

参考文献

- [1] 卢义林. 如何在中职语文阅读教学中培养学生逻辑思维[J]. 汉字文化, 2020(15): 83-84+132.
- [2] 何青海. 现代信息技术助力中职语文阅读教学[J]. 新阅读, 2020(08): 65-66.
- [3] 杨辉. 中职英语阅读教学中的语篇意识培养研究[J]. 新阅读, 2020(07): 78-79.
- [4] 全晓雯. 中职语文教学中融入德育教育的策略探析[J]. 文化创新比较研究, 2020, 4(20): 43-45.