

浅析如何在小学音乐教学中进行节奏训练

田禾

(银川市西夏区第二小学 宁夏 银川 750000)

[摘要]当下在新课改背景的影响之下,素质教育越来越受小学教师的重视。小学音乐教师在开展日常教学活动的过程中,要根据自身的教学情况以及学生的实际需求,最大限度地提高学生对于音乐知识的了解,让学生能够掌握更加准确的节奏感,也只有这样,小学生才可以真正的理解到音乐的实际内涵。基于此,本文章首先简要分析了在小学音乐教学中开展节奏训练的主要作用,其次提出了在小学音乐教学中能够更好的开展节奏训练的合理有效策略。

[关键词]小学音乐教学;节奏训练;合理策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.03.796

节奏对于音乐教学来说起着非常重要的影响作用,也是影响学生乐感的主要因素之一。因此,小学音乐教师在开展教学活动的过程之中,如果想要最大限度地提升学生自身音乐能力的话,那么就一定要根据学生实际情况来开展节奏训练。不过,由于在小学应试教育的影响下,音乐教师在节奏这一方面并没有给予足够多的重视,这也直接阻碍了学生综合素质与能力的发展。根据这种情况来看,小学音乐教师就要根据自身的实际情况来加强对学生的节奏训练,结合学生对于音乐知识的实际需要来改进自身的教学方式与理念。

一、在小学音乐教学中开展节奏训练的重要性

进行节奏训练是学习音乐的前提与基础,学生通过了解音乐节奏,就可以明白音乐的演奏节拍,另外这也会使得学生对节奏的产生进一步的思考,从而加快学生对于节奏的掌握,使音乐学习变得更加深入。小学这个阶段是学生学习的第一个阶段,所以小学音乐教师应该从基础来对学生进行教学,也就是要将音乐的基本知识传授给学生,为学生今后的音乐学习打下一个坚实有力的基础,这也就为小学音乐教师的教学能力提出了新的要求。小学音乐教师开展节奏训练的过程中,并不是让学生们对整首歌曲进行反复记忆,这样会降低学生对于音乐的学习兴趣而且还会影响到音乐教学的实际效率与质量。对于音乐的教学是让学生们在愉悦的过程中对音乐知识进行学习。在小学音乐课堂中对学生进行节奏教学还可以培养学生对音乐的感知能力鉴赏能力,以及判断能力对学生进行节奏教学,是影响他们对音乐学习的重要因素,是判断一个学生能否学会音乐的关键环节。一个成功的节奏训练可以调整整个音乐课堂的气氛,让学生们始终处于一个欢快的学习氛围中,从而用心去享受这个过程^[1]。

二、在小学音乐教学中开展节奏训练的合理策略

(一)在教学过程中适当添加游戏环节

小学这个阶段的学生对于游戏的好奇心比较强,所以小学音乐教师在开展日常教学活动的时候就可以根据小学生的这一特点,在教学过程中适当的添加一些游戏环节,进一步调动起学生对于音乐知识的学习兴趣,并且在游戏的过程中来有效的提升学生的节奏感。在实际进行教学活动之前,小学音乐教师要根据教学任务来对所要讲授的教材内容进行深入分析,正确认识到节奏训练的主要特点,将节奏训练与

学生的日常生活进行联系,以此来最大限度地提高学生对于节奏这一方面的认识。比如说,教师在讲到《寻找生活中的声音》时,就可以在课上将学生分为不同的角色,分别扮演时钟内的时针、分针、和秒针,让学生来模拟时钟在工作中所发出的“嘀嗒”声,让学生在学的过程中掌握节奏的力度,从而进一步培养学生形成正确的节奏意识^[2]。

(二)利用多媒体来辅助节奏训练

在素质教育环境的影响下,小学音乐教师可以通过多媒体教学的形式来促进节奏训练活动实效。充分利用多媒体生动直观的特点,可以最大限度地激发出学生音乐学习兴趣和课堂参与积极性,有助于学生节奏感及音乐综合素养提升,满足素质教育的真实需求。比如在小学音乐教师在开展《蜗牛与黄鹂鸟》这节课时,就可以结合教材内容播放预先选取多媒体音乐视频,为学生播放一些课外的流行音乐,让学生可以进行跟唱,从而来进一步激发学生学习音乐知识热情以及课堂参与度,促进学生音乐节奏训练的实际效果,有助于学生综合素养的提升。《蜗牛与黄鹂鸟》这首歌曲风比较轻松欢快,相对来说节奏感比较强,而且朗朗上口、传唱度也相对来说比较高。然后,小学音乐教师再教授学生们正确的歌唱发音,纠正学生在学习过程中出现的一些错误,从而使课堂学习氛围变得更加愉悦。

三、结束语

从以上叙述中可以看出,在新课改的背景之下,综合素质教育越来越受教师以及家长的重视。小学音乐教师要根据自身的实际情况以及学生对于音乐知识的真实需求来对教学方式正确的改进及创新,积极对学生开展节奏训练,将教材中枯燥的理论知识合理的与实际操作相结合,让节奏教学变得更加具有生活化,以此来最大限度地调动起学生对于音乐知识的学习积极性,让学生可以充分的了解到节奏的重要性,增强学生自身的节奏意识,从而进一步提升音乐教学的效率以及质量。

参考文献

- [1]梁亚晶.小学音乐教学中进行节奏训练的关键价值[J].家长(中、下旬刊).2020,(10).151-152.
- [2]吴亚宁.浅析如何在小学音乐教学中进行节奏训练[J].百科论坛电子杂志,2020,(7):413-413.