

创设教学情景，实现有效教学

——谈情景教学在初中语文写作教学中的应用

王波

(雷州市容路镇第二初级中学 广东 雷州 524231)

[摘要]在新课改的指引下，教师也在自主地对授课模式做出革新，而将情景教学和初中语文写作连合起来，就是一种较为新颖的模式，能够高效地增强学生作文能力。所以语文课程教师务必应该做好情景教学的运用，在作文教学时借助相应情景，协助初中生积攒写作素材、找寻写作灵感，继而为初中生创建优质的写作环境，点燃写作兴致。基于此，本文就对情景教学在初中语文写作教学中的应用展开论述，以供参考。

[关键词]初中语文；情景教学；写作教学；应用

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.1727

最近这些年，教学理论在持续进步和发展，授课模式也变得更加多元，为教学效果的提升创造了更多可能。在这样的背景之下，将写作教学和情景教学相结合，对初中语文写作教育有着十分显著地促进效用，对于初中生写作素养提升也极其有益。由此可见，对情景教学在初中语文写作教学中的应用做出探讨很有必要。

一、情景教学在初中语文写作教学中应用的意义

一方面，情景法可以让初中生对生活素材有效回忆和想象。在写作课堂中，很多初中生往往会感到没有素材，还有一些初中生对素材运用不熟练，经常无法做出相应联想。为此，教师应当对他们的回忆和记忆实行挖掘，促使他们可以从以前经历中，寻找出写作思路，而情景教学方式就能够达成这一目的^[1]。

另一方面，情景法有助于写作教学高效地完成。在以作文讲解中，教师对初中生的现象力，经常会无法做出有效引导。究其诱因，就是引导方式相对刻板 and 单一，没有能够让初中生获得个性化情绪体验，导致效果不佳。随着情景的创建，可以让初中生完成针对式的思考，使其写作思路和思维得到相应开发，最终增强引导效果，使初中生获得多元的思考和体验。

二、情景教学在初中语文写作教学中应用的路径

(一) 借助具体物件，创建教学情景

初中生思维方式还并未固定，独立思考能力也没有特别强。为此，教师在实行写作教学期间，就可以依据初中生思维特性，借助于具体物件的使用，创建情景。教师不可以再像以前一样刻板的完成授课，而应该从初中生接触过的物件入手，实行情景教学，引领初中生参与其中，激出写作兴趣，增强写作能力^[2]。与此同时，利用具体物件完成情景构建，还能够让初中生激发思维发挥想象，培育自身思维方式。例如，教授初中语文（人教版）“说明事物要抓住特征”这部分写作知识点时，教师可以让初中生描写一项事物，如：描写一盆水仙花。接下来，教师就可以将水仙花带到教室让学生观察其特征，从而借助这一具体物件创建出情景，在此期间教师还可以给水仙花浇水，进一步展示不同的情景，让学生们增加更多写作灵感，丰富自己的作文内容。另外，教师还可以引领初中生根据这个情景，联想一些其他故事，并且将其融入写作中，进一步突出作品个性。在这个过程中，教师始终应该明晰自身定位是引领学生创作，而不是告诉学生如何创作，从而通过具体物件创建情景并加以引导，拓展初中生写作思维。

(二) 结合实际生活，创建教学情景

在初中作文教学中，实际生活经历和环境就是初中生最好的素材，也是其写作的重要源泉，所以在教学中就需要结合实际生活，创建教学情景，让初中生可以将实际生活经历作为写作素材^[3]。例如，在教授初中语文（人教版）《故乡》时，教师可以先让学生们对课文做出一定了解，之后带领他们走出教室、走进生活，去到家乡中一些有名的景点、地点，让学生体

悟，了解自己故乡的变迁历程以及文化等等，通过这种手段，就可以结合生活创建情景。接下来，教师就可以设置作文主题，让初中生写出一篇关于“故乡”的文章，从生活情景中找寻灵感、启发自己。除此之外，教师应该尽量寻找一些与初中生生活相关的内容，这同样是创建情景的有效路径。比如，在学写议论文时，就需要为初中生构建相应的学习情景，从而吸引他们注意力，顺利进行写作训练。举个简单例子，现在的生活已经离不开网络，但是有人说网络信息影响初中生的成长，所以应该让初中生远离网络；而也有人说网络对初中生有益，方便他们查询相关学习资料。这样一来，相应的情景就被创建了出来，随后教师就可以让初中生依据这个论点写作，以不同的形式写出不同观点。

(三) 运用信息技术，创建教学情景

当前，信息技术的广泛使用，也为作文教学创造了新的生机，很多难以实施的情景，都可以运用信息技术来完成创建，同时借助信息技术能够找到更多资源，并且实时性很强，可以为初中生创建多种情景，让他们对丰富多彩的语文写作世界做出体悟，最终促使写作技巧在短时间内可以得到提升。另外，使用信息技术创建情景，还拥有直观特性，能够让初中生更好地观察，从而寻找到写作切入点。例如，在教授初中语文（人教版）《社戏》时，很多学生并没有看过社戏，单纯通过阅读课本内容，也无法做出直观了解。此时，教师就可以运用信息技术，为初中生创建情景，详细来说，通过播放社戏视频，激发学生们的写作灵感，让他们可以从多个角度进行写作，然后教师参考初中生的观看效果，指引学生们学习仿写，培育写作能力。学生们通过信息技术创建出的情景，弥补了自身思维的局限性，拓宽了自身视域，在接下来的写作时，所呈现的写作内容和素材会更加多样，同时作文会更加具有深度。

结束语

总而言之，对于初中语文作文教学而言，很多教师经常使用情景法，依据实际情况和授课目标，设计适合地教学场景，以此来全面调动初中生写作兴致和发散思维。可见，合理运用情景教学，能够进一步汇聚初中生的注意力，同时让其更好地找到写作切入点，既可以增强他们参与写作的自主性，还可以培育语文素养，以及大大提升课堂授课效率，为初中生后续全面发展形成良好根基。因此上文对这部分内容做出了针对探讨，期望带来参考。

参考文献

- [1] 薛琴. 生活积累，源头活水——生活化教学理念在初中语文写作教学中的应用[J]. 第二课堂(D), 2020(10): 54-55.
- [2] 陈燕华. 情景教学在初中语文课堂教学中的应用策略[J]. 当代教研论丛, 2020(10): 38-39.
- [3] 吕万银. 构建教学情景 落实有效教学——情景教学在初中语文写作教学中的应用分析[J]. 家长, 2020(26): 153-154.