

# 城市图书馆公共空间界面的模糊性设计

张可

(东北大学艺术学院 辽宁 沈阳 110000)

**[摘要]**以改善城市图书馆公共空间设计为目的。通过对城市图书馆公共空间现有发展困境的分析,提出界面模糊应用于其中的方法,总结界面模糊于城市图书馆公共空间的意义,提出模糊空间与城市边界,融入城市景观空间的方式具体应用,达到城市图书馆公共空间更好与城市融合的效果。

**[关键词]**城市图书馆;公共空间;界面模糊

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.531

## 引言

随着城市空间发展更加多样化,许多公共室内空间逐渐向更加自由、通透、多样与模糊的方向发展,以更好的满足使用者多样的需求。随着人们精神生活的丰富,不再满足于图书馆简答的阅览功能,对图书馆公共空间的模式也提出了更高的要求。由此,界面模糊为城市图书馆公共空间发展提供了新思路。

### 1. 城市图书馆公共空间界面模糊意义

#### 1.1 功能方面的意义

界面模糊旨在打破原有固定的空间形态,使得各功能空间得以相互融合,进而营造出多种层次的空间功能体系,使得空间功能更加多样与综合。同时由于界面模糊,使得空间的功能相应模糊,减弱了空间功能对使用者的限制,增强使用者的自由性。

#### 1.2 形式方面的意义

界面模糊在图书馆公共空间的应用,使得空间界面不再水平竖直,曲线、折线等形式的应用,使得空间界面更加灵活,使用者也可在其中获得更为自由、独特的空间体验。

#### 1.3 空间维度方面的意义

界面模糊除以形态提升空间灵活性,材料的应用也至关重要。玻璃等轻盈、通透材料的应用使得空间界面逐渐弱化,与城市的联系逐步增强,空间感知维度也由三维向思维过渡。

### 2. 城市图书馆公共空间界面模糊设计方法

城市图书馆的逐渐社会化以及日常化已经成为时代的发展趋势,在图书馆公共空间中融入更多社会功能,以此来增加公共空间与城市空间的联系,增强开放性,也是提升图书馆公共空间活力的重要方式。

#### 2.1 模糊与城市的边界

模糊指不明确的、不确定的、有弹性的选择,模糊体现在空间界面上,则给空间带来了图书馆公共空间功能与城市空间功能的融合与渗透。此种功能的混合有效提升了空间活力。同时,界面模糊带来了图书馆公共空间与城市空间视线的渗透,这种视线的可达性,也有效增强了图书馆公共空间与城市空间的联系。此外,人们通常较为喜欢停留在边界空间。西方心理学家德克·德·琼治在进行相关研究后提出了众所周知的“边界理论”。理论中指出,沙滩、河流、丛林以及草地等空间的边界地带人群相对较为集中。由此可见模糊边界对提升城市图书馆公共空间活力有较大的影响。

##### (1) 功能的融合

将城市空间与图书馆公共空间的转化由简单的界面分割由新型形式的空间代替,为原本较为单一的建筑界面融入了新的功能,极大程度上提高了使用者进入空间以及在此处停留的可能性,为图书馆公共空间注入新的活力<sup>[1]</sup>。

将边界处理成为可供使用者日常停留、活动的空间场所,可以较好的实现城市空间与图书馆公共空间功能的融合。具体应用为:a开放式走廊:用柱廊在空间边界处营造一个开放式灰空间,结合使用者以及周边居民的使用习惯,营造出一个休

息、交流、学习甚至售卖的空间。其可为使用者休息、交谈提供绝佳的公共空间。此外,开放式走廊面向整个城市,无疑为图书馆吸引了更多的人群。b开放式平台:开放式平台多用于城市图书馆周边有较为开阔的景观时,在边界处设置以平台供人们休息、交流以及观赏,给使用者以置身自然之中的感受。

##### (2) 视线的渗透

界面的模糊性的另一表现是界面的通透性。心理学研究表明,人们在进入一个空间之前会希望看到里面的内容以判断自己是否安全以及对对自己是否具有吸引力。因此,调节图书馆公共空间界面不同程度上的通透性可增强使用者对图书馆公共空间的使用频率,以此来提升图书馆公共空间的活力。在边界处采用大面积的透明材质将城市空间展现在使用者眼前,在视觉与心理上拉近使用者与城市的距离是常用的实现渗透的方法。

#### 2.2 融入城市景观空间

景观空间是人们天生愿意亲近并向往的空间类型。尤其是对于长期处于城市中的人们来说,日常接触的景观空间极为有限。城市图书馆作为一个面向所有受众的城市公共空间,如果能在其中有效的融入城市景观公共空间,则图书馆的公共空间将会吸引更多的使用者,从而进一步充满活力。

##### (1) 空间内部设置景观庭院

传统的图书馆统一的室内空间,缺少了与景观的对话,相对较为封闭。合理的在建筑内部融入景观空间是一个很好的融入城市功能,使图书馆公共空间更开放、更具活力的方式。在建筑内部设置景观庭院,让使用者在学习、交谈、活动时不再局限于室内空间,使得使用时的空间体验更为丰富,可极大程度上丰富了图书馆公共空间的空间层次,提升空间活力。

##### (2) 设置屋顶景观空间

现存图书馆的屋顶空间大多都没有得到充分的利用,仅发挥对建筑的围合作用。将图书馆的顶层空间加以妥善利用,打造成一个与景观相结合的公共空间,使其成为图书馆公共空间的一部分,甚至直接面向城市开放,成为城市景观的一部分可有效拉近建筑空间与外界的联系。同时,处于屋顶空间的使用者以较高的立足点观察、欣赏整个城市也是一种较为不同的空间体验。此种方法可以有效的增添图书馆公共空间层次,丰富使用者的空间体验,拉近图书馆空间与城市空间的距离,极大程度上提高图书馆公共空间的活力。

### 结论

通过界面模糊的方式应用于城市图书馆公共空间,丰富公共空间的功能与形式,更多程度上发挥其作用。同时,改善城市图书馆相对封闭、独立的现状,增强其与城市空间的联系,以发挥城市图书馆特有的文化辐射的影响。

### 参考文献

- [1]刘丽萍.探析高校数字图书馆界面设计的可用性[J].福建茶叶,2019,41(09):66-67.
- [2]黎治同.文化中心公共空间活力营造研究[D].东南大学,2018.