

# 计算机平面设计教学中有效激发学生创作兴趣的对策

张曦 郭磊

(河南省民政学校 河南 郑州 450000)

**[摘要]**随着社会的发展和时代的革新,互联网行业得到了迅猛的发展。在此背景下,计算机平面设计出现在大众视野,并且逐步成了备受关注、欢迎的课程。也正因如此,该课程人才的培养与社会需求紧密相关,所以课程培养的人才在实践能力方面也有较高的要求。为了更好地迎合新时期的需要,教师应当积极转变教学思路和方法,努力激发学生兴趣,调动学生积极性,促使学生更加积极、主动地参与其中,并从中获得全方位提升。基于此,以下就将计算机平面设计教学作为载体,着重分析激发学生创作兴趣的对策,希望提供参考。

**[关键词]**计算机平面设计;创作兴趣;学习动力

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6288.2021.04.1267

“学习的最大动力,是对学习材料的兴趣。”在计算机平面设计学习中,一旦学生对平面设计产生浓厚兴趣,就会产生源源不断的学习动力,此时不必教师督促、约束,他们就会全身心投入其中。可见,激发学生创作兴趣在计算机平面设计教学中是十分重要且必要的。那么,在实际教学中,如何实现学生创作兴趣的有效激发呢?具体如下。

## 一、开展分层教学,树立学习自信,激发创作兴趣

在常规的计算机平面设计教学中,大部分教师通常都是结合教学大纲进行教学规划、设计,但是这门课程离不开丰富的想象和创造,对此教师在教学设计中必须与学生的学习诉求有机联系起来。如,在正式教学中,教师可以统一讲授重点内容,当然,也可以根据学生的实际情况和学习需要规划教学过程。另外,在设计课后作业时,也不应当“墨守成规”,为全体学生安排完全一致的作业,而是要尊重学生个体差异,设置分层作业。这样一来,计算机平面设计教学就会更加符合学生的需求,在如此民主的氛围中,相信学生能够在原有基础上获得进步、提升<sup>[1]</sup>。例如:在教学“素描和色彩”这部分知识内容的时候,教师就可以利用小组学习这一形式,让学生进行写生。在分组时,教师要综合考虑学生之间的差异,并且将其作为分组的其中一个依据。如此一来,就能够呈现出高水平学生带动低水平学生的局面,全体学生都能够进步、提升。与此同时,在设计课后作业时,通过难易层次的划分,使学生切实体会到计算机平面设计学习的效果,帮助学生找回自信,以更加积极的心态参与计算机平面设计学习之中,进而实现创作兴趣的激发。

## 二、展示学生作品,从中获得成就,激发创作兴趣

兴趣有赖于成功。在计算机平面设计教学中,教师可以发现这样的规律,即不断获得成功,常常获得他人认可、鼓励的学生,学习兴趣也随之发展,并且能够主动将其转化为学习动力。现今是信息化时代,教师可以充分发挥信息技术的优势,为学生搭建展示学习成果的平台,让学生有更多展示自我的机会,使学生从中获得成就感、喜悦,进而激起转化为兴趣和动力,以更佳的状态投入到计算机平面设计学习之中。例如:QQ、微信、微信公众号、校园网以及各种APP等,这些都不失为好的选择。以“美篇”为例,它是一款图文编辑APP,操作简单,且实用,可以将该APP编辑的内容分享到微信、微博以及朋友圈,十分适用于平面设计作品的分享和展示。对此,当学生完成平面设计作业或任务时,教师可以从中挑选一些优秀的作品,通过“美篇”这一APP,将其制作成精美的文章,并分享到其他平台,如微信班级群、朋友圈等。此时,学生的作品呈现在大众的视野,可以获得大量的关注、点赞以及评论<sup>[2]</sup>。作为学习主体,学生也能够参与其中,积极转发、分享作品,让更多的人看到。在此期间,学生获得成就感,树立了自信。另外,学生可以通过评论等及时发现作品的闪光点和不

足,懂得如何改正不足,发扬长处,设计出更加优秀的作品。除此以外,作品未能入选的学生也能够从优秀作品中受到启迪、激励,在无形之中萌生争取下次入选的想法,从而不断增强自身的创作兴趣和热情。

## 三、开展教学实践,增强审美教育,激发创作兴趣

就计算机平面设计教学来说,它是一门操作技能性、创造力极强的课程。对于这门课程,虽然学生要学习多种软件,但是作品的展示却与学生的审美紧密联系。但是,就现阶段教学情况来看,一些教师将教学重心放在了软件教学和知识讲授上,在一定程度上忽略了学生审美能力的培养。实际上,这是不可取的。因为平面设计需要学生通过造型、设计元素表达自己的思维和理念,所以,在具体教学时,教师要充分认识到学生审美能力培养的重要性,并且加以有效实践,让学生学会观察、发现以及运用美,努力成为新时代的平面设计人才<sup>[3]</sup>。例如:教师可以利用周末时间,将学生组织起来,带领学生走出教室,走出校园,去周边的艺术展览馆、博物馆等赏析优秀美术作品;或是带领学生户外写生,让学生融入大自然,增强学生对美的观察力,使学生产生表达美、创造美的兴趣和欲望。

## 四、加强家校联系,形成家校合力,激发创作兴趣

家长是孩子的第一教师,家庭是孩子的第一课堂,在孩子学习、成长过程中,家长起到的育人作用是不容小觑的。对此,在日常教学中,教师可以创建家长群,加强与家长之间的联系。当学生完成各个阶段的学习后,将学生的成果分享到家长群,让家长及时了解孩子的在校情况。当家长看到孩子的进步、提升后,他们会感到欣慰,对于孩子也会加以认可、赞扬,当这种积极情绪反馈到学生身上时,学生的自信心也能够得到强化,创作兴趣大大提高,以更佳的状态参与计算机平面设计学习,进而获得事半功倍之效。

## 结束语

总而言之,兴趣是最好的老师,是学生计算机平面设计学习的发动机,为学生乐此不疲的创作提供动力,促使学生高效地完成设计、创作。作为学生学习、成长道路中的引路人,教师应当深刻意识到学生创作兴趣激发的重要性,并且采取切实可行的措施加以实践,在传授基础知识的同时,激发和培养学生的学习兴趣,让学生真正融入其中,收获丰富新知、技能,为未来工作、就业提供前提支撑。

## 参考文献

- [1]周晓柠.如何提高Photoshop平面设计课程教学效果[J].现代职业教育,2018,000(004):160-160.
- [2]张丹丹.计算机平面设计课堂教学模式的创新[J].计算机产品与流通,2019,000(011):P.194-194.
- [3]赵玉忠.引入“快乐设计”理念,提升中职计算机平面设计教学效率[J].现代职业教育,2019,000(019):76-77.